



ŒUVRES CHOISIES
DE

VIOTTI

CONCERTOS

pour
VIOLON PRINCIPAL

avec accomp.^t de piano ou d'Orchestre

ÉDITION

Revue Corrigée Doublée et annotée

PAR

CHARLES DANCLA

Professeur au Conservatoire

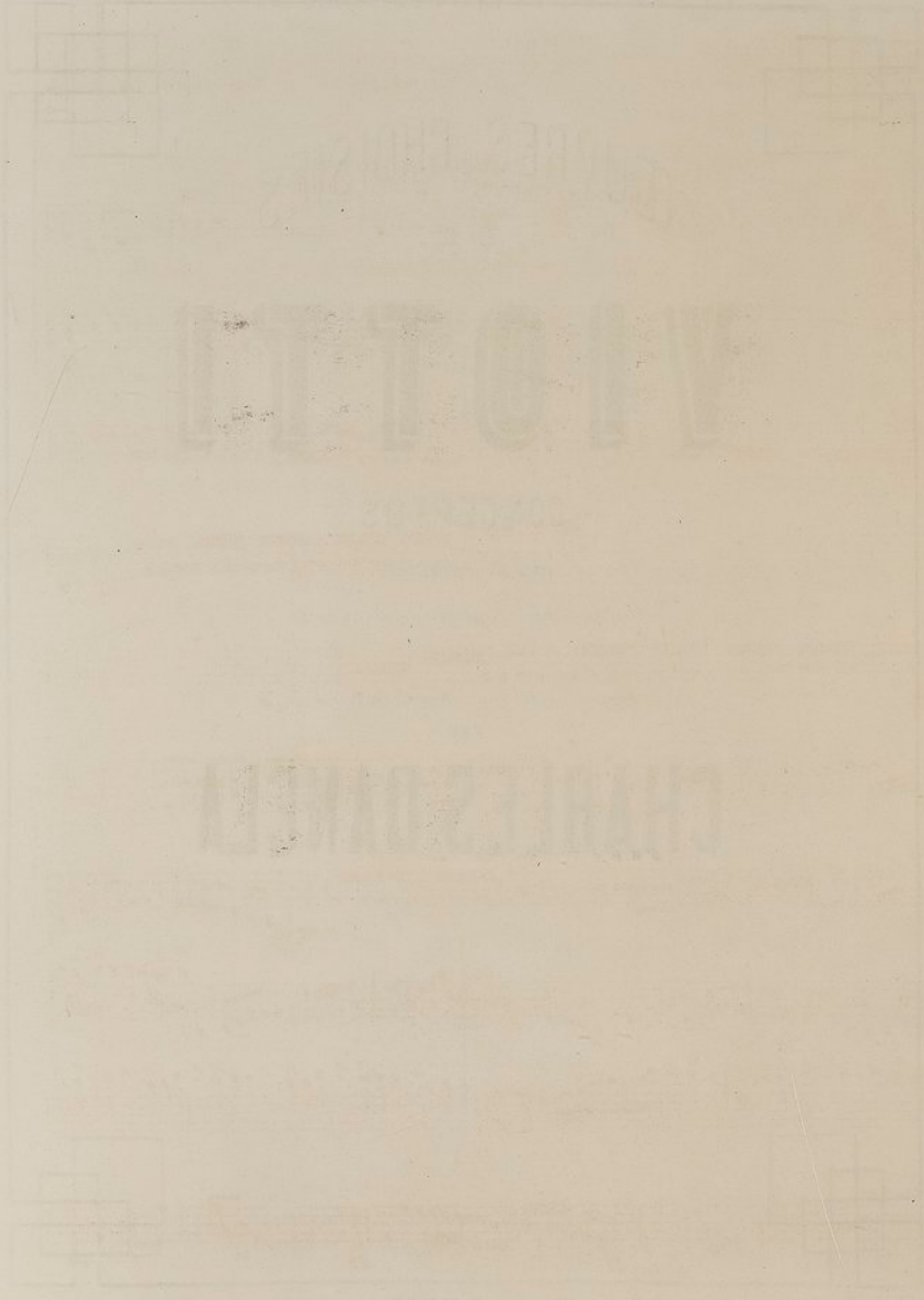
N ^o	1-12 ^e Concerto	Pr 6 ^f	N ^o	7-19 ^e Concerto	Pr 6 ^f
2-13 ^e	6.		8-21 ^e	6.	
3-14 ^e	6.		9-22 ^e	6.	
4-15 ^e	6.		10-24 ^e	6.	
5-17 ^e	6.		11-28 ^e	6.	
6-18 ^e	6.		12-29 ^e	6.	

J. B.

Paris EMILE CHATOT éditeur
19 RN^e des Petits-champs (en face la Bibliothèque)

Vm 15.5961 (10)

1876



1

D'un caractère fier, résolu et d'un style noble et élevé; ce morceau demande une belle et large sonorité dans le chant et une grande souplesse d'archet dans le trait.

[illegible]

VIOLON PRINCIPAL.

SOLO. *f* e risoluto.

tenuto e vibrato f restez allongé.

P dolce.

ou bien. *f* bien allongé. restez. simili //

f

SOLO. *P 1^{er} Violino. dolce.* allongé le fa. allongé le ré. *f* e cantante.

de la pointe sans sécheresse, allongez insensiblement l'archet. *f* dimin. *P e dolce.*

faire l'ut sans reculer la main. bien allongé et cres. 2^e corde. ou bien.

du milieu, ferme et moëlleux.

VIOLON PRINCIPAL.

3

cantante.

restez douce e eleganza.

f restez allongé. cédez un peu - P semplice e con grazia.

a tempo.

la petite note longue comme une noire.

espress.

tenuto. la petite note tenuto. comme une noire.

2^e corde.

cres.

- poco - a - poco ou bien.

cres - poco - a - poco ou bien.

poco ritenuto.

du milieu et moëlleux.

allongé.

2^e corde.

p restez.

cres - f

risoluto e largamente.

dimin. P dolce.

ff

TUTTI.

VIOLON PRINCIPAL.

tr *f* tr tr tr
 3
 4
 3
 SOLO *ad libitum.* avec un sentiment contemplatif. *a tempo molto espress.* tenuto.
 mf restez. les petite notes comme des doubles croches.
 f du milieu.
 ou bien.

VIOLON PRINCIPAL.

5

2^e et 3^e cordes

cantabile.
con semplicità.

la petite note
comme une noire. *mf*

tenuto. la petite note
comme une noire. *mf*

3^e corde. *cresc*

du milieu et, moëlleux. 4^e Corde - 2

ff tr

4^e Corde - 2

tr

ou bien.

2 4^e cde

f

3^e et 4^e cordes.

dolce.

con semplicità.

VIOLON PRINCIPAL.

3^e corde.

mf *p* *p e cresc*

du milieu et moëlleux.

f *tr*

p dolce e cantante.

f *rester.*

tr *risoluto.*

dimin. p *ff TUTTI.*

Point d'Orgue cadenza.

Solo. *f e sostenuto.*

risoluto. *8^a loco.*

f e sostenuto.

VIOLON PRINCIPAL.

7

sostenuto.

8va

8va

8va

8va *lento.*

f e sostenuto. dolce e cantante.

bien allongé.

ad libitum.

cresc

chantant et sans vitesse.

cres

poco

a

poco

chanterelle.

molto cantante.

sans vitesse.

tenuto.

de la pointe vigoureusement et l'archet très adhérent à la corde.

dolce.

1 sans vitesse.

tr

poco tenuto.

ff TUTTI.

D'un caractère simple et expressif. Dire ce morceau sans emphase, avec un style naturel et une sonorité pure et stransparente.

VIOLON PRINCIPAL.

Andante sostenuto. 7 TUTTI.

Solo. *semplice e con espressione*

Solo. *ou bien mais sans vitesse.*

ou bien.

TUTTI. arco. *ff*

SOLO. *p*

2^e Corde.

TUTTI. *ff*

restez

SOLO. *p*

2^e corde.

l'archet bien adhérent à la corde.

TUTTI. *tr*

cres - - f ff sf p sf p pp

E. C. 1034.

Ce Rondo d'un caractère chaleureux et animé, demande dans son exécution un rythme constamment soutenu, et un archet plein de mouvement.

VIOLON PRINCIPAL.

Allegretto. *SOLO.*
Pleggiéro.

tr *3* *tr* *tr* *TUTTI.*
ff *tr*

SOLO. *tr* *tr*
de la pointe.

tr *3* *1* *cres* *p*

TUTTI. *tr* *tr* *SOLO.* *tr*
ff *p*

con calore. *tr*

tr *tr* *tr*
restez.

TUTTI. *ff*

SOLO. *f* *con giocoso.* *con calore.*

tr

du talon. *allongé.* *moëlleux.*

2 *2* *0* *1*

b *b* *b* *b*

VIOLON PRINCIPAL.

mf con giocoso, cantante risoluto. *restez* *tr* *restez* *tr* *restez* *tr*

p bien enlevé. *f* *p e stacc.* *f*

tenuto e cantante. *mf e risoluto.* *restez*

du milieu. *f^o e risoluto.* *restez* *tr* *tr* *tr*

restez *tr* *tr* *tr*

restez *cantante.*

restez

restez

restez

restez

allongé. *pointe et martelé.*

P e stacc. *un peu moins sec.* *f* *dimin*

l'archet bien à la corde. *cres. restez* *dimin* *mf*

p *pointe.* *allongé.* *talon.*

allongé.

tr **TUTTI.** *ff* *tr*

ff *tr* *8^a* *SOLO.* *tr* *risoluto.* *8^a* *tr* *restez.*

ou bien. *3* *3* *3* *p*

8^a *3* *tr* *f risoluto.* *restez* *tr* *allongé.*

8^a *eleganza.* *2* *tr résolu, du milieu et moëlleux.* *f* *3* *3*

p

mf *moëlleux du milieu.*

f

VIOLON PRINCIPAL.

cantante
SOLO.

1 Violon.

du milieu et bien moëlleux.

Flûte.

SOLO.

p

tr

toujours moëlleux.

allonge.

tr

TUTTI.

f

tr

tr

SOLO. sans sécheresse.

leggiero.

du milieu.

sans sécheresse.

mf sans sécheresse et moëlleux.

un peu allongé.

f e cantante.

VIOLON PRINCIPAL.

13

du milieu.

restez.

restez.

restez - tr

dolce e cantante.

moelléux.

p

cres.

mf

f e punta d'arco.

dimin

tr

poco - a - poco.

tr p

tr

pp

ff e risoluto.

restez -

tr

TUTTI.

ff

tr

