

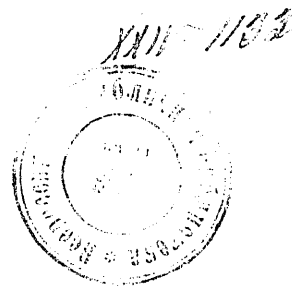
Вик. Калининков

СОЧИНЕНИЯ

Д Л Я

СМЕШАННОГО ХОРА

1. Элегия. „Редеем облаков лепучая гряда“.
2. Кондор. «Громады гор, иззубренные скалы».
3. Зима. «Где сладкий шепот».
4. Жаворонок. «На солнце лес зардел».
- 4а. Жаворонок. *Для 4-х голосного женского хора.*
5. Звезды меркнут.
6. На старом кургане.
7. Утром зорька.
8. Проходит лето.
9. Солнце, солнце встает.
10. Лес. «Что, дремучий лес».
11. Ой, честь-ли то молодцу.
12. Ходит Спесь надувающихся.
- 12а. Осень Октябрь уж наступил.
13. Вниз по матушке по Волге. *Для мужск. хора.*
14. Нам звезды кроткие сияли. *Для смешан. хора.*



ПАРТИТУРА

ГОЛОСА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР
МОСКВА
1924.

„Звѣзды меркнутъ.“

Слова И. НИКИТИНА.

Муз. Вик. Калинникова.

№ 5.

Andantino. ♩.

СОПРАНО.

АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ.

БАСЪ.

p

Звѣзды меркнутъ и гаснутъ. Въ огнѣ обла-

-ка, бѣлый паръ по лу-гамъ разсти-ла-ет-ся. По зер-каль-ной во-

p

-дѣ, по кудрямъ лоз-ня-ка отъ за-ри а-лый свѣтъ раз-ли-ва-ет-ся

poco rit.

poco rit.

a tempo *pp*

Дрем - - - летъ тишь, без - люде во-кругъ.

p Дрем-летъ чут-кій ка - мышь, тишь.

a tempo *pp*

Дрем - - - летъ ка - мышь.

p Дрем-летъ чут-кій ка - мышь, тишь, тишь.

p *tr*

Чуть примѣт-на тро-пин-ка ро-си-ста-я. Кустъ за -

pp Чуть при - мѣт - на Кустъ за -

tr Чуть при - мѣт - на Кустъ за -

pp *tr*

Чуть при - мѣт - на тро-пин - ка. Кустъ за-дѣнешь плечомъ на ли -

a tempo

- дѣнь - съ листьевъ

oso rit. *a tempo*

- дѣнешь пле-чомъ съ листьевъ брыз-нетъ ро-са се-ре-брк-ста-я

- дѣнь - съ листьевъ *a tempo*

rit. *a tempo*

- цо те-бѣ вдругъ съ листьевъ По - тя -

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной и инструментальной (фортепиано) партий. Музыка написана в G-мажоре (один диэз) и 4/4 такте. Вокальная партия имеет следующие тексты: «во - ду морщить, ря - битъ», «По - тя-нулъ вѣ-те - рокъ», «вѣ - - те - - рокъ», «вѣ - - теръ», «- нулъ», «вѣ - - те - -». Инструментальная партия включает фортепиано (*p*) и динамические акценты.

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной и инструментальной (фортепиано) партий. Музыка написана в G-мажоре (один диэз) и 4/4 такте. Вокальная партия имеет следующие тексты: «про-нес-лись ут-ки съ шумомъ и скры-ли-ся да-ле-ко, да-ле-», «- битъ», «- рокъ». Инструментальная партия включает фортепиано (*p*), пианиссимо (*pp*) и динамические акценты.

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной и инструментальной (фортепиано) партий. Музыка написана в G-мажоре (один диэз) и 4/4 такте. Вокальная партия имеет следующие тексты: «- ко ко-ло-коль-чикъ зве - нить, рыба-ки въна-лашахъ про-бу - ди-ли-ся,». Инструментальная партия включает фортепиано (*p*) и динамические акценты.

снѣ - ли сѣ - ти съше - товѣ

вес - ла къ лодкамъ не - сущѣ

снѣ - ли сѣ - ти

вес - ла не - сущѣ

снѣ - ли

вес - ла не - сущѣ

Вос - токѣ

a tempo

птич - ки солнышка ждутъ,

rit.

- сущѣ, а востокѣ все горитъ раз - го - ра - ет - ся

f

птич - ки

a tempo

птич - ки солнышка

rit.

все го - ритъ раз - го - ра - ет - ся

f

и

ritenuto

птич - ки пѣс - ни по - ютъ,

poco и *poco*

и сто - итъ се - бѣ лѣсъ у - лы - ба - ет - ся.

пѣс - ни по - ютъ,

сто - итъ лѣсъ у - лы - ба - ет - ся.

ждутъ и пѣс - ни по - ютъ,

сто - итъ лѣсъ у - лы - ба - ет - ся.

ritenuto

poco а *poco*

сто - итъ лѣсъ у - лы - ба - ет - ся.

Вотъ и солн-це вета | етъ, | изъ за-пашень бле | ститъ, за мо-ря-ми ноч |

- легъсвой по-ки-ну-ло. На по-ля, на лу-га, на ма-куш-ки ра-

- КИТЬ 30_ЛО _ТЫ_МИ ПО _ТО_КА_МИ

хой, в-детъ пѣсню по-етъ *f*

по плечу молодцу все тя же ло-

па-харь пѣсню по-етъ; *f*

tr е Не боли ты, душа, отдохни отъ заботъ.

tr Не боли ты, душа, отдохни отъ заботъ.

mf Не боли ты, душа, отдохни отъ заботъ.

f Здравствуй солнце, да утрово-се-ло-е! *sostenuto*

f *sostenuto*

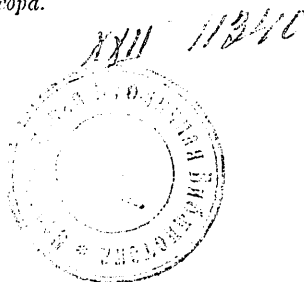
Вик. Калининков

СОЧИНЕНИЯ

Д Л Я

СМЕШАННОГО ХОРА

1. Элегия. „Редает облаков летучая гряда“.
2. Кондор. «Громады гор, иззубренные скалы».
3. Зима. «Где сладкий шепот».
4. Жаворонок. «На солнце лес зардел».
- 4а. Жаворонок. *Для 4-х голосного женского хора.*
5. Звезды меркнут.
6. На старом кургане.
7. Утром зорька.
8. Проходит лето.
9. Солнце, солнце встает.
10. Лес. «Что, дремучий лес».
11. Ой, честь-ли то молодцу.
12. Ходит Спесь надуваючись.
- 12а. Осень Октябрь уж наступил.
13. Вниз по матушке по Волге. *Для мужск. хора.*
14. Нам звезды кроткие сияли. *Для смешан. хора.*



ПАРТИТУРА

ГОЛОСА

„Звѣзды меркнутъ.“

Слова Н. НИКИТИНА.

Сопрано.

Музыка ВИК. КАЛИННИКОВА.

№ 5.

Andantino.

p

Звѣзды меркнутъ и гаснутъ. Въ огнѣ обла-

ка, бѣлый паръ по лу-гамъ раз-сти-ла-ет-ся. По зеркальной во-

дѣ, по кудрямъ лоз-ня-ка отъ за-ри а-лый свѣтъ разли-ва-ет-ся

a tempo *pp*

Дрем-леть тишь, без-лю-дье во-кругъ.

p *mp* *poco rit.*

Чуть примѣт-на тро-пин-ка ро-си-ста-я. Кустъ за-дѣнь сълиствѣвъ

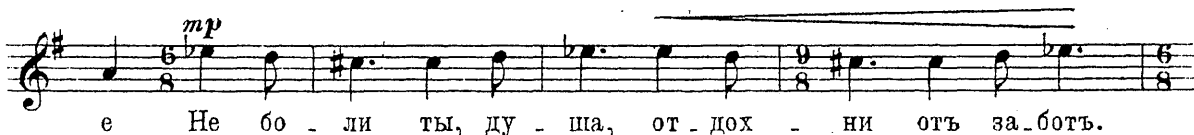
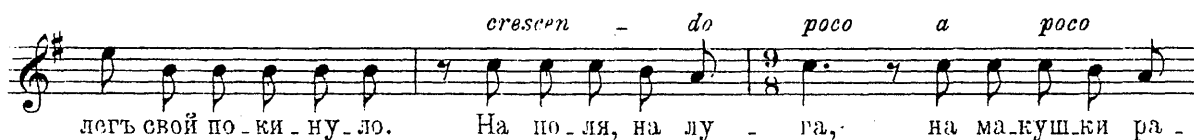
a tempo *3* *p*

брызнетъ ро-са се-ре-бри-ста-я во-ду морщитъ, ря-битъ

p *pp* *p*

про-неслись ут-ки съ шу-момъ и скры-ли-ся да-ле-ко, да-ле-

ко ко-ло-кольчикъ зве-нитъ, ры-ба-ки въ шалахахъ пробу-ди-ли-ся,



„Звѣзды меркнутъ.“

Слова Н. НИКИТИНА.
№ 5.

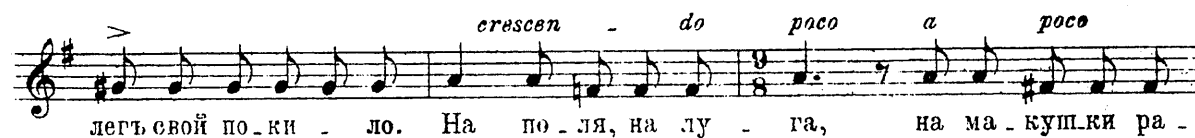
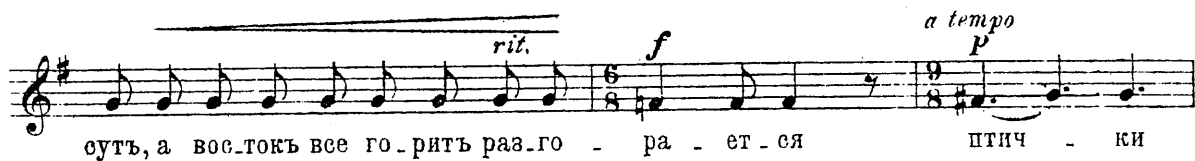
АЛЬТЪ.

Музыка ВИК. КАЛИННИКОВА.

Andantino.

p
Звѣзды меркнутъ и гас - нуть. Въ ог - нѣ об - ла -
ка, бѣлый паръ по - лу - гамъ раз - сти - ла - ет - ся. По зер - кальной во -
poco rit.
дѣ, по кудрямъ лоз - ня - ка отъ за - ри а - лый свѣтъ разли - ва - ет - ся
a tempo *p* *pp*
Дрем - летъ чут - кій ка - мышь, тишь. Чуть
mf *poco rit.*
при - мѣт - на Кустъ за - дѣнешъ плечомъ сълистьевъ
a tempo *p*
брыз - нетъ ро - са се - ре - бри - ста - я По - тя - нулъ вѣ - те -
p *pp*
рокъ про - нес - лись ут - ки съшу - момъ и скры - ли - ся
p
да - ле - ко, да - ле - ко ко - ло - кольчикъ зве - нить, ры - ба - ки въ шала - шахъ про - бу -

АЛЬТЪ.



„Звѣзды меркнутъ.“

Слова И. НИКИТИНА.

Музыка ВИК. КАЛИНИННИКОВА.

№ 5.

Теноръ.

Andantino.

Звѣзды меркнутъ и гас - нуть. Въ ог - нѣ об - ла -

ка, бѣлый паръ по лу - гамъ раз - сти - ла - ет - ся. По зер - кальной во -

дѣ, по куд - рямъ лозня - ка отъ за - ри а - лый свѣтъ разли - ва - ет - ся

a tempo Дрем - летъ ка - мышь. Чуть при - мѣт - на

Кустъ за - дѣнь съ листьевъ брызнетъ ро - са се - ре - бри - ста - я

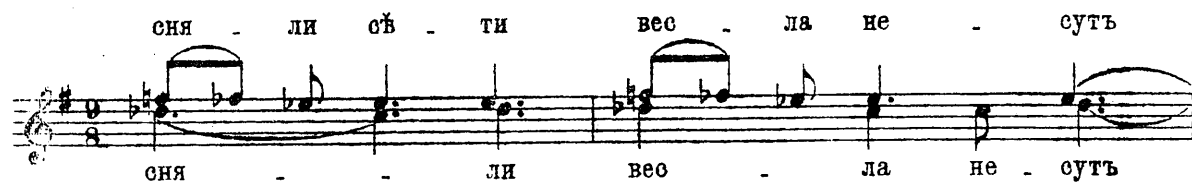
По - тя - нулъ вѣ - те - рокъ

вѣ - те - рокъ во - ду морщить, ря -

бить про - нес - лись ут - ки съ шу - момъ и окры - ли - ся да - ле - ко, да - ле -

ко ко - ло - кольчикъ зве - нить, ры ба - ки въ шалапахъ про - бу - ди - ли - ся,

Теноръ.

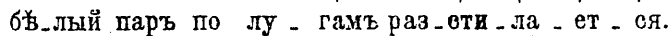


„Звѣзды меркнуть.“

Музыка ВИК. КАЛИНИНОВА.

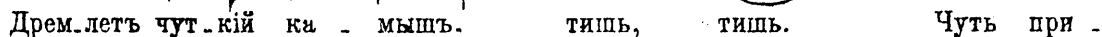
Бастъ.

p



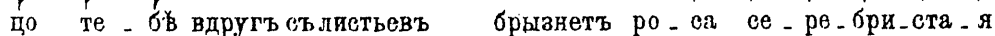
отъ за - ри а - лый свѣтъ раз - ли - ва - ет - ся

P

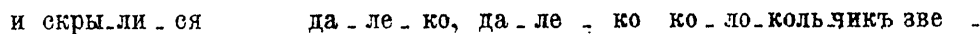


мѣт - на тро - лин - ка. Кустъ за - дѣ - нешь пле - чемъ на ли -

a tempo



По - тя - нуль вѣ - те - рокъ



Басъ.

