

rsen, J.



No. 1141.

# HALVORSEN

## VARDE

### VARDEN — DIE WARTE.

Op. II.

PARTITUR.



WILHELM HANSEN EDITION.

---

# DRAMATISCHE SUITEN

FÜR

ORCHESTER

VON

## JOHAN HALVORSEN.

1<sup>ste</sup> Suite.

Opus 18.

### Tordenskjold.

Drei Stücke aus der Musik zu J. B. Bull's historischem Schauspiel »Tordenskjold«.

- I. Rigaudon.
  - II. Krigsmarsch – Kriegsmarsch.
  - III. Sørgemarsch – Trauermarsch.
- Partitur. – Stimmen.
- 

2<sup>te</sup> Suite.

Opus 17.

### Gurre.

Fünf Stücke aus der Musik zu Holger Drachmann's »Gurre«.

- I. Aftenlandskab – Abendlandschaft.
  - Ia. Første Møde – Erste Begegnung.
  - II. Sommernatsbryllup – Sommernachtshochzeit.
  - IIa. Introduction & Serenade.
  - III. Ve, Kong Volmer! – Weh, König Volmer (Marcia funebre).
- Partitur. – Stimmen.
- 

3<sup>te</sup> Suite.

Opus 19.

### Kongen – Der König.

Drei Stücke aus der Musik zu Bjørnstjerne Bjørnson's Drama »Der König«.

- I. Symphonisk Intermezzo – Symphonisches Intermezzo.
  - II. Hyrdepigernes Dans – Tanz der Hirtenmädchen.
  - III. Elegi – Elegie.
- Partitur. – Stimmen.

EIGENTHUM DES VERLEGERS FÜR ALLE LÄNDER.

KOPENHAGEN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.