

Quando tu souris!...

(DEH! PARLA)
ROMANZA

A MADEMOISELLE

FANNY PUZZI



PRIX: 5^f

PRIX: 5^f

PAROLES FRANÇAISES

DE D. TAGLIAFICO

MUSIQUE DE

TITO MATTEI

Transcription pour Piano seul par l'Auteur
PRIX: 5

Paris, Maison LÉON LANGLOIS Editeur, rue N^o des Petits Champs, 48
France, Belgique, Espagne.

Angleterre, Hutchings et Romer

Imp. Moucelot, Paris

Ch. Langlois

QUAND TU SOURIS!

(DEH! PARLA)

Paroles Italiennes de
A. RAIMO.



Paroles Francaises de
D. TAGLIAFICO.

MUSIQUE DE
TITO MATTEI.

CHANT. Moderato. *p*

Ce qu'on es - pè - re, du moins ce qu'on de -
Un so - lo io chieg - go un sol dei tuoi so -

PIANO. *p* *Dim.*

Cresc.

si - re, A - lors, chère â - me qu'à nos re - gards ra - vis Comme en un
spi - ri, E fia di - schiu - so all' alma un Pa - ra - di - so, Che del mio

*Con espressione.**p**Poco rall e dim.*

rê - ve ton bien ai - mé sou - ri - re Semble entrou - vrir, entrouvrir le seuil du
co - re i pal - pi - tie de - li - ri Cal - mar può so - lo il tuo di - vin sor -

*Col canto.**p**Accel.*

pa - ra - dis,
ri - so;

Ce qu'on dé - si - re?
E fia di - schiuso

à nos re - gards ra -
all' alma un Pa - ra -

*Con espressione.**Accel.**Cresc.**f**p e semplice.*

vis, Comme en un rê - ve, a - lors que ton sou - ri - re Semble entrou -
di - so Che del mio co - re i pal - pi - tie de - li - ri Cal - mar può

*Cresc.**Col canto.**f**Dim.*

Dim.

vrir le seuil, le seuil du pa-ra-dis? C'est que ta bou-che où le printemps res-
so-lo il tuo di-vin sor-ri - - so; Se la tua ma-no io stringo ahimè di

p

p *Rall.*

pi-re, Qui pour é-clo-re n'at tend à son ré-veil, Rose a-ni-
gio-ja Tre-man le fib-bre, e so-no in ciel ra-pi-ta, Al so-lo

Rall.

Con anima. *Dim.*

mé-e, ray-on de so-leil Nous di-se le se-cret de ton souri - - re
sguardo tuo parmi che nuo-ja Ma vo-lut-ta de ar-ca-na tiemmi invi - - ta;

p *mf*

p

Ah!
E

Cresc. *Dim e rall.* *p*

par - le, par - le, tan - dis que sur leur ly - re Les
se tu par - li un can - ti - co di - vi - no Mi

an - ges chan - tent au bien - heu - reux sé -
ne - bria l'al - ma e mi su - bli - ma il

mf

Ped. * Ped. * Ped. *

p *Con agitazione.* *Accelerando.*

jour, Ah! par - le, par - le comme eux tu ne peux
 cor: Deh! par - la, par - la e di che a me vi -

p *Accelerando* *sempre.*

Cresc. *Stent.*

di - re, An - ge toi mê - me qu'un di - vin chant d'a - mour!
 ci - no Vi - ver vuoi sem - pre, e del mio ca - sto a - mor!

Cresc. *Stent.* *fp*

Dim. *A piacere.*

Ah! Ah!
 Deh! Deh!

pp

*Rall.***1^o Tempo.**

par lè... Ce qu'on es - pè - re du moins ce qu'on dé - si - re, Alors chère
par - - la... Un so - lo io chieg - go un sol dei tuoi so - spi - ri, E fia di -

*Cresc.**Con espress.*

à - me qu'à nos re - gards ra - vis, Comme en un rê - ve, ton bien ai - mé sou -
schiu - so all' alma un Pa - ra - di - so, Che del mio co - re i pal - pi - ti e de -

Poco rall e dim.

ri - re Semble en - trou - vrir, en - trouvrir le seuil du pa - ra - dis,
li - ri Cal - mar può so - lo il tuo di - vin sor - ri - so;

p *Accel.*

Ce qu'on dé - si - re ? à nos re - gards ra -
E fia di - schiu - so all' al - ma un Pa - tra -

Con espressione. *Accel.*

Cresc. *f* *Con anima.*

vis, Comme en un rê - ve, a - lors que ton sou - ri - re, Semble entrouvrir le
di - so Che del mio co - re i pal - pi - ti e de - li - ri Cal - mar può so - lo il

cresc. *Col canto.* *f* *Dim.*

p *pp*

seuil, le seuil du pa - ra - dis ? Ah! par - le, par - le tan -
tuo di - vin sor - ri - so Deh! par - la, par - la, e

p *pp*

Con sentimento.

dis que sur leur ly - re Les an - ges chan - tent au
di che a me vi - ci - no Vi - ver vuoi sem - pre, e

bien heu - reux sé - jour Com - me eux tu ne peux di -
del mio ca - sto a - mor! Del mi - o ca - sto a - mor!

Lento.

re Qu'un chant d'a - mour!
ca - sto a - mor!

Paris, Imp. Moucelot, rue C^x des Pts Champs, 27.

L. L. 227.

