

Concerto pour cor anglais et orchestre, Opus 203

Cor anglais

- 1 -

Cyril Plante

Moderato $\text{♩} = 100$

2

mf *f* *sfz*

8 $\text{♩} = 80$ *mp* *p* *mf*

12 *f* *mp* 2

18 $\text{♩} = 100$ *mf* *f* *sfz*

23 *mp* *mf* *f* *sfz*

27 2 *f* *sfz*

33 *f*

37 *ff* *p* *mf* >

41 3 5 *f* *sfz*

52 *ff* *mf*

56

p *f* *mf*

59

f *mf* *p*

62

mf *p* *mf*

66

f *mf* *p*

69

f *mf* *p*

72

ff *mf* *p*

80

mf *p* *mf*

84

mf *ff* *p*

Concerto pour cor anglais et orchestre, Opus 203

Cor anglais

- 2 -

Cyril Plante

Adagio grazioso ♩ = 50

p *mf* *f*

8 *p* *mf*

14 *f* *mp* *mf*

18 *p* *mf* *p* 3

25 *mp* *mf* *f* 3

31 *sfz* *ff* 6

35 *mf* *fp* *mf*

40 *f* *mp* *mf*

46 *f* *sfz* *mf* *p* *f* 3

58 *p* *f* *ff* 6

63

mf *sfz* *mf* *f* *mf*

68

f *mf*

73

f *p*

78

f *p* 5

Concerto pour cor anglais et orchestre, Opus 203

Cor anglais

- 3 -

Cyril Plante

Vivace ♩ = 120

5

ff *ffz*

10

f *mf*

16

mf

19

mf

23

f *ff*

29

ffz *f*

34

mf *p*

40

pp *p* *mf*

Moderato ♩ = 50

48

mf

53

59 *f* *mf* 6 3

71 3 3 2

77 *f* *ff* *fff* Tempo 1° ♩ = 120 2 2

85 *f* *mf* 3 3

90 *f* 3 3 3 3

96

101 *mf* 3 3 3 3

104 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

106 *ff* 3 3 3 3 3 3 3 3

108 *p* *tr* 3 3 3 3 3 3 3 3

110 *fff* *ff*