

PREMIER AMOUR

MÉLODIE

A son Ami IDRAC

Poésie du V^e OSCAR DE POLI

N° 19



Andantino. *p*

Pre - mier a - mour, — Chas - te po - ë - me,

Andantino. *p*

Jusqu'à son dernier jour — Com - me l'on t'ai - me! Com - me l'on t'ai - me!

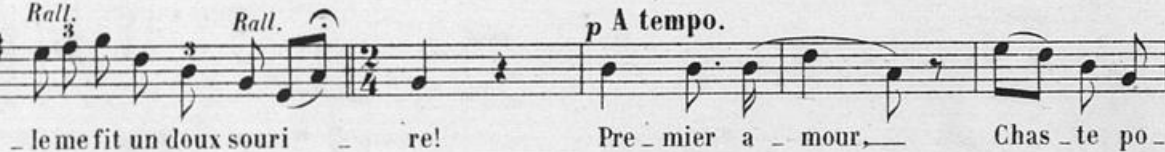
Rall.

Suivez le chant. *Rall.*

Allegretto. *mf*

p

C'était un jour du mois de Mai, Je ren - contrai Ma - ri - e Cueillant des fleurs

*Retenez.**Più lento e espressivo.**Rit.**Più lento e espressivo.**Rall.**rfz**Rall.**Rall.**p A tempo.**A tempo.**Rall.**p**Suivez le chant.**Rall.*

Allegretto.

mf

Avec simplicité.

p

Il m'en souvient, j'a - vais vingt ans, Ma - rie en a - vait sei - ze, Et nos cœurs s'en

Retenez. *Rall.* *Più lento espressivo.* *Rit.*

- iraient à l'ai - se, De leurs printemps, de leurs printemps. Comme un beau rêve elle é - tait

Più lento espressivo.

Rall.

belle, Et les blés étaient moins blonds qu'elle! Comme un beau rêve elle é - tait belle, Et

tfz *Cresc.* *rfz*

Rall. *3* *Rall.* *p*

les blés étaient moins blonds qu'el - le! Pre - mier a -mour, Chas - te po -

Rall. *Rall.* *p*

Rall. *3* *3* *Rall.* *3*

ë - me, Jusqu'à son dernier jour - Comme l'on t'ai - me! Commel'on t'ai - me!

Suivez le chant. *Rall.* *3*

Allegretto. *mf* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

p *3* *p*

Mais les amours sont inconstants Dans la vingtième an - né - e, Et l'i - dyl - le

Retenez. *Rall.* *Più lento e espressivo.* *Rit.*

troptôt fa_né_e N'eut qu'un printemps, N'eut qu'un printemps! Mais la souvenance, ô Ma_

Più lento e espressivo.

Rall.

Cresc.

_ri_e, N'en est pas enco_re flé_tri_e! Mais la souve_nance, ô Ma _ri_e, N'en

rfz *sfz*

Rall. *pp*

est pas en_co_re flé_tri _e! Premier a _mour, Chaste po _ë _me,

Rall. *pp*

Rall.

Jus_qu'à son dernier jour Com_me l'on t'ai_me! Comme l'on t'ai _me!

Suivez le chant. *Rall.*