

In tribulatione mea

da CORONA GEMMARUM COELESTIUM

In hanc Musicalem Harmoniam Sola, Duobus, Tribus, Quatuor, & Quinque Vocibus, Contextam

VENETIIS M.DC.XIII - Apud Ricciardum Amadinum

Canto, à Tenore solo

Giovanni Paolo Nodari

(Brescia II metà sec. XVI - ivi, post 1620)

Congr. Sancti Hieronimi de Fesulis

The musical score consists of five staves of music for a solo tenor voice. The music is in common time and uses a mix of treble and bass clefs. The key signature changes frequently, indicated by sharp and flat symbols. The lyrics are written below the notes in a cursive script. Measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 are marked above the staff.

5

In tri - bu - la - ti - o - ne me - -

10

-a in vo - ca - vi in - - vo - ca - vi Do mi - num et _____ ad De - um
[#]

15

me - um cla - ma - vi et - ad De - um me - um cla - ma - vi et -

20

ex - au - di - vit me ex - au - di - vit ex - au - di - vit de tem - plo san - cto su -

25

-o de tem - plo san - cto su - o vo - cem me - am vo - cem me -

30

-am et clamor me - us et clamor me - us in - tro - i - vit in - tro - i - vit in - tro -

i - vit in au - res ei - us in - tro - i - vit in au - res ei - us mi -

35

40

45

se - re - re me - i De - us mi - se - re - re me - i De - us

se - re - re me - i De - us

se - re - re me - i De - us

50

quo - ni - am in te con - fi - dit a - ni-ma me - a quo - ni - am

in te con - fi - dit a - ni-ma me - a a ni - ma me - a a

55

60

in te con - fi - dit a - ni-ma me - a a ni - ma me - a a

a - ni-ma me - a a ni - ma me - a a

ni - ma me - a a

ni - ma me - a a

65

ni - ma me - a a

ni - ma me - a a

In tribulazione mea invocavi Dominum
et ad Deum meum clamavi;
exaudivit me de templo sancto suo
vocem meam et clamor meus
introivit in aures eius.
Miserere mei Deus
quoniam in te confidit anima mea
(Sal 18, 7)

Nel mio affanno invocai il Signore,
nell'angoscia gridai al mio Dio:
dal suo tempio ascoltò la mia voce,
al suo orecchio pervenne il mio grido.
Pietà di me o Dio poichè in te
confida l'anima mia.