

Ouvertüre

in G moll

Anton Bruckner

Adagio

ff *p* *ff* *p*

11 *poco a poco cresc.* *f* *p*

19 *più dim.* *pp* **2** **Allegro non troppo** **3** *p*

33 *poco rit.* **4** *a tempo* *ff*

39 *f cresc.* *ff* *f cresc.*

45 *ff* *p* **5**

50 *poco a poco cresc.*

58 *f* **un poco riten.**

64 **6** **Un poco meno mosso** *p* *p* **7**

79 7

mf *mf*

84

dim.

89 *poco rit.* 8 *Tempo I*

p *ff* *marcato*

97 9

marcato *p* *f* *p*

104

mf *sempre marc.* *f*

111 10

ff

121 11

126 12

f *dim.* *mf* *dim.*

133 13 3

dim. *p poco marc.* *p*

143 14

sempre cresc.

149 *f cresc.* *ff*

154 *pp* **15** **2**

161 **6** **16** *p*

172 **17** *f*

180 *p cresc.* *f* *pp*

185 **18** **7** *p*

200 **19** *cresc.* *f*

205 **20** *ff* *f* *cresc.*

210 *ff* *f* *ff*

215 *rit.* *dim.* *p* *dim.*

221 **21** *Un poco meno mosso* *p* **4**

233 **22** Tempo I