

10 Oct 79
MP 13
3418

MP 17
3418

R.

A Mademoiselle Marguerite BAUX (del'Opéra)

FOLLE IYRESSE

Valse chantée



Piano: **G**

P^t Format: 1^{er}

Poésie de G. de LOYAT. Musique de

H. KOWALSKI

Paris, J. HÉLARD, Editeur-Commissionnaire, 7, Rue Laffitte.

Propriété pour tous pays.

J. HÉLARD

ÉDITEUR

R. LAFFITTE, 7, PARIS

FOLLE IVRESSE

VALE CHANTÉE.

Poésie de

G. de LOYAT.

Musique de

H. KOWALSKI

PIANO.

f *f* *dim.* *p*

mf *sf*

Vois mi - gnon - ne Lheu - re son - ne; Nous cri - ant: il est mi -

pp

rit.

- nuit — Tout — re - po - se, C'est nuit clo - se On n'entend plus — au - cun

rit.

bruit; Ma - ri - eu - se Sois heu - reu - se Je t'a - ban - don - ne mon cœur.

Ah! viens vi - te Je pro - fi - te De ce moment de bon - heur.

Que ton sou - ri - re Me semble doux. Vois, tout cons - pi - re Autour de

nous. L'air qu'on res - pi - re Vient nous gri - ser Nous embra - ser D'un a - moureux dé -

li - re! Ah! ah! ah!

Ped. * Ped. * Ped. *

ah! Ah! mon â - me s'enflam -

Ped. *

Doux.

- me Toujours ô mes a - mours — Loin de

f *cresc.* *p*

Ped. *

nous les amours vul - gai - res Qui ne font qu'ef - fleurer le cœur — Et dont les

sf *sf*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

flam - mes é - phé - mè - res N'offrent que l'om - bre du bon - heur, Ils ne

peuvent en no - tre vi - e Que nous charmer — quelques ins - tants, — On les ef -

sf

- feuille on les ou - bli - e Comme les ro - ses du prin - temps. —

rit. *rit.*

ah! ah!

a Tempo.

f

Vois mon ardent désir D'amour je

rit. me sens mourir!

Meno mosso. Je ne puis vivre Sans ton

rit. *ritard.* *p rit.*

sf

amour Et tout m'enivre en ce beau jour, Bonheur suprême Trop désir

- ré, An - ge ado - ré Viens à moi Je ne puis vi - vre Sans ton

amour Et tout m'en - i - vre En ce beau jour. Bonheur su - prê - me

Tant dé - si - ré, Bonheur su - prê - me Tant dé - si - ré Ange ado - ré

Viens à moi! viens à moi! Je t'ai - me! Je t'ai - me!

1^o Tempo.

mf Vois — j'ef — feuil — le Feuille à feuil — le La fleur si chè — re aux a —

— mours — Pour — ap — pren — dre Si — plus ten — dre Tu — sau — ras m'ai —

rit — mer — tou — jours *f* Dis — en — co — re Je t'a — do — re! Ou — mon

cœur va se bri — ser: — 0 ma mi — e Je men — di — e

cresc.
A ta lè - vre enco - re un bai - ser, enco - re un bai - ser Ah!

ad lib.
A ta lè - vre en - core un bai -

f
- ser! Oui en - co - re un bai - ser!

f
ser!

f
ser!