

Conducteur

Circa 4'15"

Suite à huit

Joseph Gilet

2. Nuit

Calme ♩ = 56

Violon I

Violon II *Con sord.* *p*

Violon III *Con sord.* *p*

Violon IV *Con sord.* *p*

Alto I *Con sord.* *p*

Alto II *Con sord.* *p*

Violoncelle I *Con sord.* *p*

Violoncelle II *Con sord.* *p*

p

7 *cantabile*

Vln. I *mp*

Vln. II *pp*

Vln. III *pp*

Vln. IV *pp*

Alt. I *pp*

Alt. II *pp*

Vlc. I *pp*

Vlc. II *pp*

Suite à huit - 2. Nuit

2

12

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vln. IV

Alt. I

Alt. II

Vlc. I

Vlc. II

Senza sord.

pp

cantabile

mf

p

17

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vln. IV

Alt. I

Alt. II

Vlc. I

Vlc. II

mp

V

Suite à huit - 2. Nuit

3

22

Vln. I *f* *ff*

Vln. II *f* *ff*

Vln. III *f*

Vln. IV *f*

Alt. I *f* *mf*

Alt. II *f* *mf*

Vlc. I *f* *mf*

Vlc. II *f*

26

Vln. I *p* *cresc.* *f*

Vln. II *p* *cresc.* *f*

Vln. III *p* *cresc.* *f* *mf* *pizz.*

Vln. IV *p* *cresc.* *f*

Alt. I *p* *cresc.* *f*

Alt. II *p* *cresc.* *f*

Vlc. I *p* *cresc.* *f*

Vlc. II *p* *cresc.* *f*

Suite à huit - 2. Nuit

4

31

Vln. I *pp*

Vln. II *cantabile* *mf*

Vln. III

Vln. IV

Alt. I

Alt. II *mp*

Vlc. I

Vlc. II

36

Vln. I *mf*

Vln. II

Vln. III

Vln. IV *pp*

Alt. I *pp*

Alt. II

Vlc. I *p* *mp*

Vlc. II

Suite à huit - 2. Nuit

5

42

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vln. IV

Alt. I

Alt. II

Vlc. I

Vlc. II

pp

mf

arco

mf

mf

48

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vln. IV

Alt. I

Alt. II

Vlc. I

Vlc. II

f

f

f

mf

f

mf

mf

p

Suite à huit - 2. Nuit

6

53

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vln. III *pp*

Vln. IV *pp*

Alt. I *pp*

Alt. II *pp*

Vlc. I *p*

Vlc. II *p*

58

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vln. IV

Alt. I

Alt. II

Vlc. I

Vlc. II

Suite à huit - 2. Nuit

7

62

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vln. IV

Alt. I

Alt. II

Vlc. I

Vlc. II

mp

pp

pp

pp

pp

pp

66

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vln. IV

Alt. I

Alt. II

Vlc. I

Vlc. II

p

poco cresc.

p

poco cresc.

ppp

poco cresc.

ppp

poco cresc.

ppp

poco cresc.

ppp

poco cresc.

ppp

poco cresc.

Suite à huit - 2. Nuit

8

70

Vln. I *mp* *ppp* *ppp*

Vln. II *mp* *ppp* *ppp*

Vln. III *mp* *ppp* *ppp*

Vln. IV *mp* *ppp* *ppp*

Alt. I *mp* *ppp* *ppp*

Alt. II *mp* *ppp* *ppp*

Vlc. I *mp* *mp* *ppp*

Vlc. II *mp* *ppp* *ppp*

78

Vln. I *p* *pp* *perdendosi*

Vln. II *p* *pp* *perdendosi*

Vln. III *p* *pp* *perdendosi*

Vln. IV *p* *pp* *perdendosi*

Alt. I *p* *pp* *perdendosi*

Alt. II *p* *pp* *perdendosi*

Vlc. I *p* *pp* *perdendosi*

Vlc. II *p* *pp* *perdendosi*

ritard.