

Drei Lieder



Dem Königl. Hof-Opernsänger
HERRN WERNER ALBERTI
verehhrungsvoll gewidmet.

für
TENOR
oder
SOPRAN
mit
Pianoforte Begleitung
komponiert
von

FERDINAND DOMEIER.

OP. 28.

- N^o 1. Abend am Meer..... M1,50.
N^o 2. Mondlicht..... „ 1,50.
N^o 3. Gruß an den Frühlingstag „ 1,50.

Eigentum des Verlegers für alle Länder.

J. SCHUBERTH & C^o

LEIPZIG.

7334-7336.

New York, Schubert & C^o
23 Union Square.

Paris, V. Durdilly.
11 bis Boulevard Haussmann.

No. 3.
Gruss an den Frühlingstag.
(Hugo Konold.)

Ferd. Domeier, Op. 28. No. 3.

Lebhaft und freudig.

GESANG.

Sei mir ge - grüsst, — du hol - der Tag, — mit dei - ner

PIANO.

f

fro - hen, fro - hen Pracht, die nur der Früh - ling spen - den

fz

mag, — bei Ta - ge wie — bei — Nacht. Die

p

Ler - - - che ju - bi - lirt im Feld, 8-

pp

sie

f

steigt zum Ä - - ther auf, 8-

p

und

p

poco rit. -

grü - sset froh von dort die Welt, — in ih - rem ew' - gen, ew' - gen

poco rit. -

f *ff*

- - *a tempo*

Lauf. — Sei mir ge - grüsst, — du hol - der Tag, — mit dei - ner

- - *a tempo*

p

f

fro - - hen, fro - hen Pracht, — mein Lied - chen dich — be - jauch - zen

f

f *dolce* *p*

mag, — nach sei - ner Wei - - se Macht. — Es

f *p* *dolce*

Etwas langsamer.

blüh'n die Blu - men ü - ber - all, im bun - - ten Far - ben -

spiel, und schä - kernd ü - ber Berg und Thal,

cresc.

f

eilt's Bäch - lein froh zum Ziel.

f

p

Sei mir ge -

rit.

a tempo

cresc.

f

grüsst, du hol - der Tag, mit dei - ner fro - hen, fro - hen

Pracht, nun trau - re noch, wer trau - ern mag, mich hast du

froh ge - macht!