

Schoenberg
Jane Grey
(Amman)
Op. 12, No. 1

Mäßige Viertel (♩ = 76)

p

1 2 3

4 5 *p* 6 7

Sie führ - ten ihn durch den grau - en Hof, daß ihm sein Spruch ge -

8 9 10 *p* 11 *pp*

schei; - am Fen - ster stand sein jun - ges Ge - mahl, - die schö - ne Kö -

12 13 14

- ni - gin Grey.

p espress.

p espress.

15 16 17 18

poco rit. - Sie bog ihr Köpfchen zum Fen-ster her - aus, - ihr Haar erglänz-te wie

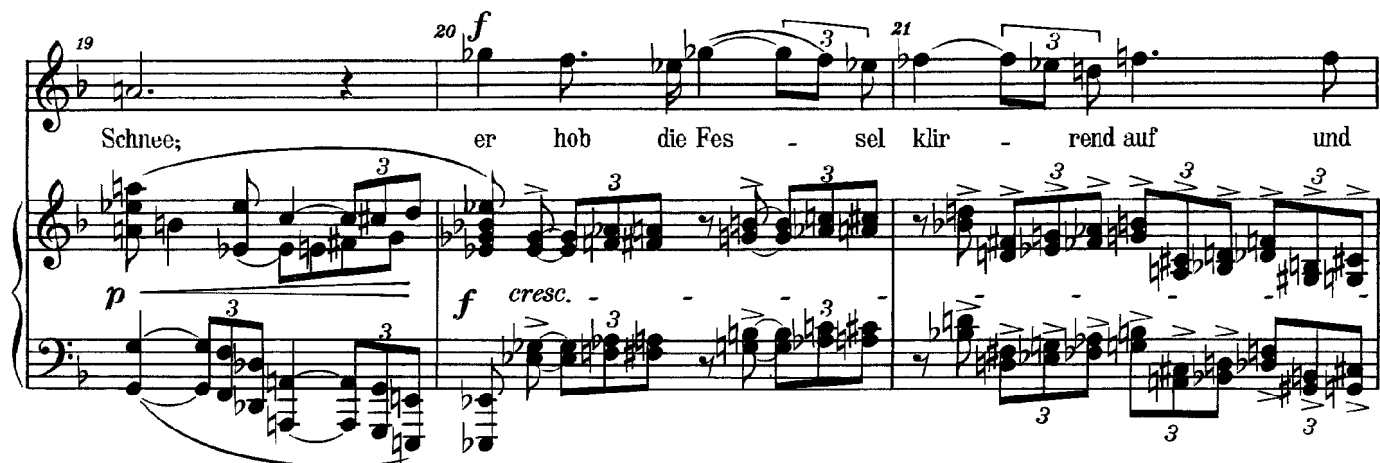
p *mf*



19 20 21

Schnee; er hob die Fes - sel klir - rend auf und

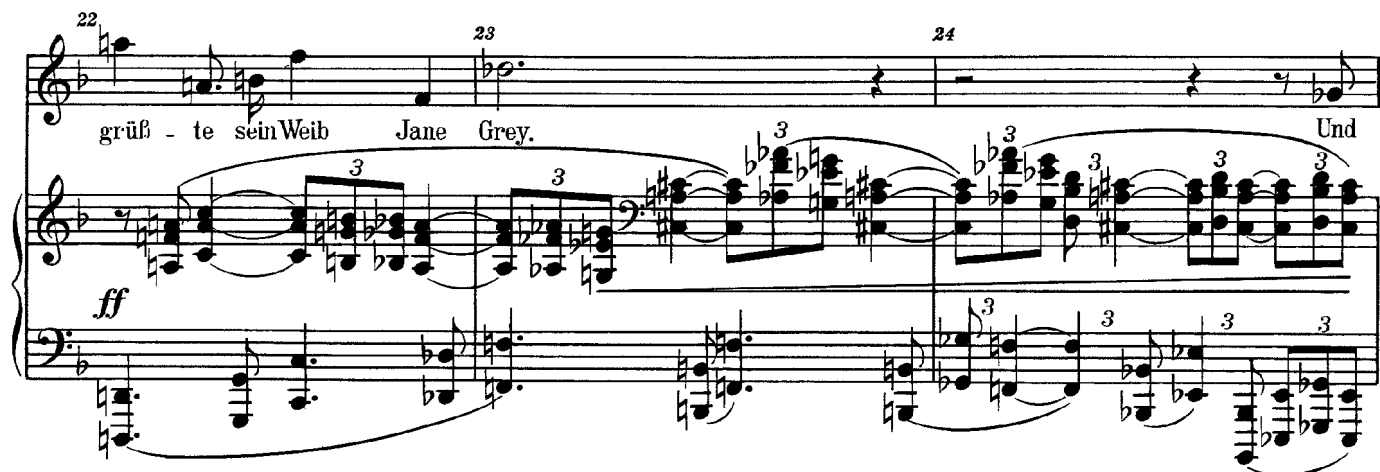
p *f cresc.*



22 23 24

grüß - te sein Weib Jane Grey. Und

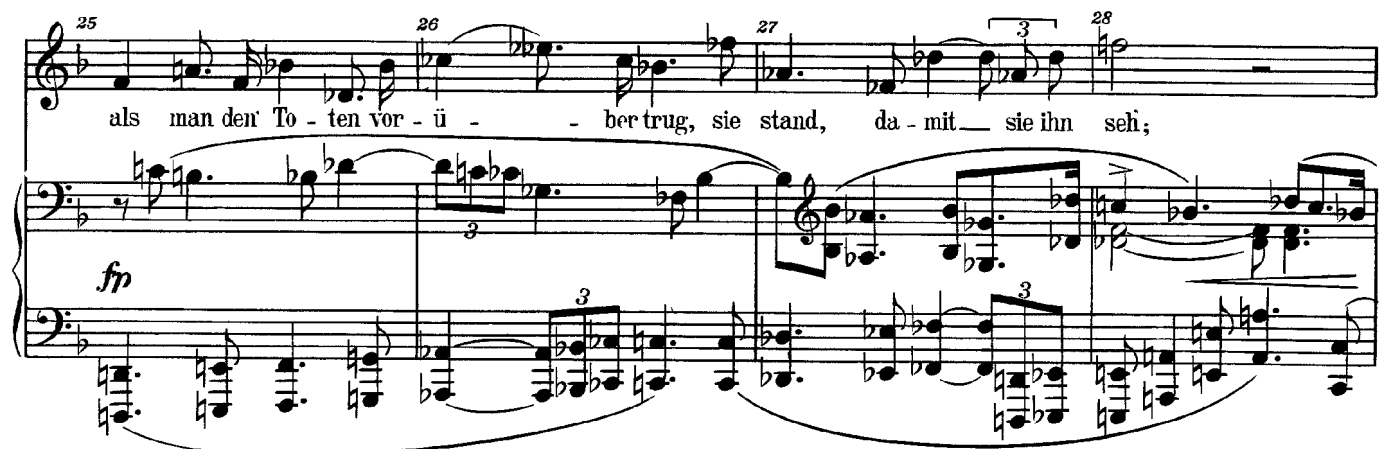
ff



25 26 27 28

als man den To - ten vor - ü - ber trug, sie stand, da - mit sie ihn seh;

fp



29 30 31 *p* 32 3

drauf ging sie freu - dig den - sel - ben Gang, die jun - ge Kö - ni - gin Grey.

pp *espress.* 3 *p espress.* 3

33 34 35 3

Der Hen - ker, als ihm ihr Ant -

p 3 3 3 3 3 3 3 3

36 37 38 3

- litz schien, er wein - te laut auf vor Weh,

cresc. 3 3 3 3 3 3 3 3 *f* 3 3

39 40 41 42 3

dann eil - te nach in die E - wig - keit dem Gat - ten Kö - ni - gin Grey.

f *p* *p* 3 3

43 44 45 46

3 3 3 3

p

47 poco rit. - - - 48 - - - 49 - Etwas fließender 50

Viel jun - ge Da - men star - ben schon vom

3 3

p

51 52 53

Hoch - land bis zur See, doch kei - ne war schü - ner und

mf

54 55 56

ken - scher noch als Dud - - ley's Weib Jane Grey. steigend

ff *pesante* *ff*

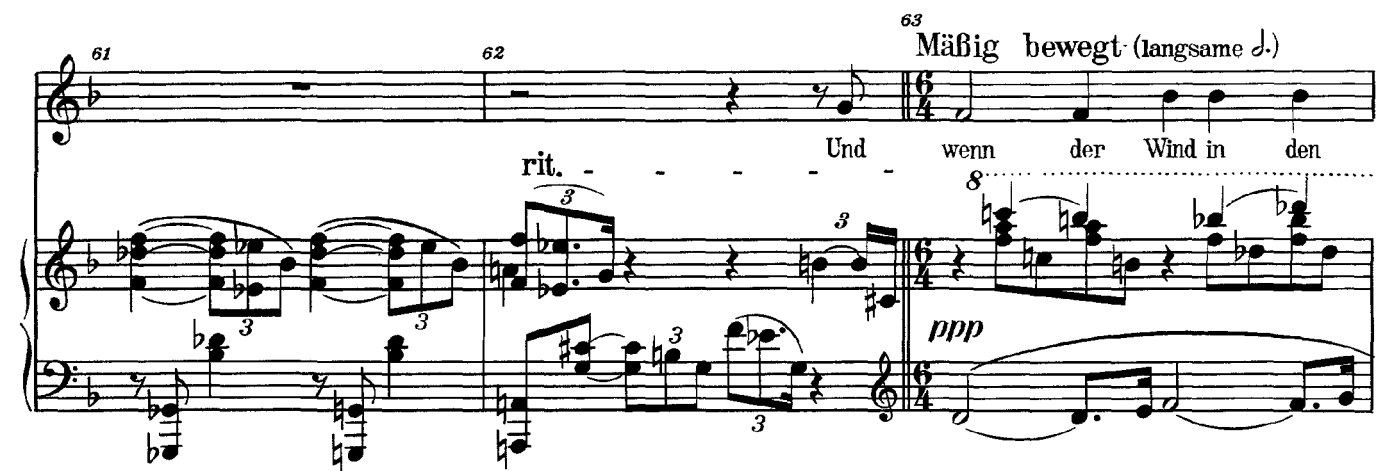
3 3 3

57 58 59 60 *pesante*



61 62 63 *Mäßig bewegt (langsame J.)*

rit. - - - Und wenn der Wind in den



64 65 66

Blüt - tern spielt und er spielt in Blu - men und Klee,



67 68 69 *p*

dann flü - sterts noch oft vom frü - - - hen

steigernd



70 Tod der jun - - - - gen Kö - - - - - ni - gin

71

72

espress.

73 Grey vom frü - - - hen Tod der jun - - - gen

74

75

76

allmählich etwas ruhiger

77 Kö - ni - gin Grey

78

79

80

81

der jun - - - gen Kö - - - ni - gin

sehr ruhig, aber im Tempo

pp

82 Grey.

83

84

85

86

pp