

Compositions de Salon

pour

Piano et Violon

par

J. W. HARMSTON.

Op. 28. Chanson sans paroles	10 Sgr.
Le même pour Piano et Violoncelle	10 "
Op. 29. Romance Hongroise	15 "
Le même pour Piano et Violoncelle	15 "
Op. 30. Elégie	12½ "
Le même pour Piano et Violoncelle	12½ "
Op. 31. Romance Anglaise	20 "
Le même pour Piano et Violoncelle	20 "
Op. 32. Impromptu	12½ "
Le même pour Piano et Violoncelle	12½ "
Op. 33. Sérénade	15 "
Le même pour Piano et Violoncelle	15 "

Propriété de l'Editeur.

HAMBOURG.

G. W. NIEMEYER.

SERENADE.

Moderato.

J. W. Harmston Op. 33.

PIANO.

VOLINO.

PIANO.

VOLINO.

1

cresc.

marc.

fz

dim.

mf

mf

cresc.

ff cal

mf

f cal dim

a tempo

p mf

cresc.

ff

4te corde

a tempo

col parte

risoluto.

cal. e dim.

risoluto.

a tempo

senza pedale

G. W. N. 2012.
2022.2082.

cresc.

Musical score for piano, six staves, key signature of one sharp (F#), common time.

- Staff 1:** Treble clef. Dynamics: ff , eal.
- Staff 2:** Treble clef. Dynamics: ff .
- Staff 3:** Bass clef. Dynamics: p .
- Staff 4:** Treble clef. Dynamics: dim. , f .
- Staff 5:** Treble clef. Dynamics: dim. , ff , mf , p .
- Staff 6:** Bass clef. Dynamics: dim. , p .
- Staff 7:** Treble clef. Dynamics: p .
- Staff 8:** Treble clef. Dynamics: dim. , p .
- Staff 9:** Treble clef. Dynamics: f , con animo.
- Staff 10:** Treble clef. Dynamics: ff , p , con animo. cresc.
- Staff 11:** Bass clef.

eul. a tempo.

con animo. ff dim

cal a tempo

f dim con animo ff dim

a tempo

ff ad libi

a tempo

p ff dim

8

a tempo

p

ff *dim.* *mf*

f *fz*

0 1 2

0 1 2

cresc.

ff dim e cal. *a tempo* *cresc.*

ff *cal e dim.* *a tempo* *calando.*

ff

4a corda

ff

ff

ff