

FÜR KLAVIER, DES DUR. OP.1. M.3.

7 ÜBER EIN EIGENES THEMA, FÜR KLAVIER, OP. 2. N. 3,...

 PRÆLUDIUM, IL PENSEROSO, VALSE-INTERMEZZO,
 SEHNSUCHT, L'ALLEGRO, OP. 3.....M.2.

SCHLESINGER'SCHE BUCH- & MUSIKHANDLUNG
(ROB. LIENAU)

WIEN CARL HASLINGER O^{DM} TOBIAS

STANISLAV LETOVSKÝ



SONATE

■ FÜR KLAVIER, DES DUR. OP. 1..... M. 3,...

VARIATIONEN

■ ÜBER EIN EIGENES THEMA, FÜR KLAVIER, OP. 2. M. 3,...

5 KLAVIERSTÜCKE

■ PRAELUDIUM, IL PENSEROSO, VALSE-INTERMEZZO,

■ SEHNSUCHT, L'ALLEGRO, OP. 3..... M. 2,...

BERLIN,

SCHLESINGER'SCHE BUCH- & MUSIKHANDLUNG

(ROB. LIENAU)

WIEN CARL HASLINGER Q^{um} TOBIAS.

240/49c
122
164