

# No me llameys sega la erva

Juan Vásquez (c. 1500-C.1560)

First system of the musical score. It consists of four staves. The top staff is a vocal line in G major (one flat) and common time. The second and third staves are lute accompaniment. The bottom staff is a bass line. The lyrics are: "No me llameys se - ga la er -", "No me llameys se - ga la er - va, Si - no", "No me llameys se - ga la er - va, Si - no mo -", and "No me lla - meys".

No me llameys se - ga la er -

No me llameys se - ga la er - va, Si - no

No me llameys se - ga la er - va, Si - no mo -

No me lla - meys

Second system of the musical score, starting at measure 9. It consists of four staves. The lyrics are: "- va, Si - no mo - re - na.", "mo - re - na, Si - no mo - re -", "re - na, Si - no mo - re -", and "se - ga la er - va, Si - no mo - re -".

- va, Si - no mo - re - na.

mo - re - na, Si - no mo - re -

re - na, Si - no mo - re -

se - ga la er - va, Si - no mo - re -

Third system of the musical score, starting at measure 18. It consists of four staves. The lyrics are: "No me llameys se - ga la er - va, Si -", "na. No me lla - meys se - ga la er -", "na. No me lla - meys se - ga la er - va, Si -", and "na. No me lla - meys se - ga la er -".

No me llameys se - ga la er - va, Si -

na. No me lla - meys se - ga la er -

na. No me lla - meys se - ga la er - va, Si -

na. No me lla - meys se - ga la er -

'No me llameys sega la erva '

26

no mo - re - na, mo - re - na,  
 - va, Si - no mo - re - na, mo -  
 - no mo - re - na, mo - re -  
 va, Si - no mo - re - na, Si -

34

Fin

Si - no mo - re - na. Un a - mi - go que yo a -  
 Se - ga la er - va me de -  
 - re - na, Si - no mo - re - na. Un a - mi - go que  
 Se - ga la er - va  
 na, Si - no mo - re - na. Un a -  
 Se - ga  
 no mo - re - na. Un  
 Se -

42

D.C. hasta Fin

vi - a, que yo a - vi - a.  
 zi - a, me de - zi - a.  
 yo a - vi - a, que yo a - vi - a.  
 me de - zi - a, me de - zi - a.  
 mi - go que yo a - vi - a.  
 la er - va me de - zi - a.  
 a - mi - go que yo a - vi - a.  
 ga la er - va me de - zi - a,