

Traduzione dal latino
di
Giuspanio Graglia
(1700? - 1800?)

Epigramma Sepulcralis II°

di Marco Valerio Marziale (I° sec. D.C.) V 34
per Voce e Pianoforte
Durata m. 03.30

Musica
di
Ciro Passilongo
(1965)

Andante ♩ = 60

Voce

Piano

p

5

V.

A te, o Fron - to pa - dre, — a

Pno.

mf *p*

8

V.

te, — o Flac-cil - la ma - dre rac - co - man - do

Pno.

p *mf*

10

V.

que - sta pul-cel ³ - - la te - - ne - rez - ze mie, e le mie de -

Pno.

mf *p* *pp* *p*

V. ¹²
li - zie; ac-cioc - che la pic - cio - la E - ro - zio _____

Pno. ¹²
mp *mf* *p*

V. ¹⁴
pal - li - da non pa - ven - ti le om - bre ne - re, e _____ le or -

Pno. ¹⁴
mp *p*

V. ¹⁶
ri - bi - li fau - ci del tar - ta - reo ca - ne.

Pno. ¹⁶
f *ff*

V. ¹⁸
E -

Pno. ¹⁸
fff *p*

V. 21 *ra ben vi-ci-na a com - pi - re il sol - sti - zio del se - sto in -*

Pno. 21

V. 23 *ver - no; se non a - ves - se vis - su - to al - tre tan - ti gior - ni di*

Pno. 23

V. 25 *me - no.*

Pno. 25 *pp*

V. 27 *Ve - zo - sa, ve -*

Pno. 27 *p*

V. 29 zo - sa tra - stul - li fra co - sì an - ti - chi pro - tet -

Pno. *mf*

V. 31 to - ri, e col-la su - a bal-bu - zi - en - te lin-gua ar - ti - co-li il mi - o

Pno. *f*

V. 33 no - me... ve - zo - - - sa,

Pno.

V. 34 ve - zo - - - sa, ve -

Pno. *ff*

35

V.

35

Pno.

zo - - - - sa.

fff

37

V.

37

Pno.

Ne

Tango beffardo molto ritmico ♩ = 54

38

V.

38

Pno.

mf

u - - na pe - san - te zol - - - - la

40

V.

40

Pno.

co - - - pra le te - ne - re os - - - - sa, ne

Andante ♩ = 60

V. 42 tu, o ter - - - - ra, sa -

Pno. *mp* *f* *p*

V. 43 rai a lei o - ne - ro - - - sa;

Pno. *f* *ff* *p*

V. 45 *dolcissimo* es - sa non lo fu a

Pno. *pp*

V. 47 te.

Pno. *f* *ppp*