

# Canto delle Palle

## (Stemma Mediceo)

Anonimo del XVI secolo

Trascrizione a cura di Guido Menestrina

Cantus

Contra

Tenor

Bassus

Ec-co de-a ad-mi ra - la dal - la ce - le -  
Ec-co de-a ad - mi \_\_\_\_\_ ra - la dal - la ce - le -  
Ec-co \_\_\_\_\_ de - a ad - mi \_\_\_\_\_ ra - la dal - la ce -  
Ec-co dea ad-mi ra - la dal - la ce - le -

S

A

T

B

vo - ce di pal - le, pal - le, pal -  
sile vo ce di pal - le, pal - le, pal - le, pal -  
sile vo ce di pal - le, pal - le, pal - le, pal -  
sile vo ce di pal - le, pal - le, pal - le, pal -

S

A

T

B

le, pal - le, pal - le, già tan - to di - si - a - la  
pal - le, pal - le, pal - le, pal - le, già tan - to di - si -  
pal - le, pal - le, pal - le, già tan - to di - si - a - la  
le, pal - le, pal - le, pal - le, già tan - to di - si -

Canto delle Palle

21

S      col - l'ar-den - le pet - lo

A      el      col - l'ar-den - le pet - lo

T      et      col - l'ar-den - le pet - lo      per o - gpi

B      et      col - l'ar-den - le pet - lo      per o - gpi

26

Soprano (S): per o - qpi mon - le e val - le ri -

Alto (A): per o - qpi mon - le e val - le ri -

Tenor (T): via el lo - co ri -

Bass (B): via el lo - co ri -

31

Soprano (S): spon - de pal - le, per sa - li-sfar a

Alto (A): spon - de pal - le, per sa - li-

Tenor (T): spon - de pal - le, per sa - li-sfar a

Bass (B): spon - de pal - le, per sa - li-sfar a

36

S      fat - li, a-gli huo - mi-ni, a-gli de - i,      a ful - te l'al - tre vo -

A      8 sfar a fat - li, a-gli huo - mi-ni, a-gli de - i,      a ful - te l'al - tre vo -

T      8 fat - li, a-gli huo - mi - ni, a - gli de - i,      a ful - te l'al - tre

B      fat - li, a-gli huo - mi-ni, a-gli de - i,      a ful - te l'al - tre vo -

Canto delle Palle