

AH! DIS MOI....

MÉLODIE

A son Ami CHARLES MILOT.



Poésie attribuée à FABRE D'ÉGLANTINE

N° 18

*Andantino con espressione.**Retenez.*
*mf**Rit.*

Mon cœur soupi_re dès l'au_ro_re Le jour un rien me fait rougir;

Rall.

Le soir, mon cœur soupire en_co_re Je sens du mal et du plaisir.

Un poco agitato. *f* *p*

Tout à mon â - me te rap - pel - le, Je suis heureux

Un poco agitato.

Rall. *pp* *A tempo.*

de mon erreur: Ah! dis - moi comment on ap - pel - le Ce qui se pas - se dans mon

A tempo.

mf *Rall.*

cœur. Ah! dis-moi comment on ap - pel - le Ce qui se pas - se dans mon cœur.

Trem. *p* *Rall.*

Andantino con espressione. *Retenez.*

Espress. *Rall.*

mf *Rit.*

Je rêve à toi quand je som-meil-le Ton nom m'a-gite et me séduit

Rall.

Rall.

Je pense à toi quand je m'é-veil-le; Partout ton i-mage me suit.

Rall.

Un poco agitato. *f* *p*

Tout à mon â-me te rappel-le, Je suis heureux

Un poco agitato.

Rall. *pp* *A tempo.*

de mon erreur: Ah! dis-moi comment on ap-pel-le Ce qui se pas-se dans mon

A tempo.

3 Rall.

mf *Rall.*

cœur. Ah! dis-moi comment on ap-pel-le Ce qui se pas-se dans mon cœur.

Trem. *p* *Rall.*

Andantino con espressione. *Retenez.*

Espress. *Rall.*

mf *Rit.*

Quand tu parles, ta voix touchan-te Dans mes sens porte le plaisir,

Rall.

Rall.

Ton as-pect me trouble et m'en-chan-te Je te cherche et voudrais te fuir.

Rall.

Un poco agitato.

Tout à mon â - me te rap - pel - le, Je suis heureux

Rall. pp A tempo.

de mon erreur: Ah! dis - moi comment on ap - pel - le Ce qui se pas - se dans mon

A tempo.

cœur. Ah! dis - moi comment on ap - pel - le Ce qui se pas - se dans mon cœur.

Expressif. Retenez. Rall.