

Peter Ilyich Tchaikovsky
Piano Concerto No. 3 in Eb Major, Op. 75

1

TIMPANI in G, D, Es.

Allegro brillante.

p

mp

A 16 **B** 6 *Piano*

Un pochettino più animato.

f *ff* *p* *ff* *p*

C *f*

(muta Es in C.) 3

Un poco ritenuto. Poco meno. **D** 13 *incalzando* *ritenuto.* *in tempo*

p *ff* *p*

E 6 **F** 13

p *ff* *p*

2

G 9

pp *crescendo* *ff*

2 I 28

(muta in Fis, G, Gis.)

Violini

10

M

1

1

2

8

(muta in As, C, Es.)

Cadenza. Vivace possibile.

N 19

3

Allegro molto vivace.

Pione

ff

ritenuto

come prima

ritardando

Allegro brillante.

Allegro non tanto.

11

P

16

$p \Leftarrow ff$

p $\Rightarrow$ *ff*

Tchaikovsky — Piano Concerto No. 3 in Eb Major

TIMPANI in G, D, Es.

3

incalzando *ritenuto* *in tempo*

Q 5 3

Piano

1 2 *p*

Allegro molto vivace.

R 11 S 11 T

ff *f* *p* (muta C in B.)

1 2

3 4

ff

U 3

ff

Vivacissimo.

8 V

p *po - co a po - co*

cre - scen - do *mf* *cre - scen -*

do *f* *ff*

2 X

ff