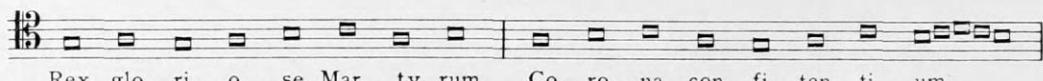


# XXVII

## Pro Martyribus (Tempore Paschali).

(Ex editione anni 1581,B.)



Qui re . spu . en . tes ter . re . a Per . du . cis ad cœ . le . sti . a.

**Cantus.**

Au . rem be . ni gnam pro .

**Altus.**

Au . rem be . ni gnam pro . ti . nus, pro .

**Tenor.**

Au . rem be . ni gnam pro .

**Bassus.**

Au . rem be . ni gnam pro . ti . nus, pro .

nus Ap . po . ne no . stris vo . ci . bus, ap . po . ne no . stris vo . ci .

nus Ap . po . ne no . stris vo . ci . bus, ap . po . ne no . stris vo . ci .

nus Ap . po . ne no . stris vo . ci . bus, ap . po . ne no . stris vo . ci .

nus Ap . po . ne no . stris vo . ci . bus, ap . po . ne no . stris vo . ci .

bus Tro . phe . a sa . cra pan . gi . mus, tro . phe . a sa . cra pan . gi . mus I . gno . sce

ci . bus Trophe . a sa . cra pan . gi . mus, tro . phe . a sa . cra pan . gi . mus I . gnosce quod de .

bus Tro . phe . a sa . cra pan . gi . mus, sa . cra pan . gi . mus I .

bus Trophe . a sa . cra pan . gi . mus, sa . cra pan . gi . mus

quod de li - qui mus, ignosce quod de li - qui mus.  
li - qui mus, ignosce quod de li - qui mus.  
gnosce quod de li - qui mus.  
Ignosce quod de li - qui mus, ignosce quod de li - qui mus.

**Chorus:**  
Tu vincis in  
Martyribus...

**Gloria tibi Domine...**  
ut supra folio 66.

## XXVIII In festo Confessorum.

(Ex editione anni 1581,B.)

I ste Con fes sor Do mi ni sa cra tus Fe sta plebs cu jus ce le brat per or bem,  
Ho di e lae tus me ru it se cre ta Scan de re coe li.

**Cantus.**

Qui pi us, pru dens, hu mi lis,

**Altus.**

Qui pi us, pru

**Tenor.**

Qui pi us, pru dens, hu

**Bassus.**

Qui pi us, pru dens,

pu di cus, So bri us, ca stus fu it  
dens, hu mi lis, pu di cus, So bri us, ca stus fu  
mi lis, pu di cus, So bri us, ca stus  
hu mi lis, pu di cus, So bri us, ca stus  
fu it

**Chorus:**  
Quæsumus auctor  
omnium...

Bassus: rans pa . - di . - sum.  
Altus: rans pa . - ra . - di . - sum, et re . fe . rans pa . - ra . - di . - sum.  
Tenor: ra . - di . - sum, et re . fe . rans pa . - ra . - di . - sum.

**Cantus.**

Bassus: Glo . ri . a ti . bi, Do . mi . ne, Qui sur . re . xi . sti a  
Tenor: Glo . ri . a ti . bi, Do . mi . ne, Qui sur . re . xi . sti a  
Alto: Glo . ri . a ti . bi, Do . mi . ne, Qui sur . re . xi . sti a  
Soprano: Glo . ri . a ti . bi, Do . mi . ne, Qui sur . re . xi . sti a  
Bassus: Glo . ri . a ti . bi, Do . mi . ne, Qui sur . re . xi . sti a

Bassus: mor . tu . - is Cum Pa . tre et San . cto Spi . ri . tu  
Tenor: mor . tu . - is Cum Pa . tre et San . cto Spi . ri . tu  
Alto: mor . tu . - is Cum Pa . tre et San . cto Spi . ri . tu  
Soprano: mor . tu . - is Cum Pa . tre et San . cto Spi . ri . tu  
Bassus: mor . tu . - is Cum Pa . tre et San . cto Spi . ri . tu

Bassus: In sem . pi . - ter . na sæ . cu . la. A . - men, A . - men.  
Tenor: In sem . pi . - ter . na sæ . cu . la. A . - men.  
Alto: In sem . pi . - ter . na sæ . cu . la. A . - men.  
Soprano: In sem . pi . - ter . na sæ . cu . la. A . - men.