

M
527-28

Esqu

36

MP 3326 22

L'éditeur
Louis GREGH

R. N°1

A Madame Céline CHAUMONT

Vous tenant par la main...



NAÏVETÉ

Chantée par M^{me}

Céline CHAUMONT

Poésie de



A. QUEYRIAUX

MUSIQUE DE

DOQUIN-ARDOIN

Prix: 4.^s
Petit format: 1.^r

N°1 Mezzo-Sop.^o ou Baryton
N°2 Soprano ou Ténor

Propriété pour tous Pays

PARIS, Au Magasin du Nouvel-Opéra, (Anc^{ne} Mais^{on} HEU)
Louis GREGH, Succ^r, Editeur, Commissionn^{re}, 10, Rue de la Chaussée-d'Antin
(L.G. 2092)
Imp. Berlaufs, Paris

MAISON B. HEU
Louis GREGH
ÉDITEUR DE MUSIQUE
10, RUE DE LA CHAUSSEE D'ANTIN
PARIS

NOUS TENANT PAR LA MAIN...

Naiveté

Paroles de

Chantée par Madame CÉLINE CHAUMONT.

Musique de

ANTOINE QUEYRIAUX.

N^o 1

DOCQUIN-ARDOIN.

POUR MEZZO-SOPRANO OU BARYTON.

Allegretto.

p ben legato.

CHANT.

PIANO.

Nous te_nant par la main,

nous suivions le chemin des bru - yè - res. Les oi_seaux gazouil_laient,

et les merles sif_flaient sous les lier - res. Le so_leil de ses

feux dorait un chemin creux, nous y fû - mes. Un ruisseau devant

p

nous coulait pai-sible et doux, nous y bû - mes.

p

p

Pour gagner l'au-tre bord, Oh! j'en frémis encor! Quel - le au - da - ce!

p

mf

Il me prit dans ses bras, Et fran-chit d'un seul pas....tout l'es - pa - ce.

mf

p

Sur la rive op-po-sée, aus-si-tôt dé-po - sé - e, sans m'en - ten - dre,

mf *riten un poco con grazia.*

Il me prit un bai - ser, je n'ai jamais o - sé le repren - dre.

mf *suivez.* *p* *mf*

(Toute pensive)

rallentissez beaucoup.

Nous te - nant par la main, nous prê - mes le che - min

p

mf *rallentissez un peu*

du vil - la - ge. Sylvain fier et joy - eux, moi.... Cachant de mon

p *suivez.*

jusqu'à la fin **FIN**

mieux mon vi - sa - ge...

pp *pp* **FIN**

