

De profundis clamavi

Secunda pars

(Attr. Josquin) Nicolas Champion (c.1575-1533)

Liber selectarum cantionum (Augsberg, 1530)

5

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

A cu - sto - di - a ma - tu - ti - na us - que

A cu - sto - di - a ma - tu - ti - na us - que ad no -

10

us - que ad no - ctem, spe - ret Is - ra - él in Do - mi - no.

us - que ad no - ctem, spe - ret Is - ra - él in

ad no - ctem, spe - ret Is - ra - él in Do -

ctem, spe - ret Is - ra - él in Do - mi - no.

15

20

Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri - cor - di - a, et co - pi - o - sa

Do - mi - no.

mi - se - ri - cor - di - a, et co - pi -

mi - no. Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri - cor - di - a,

De profundis clamavi (score)

25

25

a - pud e - um re - - dem - - pti - o.
o - sa a-pud e - um re - - dem - pti - o.
re - dem- pti - o. Et i - pse re - di - met Is - ra -
Et i - pse re - di - met Is -

30

35

ex om - ni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e -
ex om - ni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e -
- el ex om - ni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e -
ra - el

40

jus. Et spi - ri - tu -
jus. Et spi - ri - tu - i san -
jus. Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i san -
Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i

45

50

i san - cto. Si - cut e - rat
cto. Si - cut e - rat, e -
cto. Si - cut e - rat in -
san - cto. Si - cut e -

55

in-prin - ci - pi - o et nunc et sem -
rat in - prin - ci - pi - o et nunc et sem -
prin - ci - pi - o et nunc et sem -
rat in-prin - ci - pi - o et nunc et sem -

60

per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum.
per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum. A -
per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum. A - men. se -

65

70

lo - rum. A - men. A - men. Et in se - cu - la se - cu - lo - rum. A - men.

men. men. men. A - men.

- cu - lo - rum. A - men.