

Patefactae sunt ianuae coeli

Antiphon from lauds of feast of St. Stephen

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

5

Cantus Altus Tenor Bassus

10

15

Patefactae sunt (score)

20

Be - a - - to Ste - pha - no
Be - a - - to Ste - pha - no qui in nu - me -
a - - to Ste - pha - no, Be - a - - to Ste - pha - no qui in
Be - a - - to Ste - pha - no qui in nu - me -

25

qui in nu - me - ro mar - ti - rum in -
ro, qui in nu - me - ro mar - ti - rum in - ven - tus est pri - mus,
nu - me - ro mar - ti - rum, mar - ti - rum in - ven - tus est pri - mus, in -
ro mar - ti - rum in - ven - tus est

30

ven - tus est pri - mus, in - ven - tus est pri - mus. Et i - de - o
in - ven - tus est pri - mus, in - ven - tus est pri - mus. Et i - de - o
ven - tus est, in - ven - tus est pri - mus. Et i - de - o
pri - mus, in - ven - tus est pri - mus. Et i - de - o

35

3

o = o.

40

tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na - tus. Et

tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na - tus. Et i -

tri - um - phat in cœ - - lis co - ro - na - tus. Et i - de -

o,

45

i - de - o, Et

- de - o tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na - tus.

o tri - um - phat in cœ - - lis co - ro - na -

Et i - de - o tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na -

50

i - de - o tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na - tus.

Et i - de - o tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na - tus.

tus, tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na - tus.

tus. tri - um - phat in cœ - lis co - - ro - na - tus.

Patefactae sunt ianuae coeli
Christi martiri Beato Stephano
qui in numero martirum
Inventus est primus
Et ideo triumphat
in coelis coronatus.

The gates of heaven were opened out
to Christ's blessed martyr Stephen,
who among the company of martyrs
was the first
and therefore triumphant
in Heaven was crowned.