

Alf/6

CALASCIONATA de PIEDEGROTTA.

(Vocchie de Nenna mia)

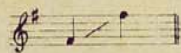
Poesia di MARIO GUERCIA

Traduzione Italiana di S.E. TROYA

Musica di 1886

ALFONSO GUERCIA

1
MEZZO-SOP. o TEN.



50974

Fr. 3

2
CONTRALTO o BAR.



50975

Fr. 3

Prop. per tutti i paesi - Deposto

Ent. Sta. Hall.

EDIZIONI  RICORDI

MILANO - NAPOLI - ROMA - FIRENZE - LONDRA

PER LA FRANCIA ED IL BELGIO

DURDILLY & C., Boulevard Haussmann, 11^{bis} PARIS

CALASCIONATA DE PIEDEGROTTA

1886

Poesia di MARIO GUERCIA

N.º 1

Traduzione di S. E. TROYA

Musica di
ALFONSO GUERCIA

ANDANTINO

ff *mf* *p* *pp*

CANTO

p

Uo - cchie de Nenna mia..... appassiu - na - - te.....
Oc - chi dell'a - mor mio..... ap - passio - na - - ti.....

Ne, pecchè me fa - ci - - te di - spe - ra - re?.....
Per - chè mi fa - te sem - - pre di - spe - ra - re?.....

De vu-je me so tan - - to nnammu-ra - - - te.....
 Di voi mi so - no tan - - to inna - mo - ra - - - to.....

Ca su-le, su-le cchiù..... nun pozzo sta - re.....
 Che sen-za vo-i più..... non pos-so sta - re.....

Pe vuie la pa-ce mia..... m'agge iu - ca - - - te.....
 Per voi la pa-ce mia..... più non m'è da - - - ta.....

Pe vu - ie stongo sem - - pe a span-te - ca - - - -
 Per voi sto sempre in - va - - no a spa - si - ma - - - -

p

-re
-re!

E vu - ie pe di - spiette me guar - da - te e
E voi cru - de - li sta - te in me fis - sa - ti e

rall. *Con anima e sostenuto*

vu - ie pe di - spiette me guar - da - te ah!
voi cru - de - li sta - te in me fis - sa - ti ah!

f Uo - cchie de Nenna
Oc - chi dell'a - mor

col canto *f* *col canto*

affrett.

mi - a Uo - cchie de Nenna mi - a ap - passiu -
mi - o Oc - chi dell'a - mor mi - o ap - pas - sio -

affrett.

p Lento

- na - te ap - passiu - na - te ap - passiu - na - te!
- na - ti ap - pas - sio - na - ti ap - pas - sio - na - ti!

Lento *p*

I.^o TEMPO

ff *mf* *p* *pp*

p

Stu - ta - te - me sta sciam - me de lo co - - re.....
 Que - sta fiamma spe - gne - - te - mi nel co - - re.....

Ca cresce sempe quan - no me guar - da - te!.....
 Que - sta fiamma, che cre - - sce se guar - da - te!.....

E me dà tale e tan - te, nu du - lo - - re.....
 E ta - le mi pro - du - - ce gran do - lo - - re.....

Ca nun ve vu-lar-ria..... vedé affac-cia-te!.....
 Che meglio non ve-der- - vi mi sa-ri-a!.....

Ahl no, affaccia-te - ve..... a ntutte l'o - - re.....
 Ah! non ve-der-vi vo - - glio a tut-te l'o - - re.....

Uocchie de Nenna mia..... ap-passiu - na - - te ca
 Oc - chi dell'a-mor mio..... ap-passio - na - - ti, ché

si.....chiù nun ve veche a lubar-co - ne, Io mu - - rarragge certe de pas-
 se..... non vi ve-des-si a quel ve-ro - ne Mi sen - - ti-rei mo-ri-re di pas-

p *rall.* *Sostenuto e con anima* *f*

-sio - ne ah!
-sio - ne! ah!

Uo - cchie de Nenna mi - a!.....
Oc - chi dell'a - mor mi - o.....

col canto *f* *Sostenuto e con anima*

Allegro

Uo - cchie de Nenna mi - a! ap - passiu - na - te ap - passiu -
Oc - chi dell'a - mor mi - o ap - pas - sio - na - ti ap - pas - sio -

Allegro

p *Lento* *f*

- na - te ap - pas - siu - na - te!
- na - ti ap - pas - sio - na - ti!

Lento *f* *f*