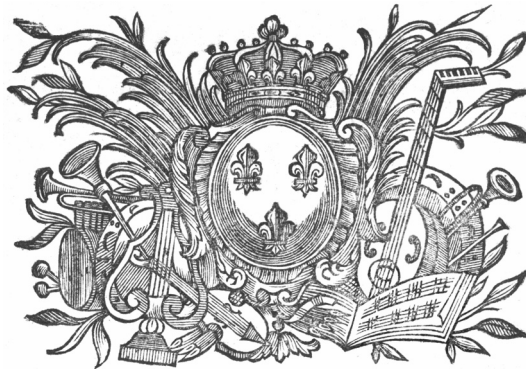


COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE À 4 VOIX

Roland de Lassus (1532-1594)

En espoir vis

1555



En espoir vis et crainte me tourmente,
Un jour je ris, et l'autre je lamente :
Votre doux œil me fait bien espérer,
Mais mon grief mal me contraint soupirer.

Superius

En es - poir vis et crain - te me _____ tour -

Contratenor

En es - poir vis, en es - - - poir vis et crain - te me tour -

Tenor

En es - poir vis et crain - te me _____

Bassus

En es - poir vis et crain - te me tour -

9

men - - - te, et _____ crain - te me tour - - - men - te,

men - te, et crain - te me tour - men - te, Un jour _____ je

_____ tour - men - te, et crain - te me tour - men - te, Un

men - - - - - te, _____ Un jour je _____

18

Un jour je ris et l'autre je

ris, Un jour je ris et l'autre je

jour je ris, Un jour je ris et l'autre

ris, Un jour je ris et l'autre je

26

— la - men - - - te: Vo - tre doux œil, Vo - tre doux œil me

la - men - - - te: Vo - tre doux œil, Vo - tre doux œil _____

- tre je la - men - te: Vo - tre doux œil, Vo - tre doux œil _____

— la - men - - - te: Vo - tre _____ doux œil, Vo - tre doux œil me

36

fait _____ bien es - pe - rer, Mais mon grief mal, Mais mon grief

— me fait bien es - pe - rer, Mais mon grief mal, Mais mon grief

— me fait bien es - pe - rer, Mais mon grief mal

fait _____ bien es - pe - rer, Mais mon grief mal

45

mal me con - traint sou - pi - rer, Mais mon grief

mal me con - traint sou - pi - rer, Mais mon grief mal

me con - traint sou - pi - rer, Mais mon grief mal me

me con - traint sou - pi - rer, Mais mon grief mal me

52

mal me con - traint sou - pi - rer, sou - pi - rer, sou - pi - rer.

me con - traint sou - pi - rer, sou - pi - rer, sou - pi - rer. _____

con - traint sou - pi - rer, sou - pi - rer, sou - pi - rer, sou - pi - rer.

con - traint sou - pi - rer, sou - pi - rer, sou - pi - rer.