

ГӘНБӘР ҺҮСЕЈНЛИ

Р

ОМАНСЛАР

ФОРТЕПИАНО ИЛӘ ОХУМАГ ҮЧҮН

АЗӘРНӘШР
1 ● 9 ● 6 ● 4

МЕҲ ИЧМЭ

Сөзләри ӨМЭР ХӘҖҖАМЫНДЫР

Мусигиси ГЭНБЭР НҮСҖНЛИНИНДИР

Andante cantabile

Окумат

МеҲ ич-сан а-гыл-лы бир ин-сан-ла ич,

Ф-но

p

Ја ин-чә кү-лүш-лү бир чә-рән-ла ич,

Чох ич-мә, кнз-ли ич, чох ич-мә, кнз-ли ич,

Not nəqrləri və
səsyazmaları şöbəsi

ме - ја а - лыш - ма, нч - сэн, ху - мар хөз - лү

бир чеj - ран - ла нч. Меj нч - сэн, а - гыл - лы

бир ин - сан - ла нч, ја ин - чэ кү - лүш - лү

бир ча - нан - ла нч, бир ча - нан - ла нч!

K 8

ЛАЛЭ БИТЭРСЭ

Сөзлэри ӨМӨР ХЭЛЖАМЫНДЫР

Moderato
f

Лалэ - лэр би - тн - рэн

хэр лалэ - эв - рын лалэ - си ча - ны - дыр

rit.

Andante cantabile

бир шэд-ри-ја-рын. Тор-паг-дан кө-ја-рэн

ни-чэ ба-нав-шэ ха-лы-дыр бир кө-эл

дил-бэр ни-ка-рын, дил-бэр ни-ка-рын.

12
-рын.

tr

Moderato

p

3235

КӨРДҮМ

Сөзлөрү АШЫГ ЭЛЭСКЭРИНДІР

u

Allegro moderato

f

tr

b

Кө-дыр-дым

N.

кү — за — рым дүш — дү бу — ла — га,
ов — чу ба — ра — син — ла ма — ра — лы
көр — дүм. Ја — тыб и — нил — дә — јир,
ду — руб бој — ла — ныр, бир не — ча
accel.

Је — рин — дән Ја — ра — лы көр — дүм, Ја — ра — лы
көр — дүм. Ја — тыб и — нил — дә — јир, ду — руб бој —
— ла — ныр, бир не — ча Је — рин — дән Ја — ра — лы көр —
— дүм,
pp

РУБАИ

Сөзлери ӨМӨР ХАЛЛЫМЫНДЫР

Andante cantabile

Музыкальный фрагмент в тональности ми-бемоль мажор, 4/4 метр. Темп *Andante cantabile*. В начале фрагмента — фортепиано (p). В конце — фортиссимо (ff).

Әф_сүс,

11

Музыкальный фрагмент в тональности ми-бемоль мажор, 4/4 метр. Темп *Andante cantabile*. В начале фрагмента — фортепиано (p). В конце — фортиссимо (ff).

кәңч_ли_ян_мин

әһ... ба_һа_ры_кет_ди,

өм_рү_мүн_хош_ба_һар_за_ма_ны_кет_

ди.

а р о с о

с г е с с е п д о

Канч — лик де — дик — ла — ри

о гуш бил — ми — рэм, канч — лик де —

— дик — ла — ри о гуш бил — ми — рэм,

на за — ман тарк е — диб

бу ча — ны, тарк е — диб, тарк е — диб

бу ча — ны кет — ди.

a tempo

Әф — сус,

rit.

кәңә — ли — жи — миш

p

аһ...

ба — һа — ры кет —

— ди.

pp

ВЫШЛИ ИЗ ПЕЧАТИ И ИМЕЮТСЯ В ПРОДАЖЕ ИЗДАНИЯ АЗЕРНЕШРА

ДЛЯ ГОЛОСА С ФОРТЕПЬЯНО:

- Аббасов А. Вперед, молодость. Песни для хора с фортепьяно. 1962 г. Цена 59 коп.
- Алигезадов В. Мустафаев Р. Отрывки из музыкальной комедии „Гаджи Кара“. 1963 г. Цена 32 коп.
- Алескеров С. Билимиз. На слова М. А. Сабирова. 1962 г. Цена 11 коп.
- Алескеров С. Романс-баллада. 1962 г. Цена 16 коп.
- Аливердибеков Н. Азербайджанские народные песни. Обработки для хора с фортепьяно. 1963 г. Цена 47 коп.
- Амиров Ф. Гезуи айды. Клавир музыкальной комедии. 1962 г. Цена 30 коп.
- Амиров Ф. Спутник. Сборник детских песен. 1962 г. Цена 32 коп.
- Ахундова Ш. Песни. 1962 г. Цена 32 коп.
- Багиров З. Охутмурам, эл чаким. На слова М. А. Сабирова. 1962 г. Цена 8 коп.
- Бурштейн Г. Романсы. 1963 г. Цена 26 коп.
- Гулиев И. Две песни. 1962 г. Цена 21 коп.
- Гулиев И. Наш труд. 1963 г. Цена 11 коп.
- Гулиев И. Песни. 1962 г. Цена 16 коп.
- Гусейнзаде А. Две песни. 1963 г. Цена 16 коп.
- Джангиров Дж. Димиз, димизма. На слова М. А. Сабирова. 1962 г. Цена 11 коп.
- Зульфугаров О. „Будь готов“. Кантата для хора, солиста и фортепьяно. 1963 г. Цена 42 коп.
- Кулиева Ф. Песни. 1962 г. Цена 26 коп.
- Кулиева Ф. Романсы. 1963 г. 21 коп.
- Мамедов И. Отрывки из оперы „Лисица и Алабаш“. 1962 г. Цена 47 к.
- Мамедов Н. Песни. 1963 г. Цена 47 коп.
- Мирзазаде Х. Три песни для хора с фортепьяно. 1963 г. Цена 37 коп.
- Мирзоев М. Азербайджанские народные песни. 1962 г. Цена 26 коп.
- Мустафаев Р. Отрывки из оперы „Вагиф“. 1963 г. Цена 53 коп.
- Мустафаев Р. Ода о Ленине. Для хора с фортепьяно. 1962 г. Цена 21 коп.
- Мустафаев Р. Азербайджанские народные песни. Обработки для смешанного хора и соло с фортепьяно. 1963 г. Цена 49 коп.
- Никольская О. Песни. 1963 г. Цена 37 коп.
- Рзаева А. Детские песни. 1962 г. Цена 26 коп.
- Рзаева А. Кет мектеб, джаваным. На слова М. А. Сабирова. 1962 г. Цена 8 коп.
- Рзаева А. Песни. 1962 г. Цена 16 коп.
- Рустамов С. Гэзэл. На слова М. А. Сабирова. 1962 г. Цена 13 коп.
- Рустамов С. Детские песни. 1962 г. Цена 13 коп.
- Рустамов С. Детские песни. 1953 г. Цена 26 коп.
- Рустамов С. Песни. 1962 г. Цена 37 коп.
- Рустамов С. Песни. 1962 г. Цена 57 коп.

КНИГИ И ПОСОБИЯ

- Атакишиев Т., Барштак Е. Пособие для начального обучения игре на скрипке. 1962 г. Цена 86 коп.
- Магомедов А. Вопросы методики обучения игре на духовых инструментах. 1962 г. Цена 32 коп.
- Меликов Х. Музыкальная драматургия комедий Узеира Гаджибекова. 1963 г. Цена 45 коп.
- Мурадова Е. Джензет Гаджиев. 1262 г. Цена 32 коп.
- Насирбеков М. Музыкальная грамота. 1962 г. Цена 1 р. 04 коп.
- Фархадова Р. Балет „Девичья башня“. А. Бадалбейли. 1953 г. Цена 34 коп.

Издания Азернешра можно приобрести в нотном магазине № 33 Азеркитаб. Баку, ул. Коммунистическая, здание музея Низами).

Ноты высылаются также почтой наложенным платежом (без задатка) отделом „Книга-почтой“ Азербайджанского Книготоргового объединения.

Заказы направлять по адресу: Баку, 14. ул. Кеçховели 161, магазин „Книга-почтой“.

ГАНБАР ГУСЕЙЛИ

РОМАНСЫ

Для голоса с фортепьяно

Редактору Р. Рамимова
Корректору Н. Элакбарова

Рассылки Ан. Жаров
Техники редактору Р. Овсенжан

Число изданий 2/II-1964-чу ил. Казы формат 62х94. Чеп вагари 2,0. Сиферши 459. Тиражи 400.

Азербайжан ССР Назирлар Совети Деваэт Матбуат Комитетинин 26 комиссар адина мотбаси.
Баки, Эл Баграмов кучеси, № 3.