

Conditor alme siderum

De adventu Domini

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Con - di - tor al - me si - de - rum AE - ter - na lux cre - den - ti - um
3. Ver - gen - te mun - di ves - pe - re U - ti spon - sus de tha - la - mo
5. Te de - pre - ca - mur a - gi - e Ven - tu - re iu - dex sæ - cu - li

Chri - ste red - em - ptor o - mni - um Ex - au - di pre - ces sup - pli - cum.
E - gres - sus ho - nes - tis - si - ma Vir - gi - nis ma - tris clau - su - la.
Con - ser - va nos in tem - po - re Hos - tis a te - lo per - fi - di.

Cantus: 2. Qui con - do - lens in - te - ri - tu qui con-do -

Altus: 2. Qui con - do - lens in - te - ri - tu qui con-do-lens in - te -

Tenor: 2. Qui

Bassus: 2. Qui con - do - lens in - te - ri - tu, in - te -

7
lens in - te - ri - tu Mor - tis pe - ri - re sæ -
ri - tu Mor - tis pe - ri - re sæ - cu -
con - do - lens in - te - ri - tu Mor - tis pe - ri -
ri - tu Mor - tis pe - ri - re sæ - cu - lum

Conditor alme siderum

Victoria

2

13

- cu-lum, mor - tis pe - ri - re sae - cu - lum
lum, mortis pe - ri - re sae - cu - lum, Sal - va-sti mun -
re sae - cu - lum
mor - tis pe - ri - re sae - cu-lum, Sal - va-sti mun-dum

19

Sal-va - sti mun-dum lan - gui-dum, Do-nans re - is re - me - di - um, re -
dum lan - gui - dum Do-nans re - is re - me -
sti mun - dum lan - gui - dum Do-nans re - is re -
lan - gui - dum Do-nans re - is re - me - di -

25

me - di - um, do-nans re - is re - me - di - um.
- di - um do-nans re - is re - me - di - um, re - me - di - um.
me - di - um do-nans re - is re - me - di - um.
um, do-nans re - is re - me - di - um, do-nans re - is re - me - di - um.

31

4. Cu - ius for - ti po - ten - ti - æ cu - ius for - ti po -
4. Cu - ius for - ti po - ten - ti - æ, cu - ius for - ti po -
4. Cu - ius for - ti

39

ten - ti - æ Ge-nu cur-van - tur o - mni-a
ti - æ Ge - nu cur - van - tur o - mni - a, ge -
po-tent - i - æ Ge - nu cur-van - tur o - mni - a
ge - nu cur-van -

46

ge-nu cur-van - tur o - mni-a Cæ - le-sti - a ter - re stri - a Nu -
nu cur-van - tur o-mni - a Cæ - le-sti - a ter-re - stri - a, ter - re - stri - a, Nu tu fa -
- tur o-mni - a Cæ - le - sti - a ter - re - stri - a

54

tu fa - ten - tur sub - di - ta nu - tu fa - ten - tur sub - di - ta.
ten - tur sub - di - ta, nu - tu fa - ten - tur, nu - tu fa - ten - tur sub - di - ta.
Nu - tu fa - ten - tur sub - di - ta, sub - di - ta.

62

6. Laus ho - nor vir - tus glo - ri - a
6. Laus ho - nor vir - tus glo - ri - a, De - o Pa - tri
6. Laus ho - nor vir - tus glo - ri - a, De - o Pa - tri
6. Laus ho - nor vir - tus glo - ri - a, De - o Pa - tri

71

De - o Pa - tri et Fi - li - o San - cto
et Fi - li - o, De - o Pa - tri et Fi - li - o, San - cto si - mul Pa - ra - - -
et Fi - li - o De - o Pa - tri et Fi - li - o San - cto si - mul Pa - - -
et Fi - li - o De - o Pa - tri et Fi - li - o San - cto si - mul Pa - ra - cli -

si - mul Pa - ra - - - cli - to, In sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la
- cli - to San - cto si - mul Pa - ra - cli - to, In sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la, in sæ - cu -
ra - cli - to San - cto si - mul Pa - ra - cli - to In sæ - cu -
- to, San - cto si - mul Pa - ra - - - cli - to In sæ - cu - lo - rum sæ - cu -

in sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.
lo - rum sæ - cu - la in sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.
lo - rum sæ - cu - la in sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.

Christe redemptor omnium I

De Nativitate Domini

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Chri - ste re - dem - ptor_ o - mni-um Ex_ Pa - tre Pa - tris u - - ni - ce
 3. Me - men-to_ sa - lu - tis_ au - ctor Quod_ no - stri quon - dam cor - - po - ris
 5. Hunc cæ - lum_ ter - ra_ hunc_ ma - re Hunc_ om - ne quod in e - - is est
 7. Glo - ri - a_ ti - bi_ Do - mi - ne Qui_ na - tus es de vir - - gi - ne

So - lus an - te prin - ci - pi - um Na - tus in - ef - fa - bi - li - ter.
 Ex il - li - ba - ta vir - gi - ne Na - scen - do for - mam sum - pse - ris.
 Au - cto - rem ad - ven - tus tu - i Lau - dans ex - sul - tat can - ti - co.
 Cum Pa - tre et san - cto Spi - ri - tu In sem - pi - ter - na sæ - cu - la.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Tu lu - men tu

2. Tu lu - men tu splen-dor Pa - - tris tu splen-dor

2. Tu lu - men tu splen - dor Pa - - tris tu

2. Tu lu -

7

splen - dor Pa - - tris

Pa - - tris Tu spes per - en - nis o -

lu - men tu splen-dor Pa - - tris Tu spes per - en - nis o -

men tu splen-dor Pa - - tris Tu spes per - en - nis o -

13

Tu spes per-en-nis o - - mni-um tu spes per-en-nis
mni-um tu spes per-en-nis o - - mni-um, tu spes per-en -
mni-um tu spes per-en-nis o - - mni-um tu

19

mni-um In-ten-de
o - - mni-um In-ten-de quas fun-dunt pre-ces, in-ten - de quas fun-dunt pre -
nis o - - mni-um, In-ten-de quas fun-dunt pre-ces in-ten-de
spes per-en-nis o - mni-um In-ten-de quas fun-dunt pre-ces

26

quas fun-dunt pre-ces
- ces in-ten-de quas fun-dunt pre - - ces Tu-i per
in-ten-de quas fun-dunt pre - - ces Tu-i per or - bem fa-mu -
in-ten-de quas fun-dunt pre - - ces Tu-i per or - bem

33

Tu - i per or - bem fa - mu - li.
or-bem fa - mu-li tu - i per or - bem fa-mu-li.
li tu - i per or - bem fa - mu - li, tu - i per or-bem fa - mu - li.
fa - mu-li tu - i per or - bem fa - mu - li.

41

Cantus I
4. Sic præ - sens te - sta - tur di - es

Cantus II
4. Sic præ - sens

Altus
4. Sic præ - sens te - sta-tur di - es te - sta-tur di -

Tenor
4. Sic præ-sens te - sta-tur di - es te - sta-tur di - es te -

49

Cur-rens per an - ni cir - cu-lum, cur-rens per an - ni cir-cu-lum
te - sta - tur di - es Cur -
- - - es Cur-rens per an - ni cir - cu-lum, cur-rens per an-ni cir -
sta-tur di - es Cur-rens per an - ni cir -

56

currens per an - ni cir - cu - lum, currens per an - ni cir - cu - lum
 rens per an - ni cir - cu - lum
 - cu - lum, currens per an - ni cir - cu - lum Quod
 cu - lum currens per an - ni cir - cu - lum Quod so - lus a

63

Quod so - lus a se-de Pa -
 Quod so - lus a se-de Pa -
 so - lus a se-de Pa - tris quod so - lus a se-de Pa -
 se - de Pa - tris quod so - lus a se - de Pa -

70

tris Mun-di sa - lus ad - ve - ne - ris mun-di sa - lus ad - ve -
 tris Mun - di sa -
 tris Mun-di sa - lus ad - ve - ne - ris mun-di sa - lus ad - ve - ne - ris mun -
 tris Mun - di sa - lus ad - ve - ne - ris mun-di sa -

77

ne-ri-s ad - ve - ne - ri-s ad - ve - ne - ri-s.

lus ad - ve - ne - ris.

di sa - lus ad - ve - ne - ri-s, ad - ve - ne - ri-s.

lus mun - di sa - lus ad - ve - ne - ri-s, ad - ve - ne - ri-s.

Estrofa 4. alternativa

84

Cantus

4. Sic præ-sens te - sta-tur di -

Altus

4. Sic præ - sens te - sta-tur di - es, di -

Tenor

4. Sic præ - sens

91

es te - sta-tur di - - - es, Cur - - - ren -

- es te - sta-tur di - - - es, Cur - - - ren -

te - - - sta - - tur____ di - es Cur -

97

anni circulum, currans per anni circulum Quod solus
 anni circulum currans per anni circulum Quod solus a se de Pa-
 rens per anni circulum Quod solus

104

a se de Patris a se de Patris Mun-di salus ad-
 tris, a se de Patris Mun-di salus ad-
 so - lus a se - de Pa - tris

111

ve - ne - ris ad - ve - ne - ris mun - di salus ad -
 lus ad - ve - ne - ris, mun - di salus ad - ve - ne - ris mun - di
 Mun - di sa - - - lus

117

ve - ne - ris.
 sa - - - lus ad - ve - ne - ris, ad - ve - ne - ris.
 ad - - - ve - ne - ris.

124

Cantus

6. Nos quo-que qui san-cto tu - - - - o nos quo -

Altus

6. Nos quo - que qui san-cto tu - - o nos quo - que qui san - cto tu -

Tenor

6. Nos quo - que qui san-cto tu - - o

Bassus

6. Nos quo - que qui

132

que qui san-cto tu - - o, Re-dem - - pti san-gui-ne su -

o, qui san-cto tu - - o Re - dem - - pti san-gui-ne su -

nos quo - que qui san-cto tu - o Re - dem - - pti san-gui - ne su -

san - - cto____ tu - - o Re - - dem - - pti san-

139

- - - - mus Ob di - em na - ta - lis tu -

- - - - mus, Ob di - em na - ta - lis tu - i,____ tu -

- - - - mus Ob di - em na - ta - lis tu - - i ob di -

gui-ne su - - mus Ob_____

146

i ob di - em na-ta - lis tu - - - i Hym-num
 - i ob di - em na-ta - lis tu - - - i, Hym-num no - vum
 em na-ta-lis tu - - - i, na - ta - lis tu - - i Hym-num no - vum con-
 di - em na - ta - lis tu - - i

153

no - - vum con - ci - ni - mus hym-num no-vum con - ci -
 hym - num no - vum con - ci - ni - mus, hym-num no - vum con - ci -
 ci - ni - mus hym-num no - vum con - ci - ni - mus hym -
 Hym-num no - vum con - ci - ni - mus con - ci - ni - mus

159

- ni-mus, hym-num no - vum con - ci - ni-mus con - ci - ni - mus.
 ni - mus, con - ci - ni - mus hym - num no - vum con - ci - ni - mus.
 num no-vum con - ci - ni - mus hym-num no-vum con - ci - ni - mus.
 ni - mus hym-num no - vum con - ci - ni - mus

Salvete flores martyrum

De innocentibus

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Sal - ve - te_ flo - res_ Mar - ty - rum_ Quos_ lu - cis i - pso in li mi - ne:
3. Glo - ri - a_ ti - bi_ Do - mi - ne_ Qui_ na - tus es de Vir - - - gi - ne

Chri - sti in - se - cu - tor_ su - stu - lit_ Cen - tur - bo_ na - scen - tes_ ro - sas.
Cum_ Pa - tre et_ san - cto_ Spi - ri - tu_ In sem - pi - ter - na_ sæ - cu - la.

Cantus I
Cantus II
Altus
Tenor

2. Vos pri - ma Chri - sti vi - cti - ma_ 2. Vos pri - ma_ 2. Vos pri - ma Chri-sti vi - cti - ma_ 2. Vos pri - ma Chri - sti vi - cti - ma_ vos pri - ma Chri - - - - -

ma_ Grex in - mo - la - to - rum te - ner, grex in - mo - la - to - rum te - ner
Chri - sti vi - cti - ma_ Grex_ pri - ma Chri - sti vi - cti - ma_ Grex in - mo - la - to - rum te - ner, grex in - mo - la - to -

sti_ vos pri - ma Chri - sti vi - cti - ma_ Grex in - mo - la - to - rum te - - - - -

16

grex in - mo - la - to - rum te - ner, grex in - mo - la - to - rum te - ner
in - mo - la - to - rum te - ner
rum, grex in - mo - la - to - rum te - ner A -
ner_ grex in - mo - la - to - rum te - ner_ A - ram an - te i -

23

A - ram an - te i - psam_ sim - pli -
A - ram an - te i - psam_ sim - pli -
ram an - te i - psam_sim - pli - ces_ a - ram an - te i - psam_ sim - pli -
8 psam_ sim - pli - ces a - ram an - te i - psam_ sim - pli -

30

ces Pal-ma et co - ro-nis lu - di - tis pal-ma et co - ro-nis lu -
ces Pal - ma et co - Pal - ma et co -
ces Pal-ma et co - ro - nis lu - di - tis pal-ma et co - ro-nis lu - di - tis pal -
8 ces Pal-ma et co - ro-nis lu - di - tis pal-ma et co - ro-nis lu - di - tis pal -

37

- di - tis lu - di - tis, lu - di - tis.
ro - ni - sis lu - di - tis.
ma et co - ro - nis lu - di - tis, pal-ma et co - ro-nis lu - di - tis.
8 nis pal-ma et co - ro - nis lu - di - tis, lu - di - tis.

Hostis Herodes impie

De Epiphania Domini

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

8
1. Hos - tis He - ro - des im - pi - e Chri - stum ve - ni - re quid ti - mes
3. La - va - cra pu - ri gur - gi - tis Cæ - le - stis A - gnus at - ti - git
5. Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne Qui na - tus es de Vir - gi - ne

8
Non e - ri - pit mor - ta - li - a Qui re - gna dat cæ - le - sti - a.
Pec - ca - ta quæ non de - tu - lit Nos ab - lu - en - do su - stu - lit.
Cum Pa - tre et Sanc - to Spi - ri - tu In sem - pi - ter - na sæ - cu - la.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. I - bant Ma - gi quam vi - - -
2. I - bant Ma - gi quam vi - de - rant, i - bant Ma - gi
2. I - - - bant Ma - - - gi quam

7

2. I - - bant Ma - - - gi quam vi - de - rant
- de - rant, i - bant Ma - - - gi quam vi - - - de - rant Stel - lam se - quen - tes
- quam vi - - - de - rant i - bant Ma - - - gi quam vi - de - rant, Stel - lam se - quen -
vi - de - rant i - bant Ma - - - gi quam vi - - - de - rant, Stel - lam se - quen - tes præ-

14

Stel - lam se - quen - tes præ - vi - am: Lu - .
stellam se-quen-tes præ - vi - am: Lu-men re - qui - .
- tes præ-vi - am stellam se-quen - tes præ - vi - am: Lu-men re - qui - runt lu - .
- vi - am: Lu-men re - qui - runt lu - .

21

men re - qui - runt lu - mi - ne
runt lu - mi - ne, lu-men re - qui - runt lu - mi - ne, De-um fa - ten - tur mu-ne - re, De-um fa - .
mi - ne lu-men re - qui - runt lu - mi - ne De-um fa - ten - tur.
mi - ne lu-men re - qui - runt lu - mi - ne, De - um fa - ten - tur .

28

De - - - um fa - ten - tur mu - - ne - re.
ten - tur mu-ne - re, De-um fa - ten - tur De - um fa - ten - tur mu - ne - re.
mu - - ne - re De - um fa - ten - tur mu - ne - re.
mu-ne - re De-um fa - ten - tur mu - ne - re, De - um fa - ten - tur mu - ne - re.

35

4. No - vum ge - nus po - ten - ti - æ, no - vum ge -
4. No - vum ge - nus po - ten - ti - æ no -
4. No - - vum ge -
4. No - vum ge -

42

nus po - ten - ti - æ A - quæ ru - be - scunt hy -
vum ge-nus po - ten - ti - æ, A - quæ ru - be - scunt hy -
nus po - ten - ti - æ A - quæ ru - be - scunt hy -
nus po - ten - ti - æ A - quæ ru - be - scunt hy - dri -

48

dri - æ Vi - num - que ius -
dri - æ, a - quæ ru - be - scunt hy - dri - æ Vi - num - que
be - scunt hy - dri - æ
æ a - quæ ru - be - scunt hy - - dri - æ

53

sa fun - de - re vi - num - que ius - sa fun - - - de - re
ius - sa fun - - - de - re, vi - num - que ius - sa fun - de - re Mu - ta - vit un -
Vi - - - num - que ius - sa fun - - - de - re
Vi - num - que ius - sa fun - - - de - re, Mu -

59

Mu - ta - vit un - da_o - ri - gi - nem, mu - ta - vit
- da_o - ri - - - gi - nem, mu - ta - vit un - da_o - ri - gi - nem, mu -
Mu - - - ta - - - vit un -
ta - vit un - da_o - ri - gi - nem, o - ri - gi - nem mu -

64

un - da_o - ri - - - gi - nem mu - ta - vit un - da_o - ri - - - gi - nem.
ta - vit un - da_o - ri - - - gi - nem, mu - ta - vit un - da_o - ri - - - gi - nem.
- da_o - ri - - - gi - nem.
ta - vit un - da_o - ri - - - gi - nem, mu - ta - vit un - da_o - ri - - - gi - nem.

Lucis creator optime

In Dominicis per annum

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

8
1. Lu - cis__ cre - a - tor_ o - pti - me____ Lu - cem_ di - e - rum pro-fer-ens
3. Ne mens_ gra - va - ta_ cri - mi - ne____ Vi - tæ_ sit ex - sul mu-ne - re
5. Præs - ta_ Pa - ter_ pi - is - si - me____ Pa - tri - que com - par u - ni - ce

8
Pri - mor - di - is__ lu - cis no - væ____ Mun - di____ pa - trans____ o - ri - gi - nem.
Dum nil____ pe - ren - ne____ co - gi - tat____ Se - se - que cul - pis il - li - gat.
Cum Spi - ri - tu____ Pa - ra - cli - to____ Re - gnans_ per om - ne sæ - cu - lum.

Cantus

2. Qui ma - - ne iun-ctum ve - spe - ri qui

Altus

2. Qui ma-ne iun - ctum ve - - - spe-ri

Tenor

2. Qui ma - - ne iun -

Bassus

2. Qui ma-ne iun -

7

ma - ne iun - ctum ve - - - spe - ri Di - em vo - ca - ri præ -
qui ma - ne iun-ctum ve - - - spe - ri, Di - em vo - ca - ri præ -
ctum____ ve - - - spe - ri, Di - em vo - ca -
- ctum ve - - - spe - ri

15

ci - pis: Te-trum cha - os_____.
ci - pis: Te-trum cha - os____ il - la - bi - tur, il - la - .
ri præ ci - pis: Te - trum_____.
em vo-ca-ri præ - ci - pis: Te-trum cha - os____ il - la - bi - tur te - .

22

il - la - bi - tur, te - trum cha - os il - la - bi - tur, Au - di pre - .
- bi - tur te - trum cha - os il - la - bi - tur Au - di pre - .
- cha - os il - la - - - bi - tur Au - - .
trum cha - os il - la - bi - tur, te - trum cha - os il - la - bi - tur, Au - - di pre - .

29

- ces cum fle - ti - bus, au - di pre - ces cum fle - - - ti - bus.
- ces cum fle - - - - - ti - bus.
- di pre - ces cum fle - - - - - ti - bus.
- ces cum fle - - - - - ti - bus.

36

4. Cæ - lo - rum pul - set in - ti -

4. Cæ - lo - rum pul - set in - ti -

4. Cæ - lo - rum pul - set in - ti -

4. Cæ - lo - rum pul - set in - ti - mum ____ cæ - lo - rum

42

set ____ in - ti - mum

mum cæ - lo - rum pul - set in - ti - mum Vi - ta - le tol - lat præ -

⁸ mum, cæ - lo - rum pul - set in - ti - mum Vi - ta - le tol -

pul - set in - ti - mum Vi - ta - le tol - lat præ -

48

vi - ta - le tol - lat præ - mi - um

- mi - um vi - ta - le tol - lat præ - mi - um Vi -

⁸ lat præ - mi - um, vi - ta - le tol - lat præ - mi - um Vi - te-mus o -

- mi - um vi - ta - le tol - lat præ - mi - um, Vi - te-mus

54

Vi - te - mus o -

te - mus o - mne no - xi - um _____ vi -

mne no - xi - um

o - mne no - xi - um, vi - te - mus o - mne no - - -

59

mne____ no - xi - um

temus o - mne no - xi - um, Pur - ge - mus o - mne pes

xi - um, Pur - ge - mus o - mne pes

- xi - um

Pur - ge - mus o - mne pes

65

Pur - - - ge - mus o - - - mne pes - - - si - mum.

- si - mum pur - ge - mus o - - mne pes - - - si - mum.

⁸ - - si - mum, pur - ge - mus o - - mne pes - - - si - mum.

- - si - mum, pur - ge - mus o - - - mne pes - - - si - mum.

Ad preces nostras deitatis aures

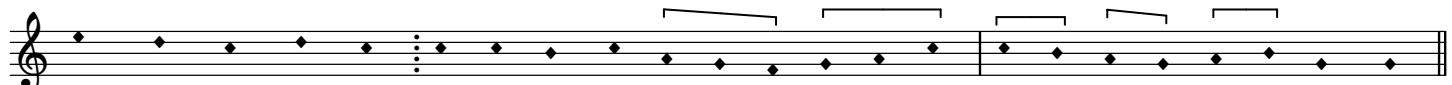
Dominica in Quadragesima

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)



⁸ 1. Ad pre - ces_ no-stras de - i - ta-tis au - res De-us in - cli - na pi - e - ta - te so - - la
 3. Cri - mi - na_ la - xa pi - e - ta - te mul - ta A - blu - e sor - des vin - cu - la dis - run - - pe
 5. Chri - ste_ lux_ ve - ra bo - ni - tas et vi - ta Gau - di - um mun - di pi - e - tas in - men - - sa
 7. Tu no - bis_ do - na fon - tem la - cry - ma - rum Le - iu - ni - o - rum for - ti - a mi - ni - - stra
 9. Glo - ri - a_ De - o sit æ - ter - no pa - tri Sit ti - bi sem - per ge - ni - to - ris na - - te



⁸ Sup - pli - cum vo - ta sus - ci - pe pre - ca - - mur____ Fa - mu - li____ tu - i.
 Par - ce pec - ca - tis re - le - va ia - cen - - tes____ Dex - te - ra____ tu - a.
 Qui nos a mor - te ro - se - o sal - va - - sti____ San - gui - ne____ tu - o.
 Vi - ti - a car - nis mil - li - a re - tun - - de____ Fra - me - a____ tu - a.
 Cum quo per cun - cta spi - ri - tus æ - qua - - lis____ Sæ - cu - la____ re - gnat.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

7

14

re - no, lam - pa-des il - lu - stra lam - pa - des il - lu -
re - no, lam - pa-des il - lu - stra, lam - pa - des il - lu -
Vul - tu se - re - no, lam - pa - des il - lu -
re - no, lam - pa-des il - lu - stra, lam - pa - des il - lu -

21

stra: Lu - mi-ne tu - o, te - ne-bras de - pel -
stra: Lu - mi - ne tu - o te - ne-bras de - pel -
stra: Lu - mi-ne tu - o te - ne-bras de - pel - le
stra: Lu - mi-ne tu - o te - ne -

28

le Pe - cto-re no - stro pe - cto-re no - stro.
le Pe - cto-re no - stro.
Pe - cto-re no - stro, pe - cto - re no - stro.
bras de - - - pel - le, Pe-cto-re no - stro.

35

4. Te si - ne te -
4. Te si - ne te - tro te si - ne te -
4. Te si - ne te - tro, te si - ne te -

42

tro mer - gi-mur pro - fun - do La -
tro mer - gi-mur pro-fun - do, mer - gi-mur pro - fun - do, La-bi-mur al - ta, la -
tro, mer - gi - mur pro - fun - do, La - bi-mur al -
tro, mer - gi - mur pro - fun - do, La-bi-mur al - ta, la - bi-mur al -

49

- bi - mur al - ta, sce - le - ris sub un - da:
bi - mur al - ta, sce - le - ris sub un - da:
- ta, sce - le - ris sub un - da:
- ta, sce - le - ris sub un - da:

Bra - chi - o tu - - o tra - hi - mur
 Bra - chi - o tu - - o tra - hi - mur ad cla - - ra, tra -
 Bra-chi - o tu - - o, bra-chi - o tu - - o, tra - hi - mur ad cla - - ra, tra -
 Bra-chi - o tu - - o, bra-chi - o tu - - o tra - hi -

ad cla - - ra Si - de - ra cæ - li.
 - hi-mur ad cla - - ra, Si - de - ra cæ - li, si - de - ra cæ - li.
 - hi-mur ad cla - - ra Si - de - ra cæ - - li.
 mur ad cla - - - - - ra, Si - de - ra cæ - - - - - li.

Cantus
 6. In se - re tu - - um in se - re tu - -
 Altus
 6. In se - re tu - - - - um pe - ti - mus a -
 Tenor
 6. In se - - re tu - - um

- um, pe - ti - mus a - mo - rem Men - ti - bus no -
 mo - rem Men - ti - bus no -
 pe - ti - mus a - mo - rem

85

stris men - ti - bus no - - stris, fi - de - i re-fun - de, fi - de - i re - fun -
stris, men-ty-bus no - - stris fi - de - i re - fun -
Men ti - - bus no - stris, fi - de - i re - fun - re -

92

- de fi - de - i re - fun - - de: Lu - men æ - ter - - - de, fi - de - i re - fun - - de: Lu - men æ - ter - num, lu - men fun - - - de: Lu - men

98

- num, cha - ri - ta-tis au - - ge cha - ri - ta - - tis
æ - ter - num cha - ri - ta-tis au - - ge, cha - ri - ta-tis au - - -
æ - ter - num cha - ri - ta - - tis au - - ge

105

au - - ge Di - - le - - cti - o - - nem.
- - ge, Di - - le - - cti - o - - nem.
Di - - le - - cti - o - - nem.

112

8. Pro - cul a
8. Pro - cul a no
8. Pro - cul a no -
8. Pro - cul a no -

119

no - bis, per - fi - dus ab - si - stat
- bis per - fi - dus ab - si - stat Sa-tan a tu -
cul a no - bis per - fi - dus ab - si - stat
a no - bis, per - fi - dus ab - si - stat, Sa-tan a

126

Sa - tan a tu - is, vi - ri - bus con - fra - ctus, vi - ri - bus con -
- - - - is vi - ri - bus con - fra -
Sa - - tan a tu - is, vi - ri - bus con - fra -
tu - is, vi - ri - bus con - fra - ctus vi -

133

A musical score for four voices (SATB) in common time. The music consists of four staves. The top staff uses soprano C-clef, the second staff alto F-clef, the third staff tenor G-clef, and the bottom staff bass F-clef. The lyrics are in Latin, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. The vocal parts are: Soprano: *fra - ctus, San-ctus as - si - stat san-*; Alto: *ctus, vi - ri - bus con - fra - ctus San - - ctus as -*; Tenor: *- ctus Sanctus as - si - stat*; Bass: *- ri-bus con - fra - ctus Sanctus as - si - stat, san -*.

139

A musical score for four voices (SATB) in common time. The music consists of four staves. The top staff uses soprano C-clef, the second staff alto F-clef, the third staff tenor G-clef, and the bottom staff bass F-clef. The lyrics are in Latin, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. The vocal parts are: Soprano: *ctus as - si - stat spi - ri - tus a tu -*; Alto: *- si - stat spi - ri - tus a tu - a Se -*; Tenor: *spi - ri - tus a tu - a Se -*; Bass: *ctus as - si - stat, spi - ri - tus a tu - a, spi - ri - tus a tu - -*.

145

A musical score for four voices (SATB) in common time. The music consists of four staves. The top staff uses soprano C-clef, the second staff alto F-clef, the third staff tenor G-clef, and the bottom staff bass F-clef. The lyrics are in Latin, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. The vocal parts are: Soprano: *a Se - de de - mis - sus se - de de - mis - sus.*; Alto: *de de - mis - sus, se - de de - mis - sus.*; Tenor: *sus, se - de de - mis - sus.*; Bass: *a Se - de de - mis - sus.*

Vexilla regis prodeunt

Dominica in Passione

[Romano]

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Ve - xil - la re - gis pro - de - unt Ful - get cru - cis my - ste - ri - um:
 3. Im - ple - ta sunt quæ con - ci - nit Da - vid fi - de - li car - mi - ne
 5. Be - a - ta cu - ius bra - chi - is Sæ - cli pe - pen - dit pre - ti - um
 7. Te sum - ma De - us Tri - ni - tas Col - lau - det o - mnis spi - ri - tus:
 Quo car - ne car - nis con - di - tor Su - spen - sus est pa - ti - bu - lo.
 Di - cens in na - ti - o - ni - bus Reg - na - vit a li - gno De - us.
 Sta - te - ra fa - cta cor - po - ris Præ - dam - que tu - lit tar - ta - ri.
 Quos per Cru - cis my - ste - ri - um Sal - vas re - ge per sæ - cu - la.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Quo vul - ne - ra - tus
 2. Quo vul - ne - ra - tus in -
 2. Quo vul - ne -

7

quo vulne - ra-tus in - su - per, in - su - per, Mu-cro-ne
 su - - - per quo vulne - ra - tus in - su - per, Mu-cro -
 ra - - - tus in - su - per Mu-cro -
 in - su - per quo vul - ne - ra - tus in - su - per

Vexilla regis

Victoria

2

13

Mu-cro-ne di-ro lan - ce-æ:
di-ro lan - ce-æ: Ut nos la-
ne di-ro lan - ce-æ:
Mu-cro-ne di-ro lan - ce-æ: Ut

19

Ut nos la-vare cri - mi-ne ut nos la-
va-ret cri - mi-ne ut nos la-vare cri - mi-ne
ut nos la - va - ret cri - mi - ne ut nos la - va - ret cri - mi - ne

25

va-ret cri - mi-ne Ma-na-vit un-
- mi - ne Ma-na-vit un-das an - ne
cri - mi - ne Ma - na - Ma-na-vit un - da san - ne
ne cri - mi - ne Ma-na-vit un - da san - ne

31

- da san-gui-ne ma-na-vit un - - da san - gui - ne.
- gui - ne ma - na-vit un - da san - gui - ne, san - gui - ne.
vit un - - da san - gui - ne. ma - na - vit un - - da san - gui - ne.

38

Cantus

4. Ar - - bor de - co - ra et ful gi - da, ar - bor de - co -

Altus

4. Ar - bor de - co - ra et ful gi - da, ar - bor de - co -

Tenor

4. Ar - bor de - co - ra et ful gi - da, ar - bor de - co -

45

ful gi - da Or - na -

ra et ful gi - da Or - na - ta re - gis pur - pu -

ra et ful gi - da Or - na - ta re - gis pur - pu -

52

ta re - gis pur - pu - ra E - le - cta di -

ra, or - na - ta re - gis pur - pu - ra, E - le - cta di - gno sti - pi -

ra or - na - ta re - gis pur - pu - ra E - le - cta di - gno sti -

59

gno sti - pi - te

te e - le - cta di - gno sti - pi - te Tam san - cta mem - bra

- pi - te e - le - cta di - gno sti - pi - te Tam san - cta mem - bra

66

<img alt="Musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) with lyrics in Italian. The Soprano part consists of sustained notes on the G4, B3, D4, F4, A4, C5, E5, G5, B5, D6, F6, A6, C7, E7, G7, B7, D8, F8, A8, C9, E9, G9, B9, D10, F10, A10, C11, E11, G11, B11, D12, F12, A12, C13, E13, G13, B13, D14, F14, A14, C15, E15, G15, B15, D16, F16, A16, C17, E17, G17, B17, D18, F18, A18, C19, E19, G19, B19, D20, F20, A20, C21, E21, G21, B21, D22, F22, A22, C23, E23, G23, B23, D24, F24, A24, C25, E25, G25, B25, D26, F26, A26, C27, E27, G27, B27, D28, F28, A28, C29, E29, G29, B29, D30, F30, A30, C31, E31, G31, B31, D32, F32, A32, C33, E33, G33, B33, D34, F34, A34, C35, E35, G35, B35, D36, F36, A36, C37, E37, G37, B37, D38, F38, A38, C39, E39, G39, B39, D40, F40, A40, C41, E41, G41, B41, D42, F42, A42, C43, E43, G43, B43, D44, F44, A44, C45, E45, G45, B45, D46, F46, A46, C47, E47, G47, B47, D48, F48, A48, C49, E49, G49, B49, D50, F50, A50, C51, E51, G51, B51, D52, F52, A52, C53, E53, G53, B53, D54, F54, A54, C55, E55, G55, B55, D56, F56, A56, C57, E57, G57, B57, D58, F58, A58, C59, E59, G59, B59, D60, F60, A60, C61, E61, G61, B61, D62, F62, A62, C63, E63, G63, B63, D64, F64, A64, C65, E65, G65, B65, D66, F66, A66, C67, E67, G67, B67, D68, F68, A68, C69, E69, G69, B69, D70, F70, A70, C71, E71, G71, B71, D72, F72, A72, C73, E73, G73, B73, D74, F74, A74, C75, E75, G75, B75, D76, F76, A76, C77, E77, G77, B77, D78, F78, A78, C79, E79, G79, B79, D80, F80, A80, C81, E81, G81, B81, D82, F82, A82, C83, E83, G83, B83, D84, F84, A84, C85, E85, G85, B85, D86, F86, A86, C87, E87, G87, B87, D88, F88, A88, C89, E89, G89, B89, D90, F90, A90, C91, E91, G91, B91, D92, F92, A92, C93, E93, G93, B93, D94, F94, A94, C95, E95, G95, B95, D96, F96, A96, C97, E97, G97, B97, D98, F98, A98, C99, E99, G99, B99, D100, F100, A100, C101, E101, G101, B101, D102, F102, A102, C103, E103, G103, B103, D104, F104, A104, C105, E105, G105, B105, D106, F106, A106, C107, E107, G107, B107, D108, F108, A108, C109, E109, G109, B109, D110, F110, A110, C111, E111, G111, B111, D112, F112, A112, C113, E113, G113, B113, D114, F114, A114, C115, E115, G115, B115, D116, F116, A116, C117, E117, G117, B117, D118, F118, A118, C119, E119, G119, B119, D120, F120, A120, C121, E121, G121, B121, D122, F122, A122, C123, E123, G123, B123, D124, F124, A124, C125, E125, G125, B125, D126, F126, A126, C127, E127, G127, B127, D128, F128, A128, C129, E129, G129, B129, D130, F130, A130, C131, E131, G131, B131, D132, F132, A132, C133, E133, G133, B133, D134, F134, A134, C135, E135, G135, B135, D136, F136, A136, C137, E137, G137, B137, D138, F138, A138, C139, E139, G139, B139, D140, F140, A140, C141, E141, G141, B141, D142, F142, A142, C143, E143, G143, B143, D144, F144, A144, C145, E145, G145, B145, D146, F146, A146, C147, E147, G147, B147, D148, F148, A148, C149, E149, G149, B149, D150, F150, A150, C151, E151, G151, B151, D152, F152, A152, C153, E153, G153, B153, D154, F154, A154, C155, E155, G155, B155, D156, F156, A156, C157, E157, G157, B157, D158, F158, A158, C159, E159, G159, B159, D160, F160, A160, C161, E161, G161, B161, D162, F162, A162, C163, E163, G163, B163, D164, F164, A164, C165, E165, G165, B165, D166, F166, A166, C167, E167, G167, B167, D168, F168, A168, C169, E169, G169, B169, D170, F170, A170, C171, E171, G171, B171, D172, F172, A172, C173, E173, G173, B173, D174, F174, A174, C175, E175, G175, B175, D176, F176, A176, C177, E177, G177, B177, D178, F178, A178, C179, E179, G179, B179, D180, F180, A180, C181, E181, G181, B181, D182, F182, A182, C183, E183, G183, B183, D184, F184, A184, C185, E185, G185, B185, D186, F186, A186, C187, E187, G187, B187, D188, F188, A188, C189, E189, G189, B189, D190, F190, A190, C191, E191, G191, B191, D192, F192, A192, C193, E193, G193, B193, D194, F194, A194, C195, E195, G195, B195, D196, F196, A196, C197, E197, G197, B197, D198, F198, A198, C199, E199, G199, B199, D200, F200, A200, C201, E201, G201, B201, D202, F202, A202, C203, E203, G203, B203, D204, F204, A204, C205, E205, G205, B205, D206, F206, A206, C207, E207, G207, B207, D208, F208, A208, C209, E209, G209, B209, D210, F210, A210, C211, E211, G211, B211, D212, F212, A212, C213, E213, G213, B213, D214, F214, A214, C215, E215, G215, B215, D216, F216, A216, C217, E217, G217, B217, D218, F218, A218, C219, E219, G219, B219, D220, F220, A220, C221, E221, G221, B221, D222, F222, A222, C223, E223, G223, B223, D224, F224, A224, C225, E225, G225, B225, D226, F226, A226, C227, E227, G227, B227, D228, F228, A228, C229, E229, G229, B229, D230, F230, A230, C231, E231, G231, B231, D232, F232, A232, C233, E233, G233, B233, D234, F234, A234, C235, E235, G235, B235, D236, F236, A236, C237, E237, G237, B237, D238, F238, A238, C239, E239, G239, B239, D240, F240, A240, C241, E241, G241, B241, D242, F242, A242, C243, E243, G243, B243, D244, F244, A244, C245, E245, G245, B245, D246, F246, A246, C247, E247, G247, B247, D248, F248, A248, C249, E249, G249, B249, D250, F250, A250, C251, E251, G251, B251, D252, F252, A252, C253, E253, G253, B253, D254, F254, A254, C255, E255, G255, B255, D256, F256, A256, C257, E257, G257, B257, D258, F258, A258, C259, E259, G259, B259, D260, F260, A260, C261, E261, G261, B261, D262, F262, A262, C263, E263, G263, B263, D264, F264, A264, C265, E265, G265, B265, D266, F266, A266, C267, E267, G267, B267, D268, F268, A268, C269, E269, G269, B269, D270, F270, A270, C271, E271, G271, B271, D272, F272, A272, C273, E273, G273, B273, D274, F274, A274, C275, E275, G275, B275, D276, F276, A276, C277, E277, G277, B277, D278, F278, A278, C279, E279, G279, B279, D280, F280, A280, C281, E281, G281, B281, D282, F282, A282, C283, E283, G283, B283, D284, F284, A284, C285, E285, G285, B285, D286, F286, A286, C287, E287, G287, B287, D288, F288, A288, C289, E289, G289, B289, D290, F290, A290, C291, E291, G291, B291, D292, F292, A292, C293, E293, G293, B293, D294, F294, A294, C295, E295, G295, B295, D296, F296, A296, C297, E297, G297, B297, D298, F298, A298, C299, E299, G299, B299, D300, F300, A300, C301, E301, G301, B301, D302, F302, A302, C303, E303, G303, B303, D304, F304, A304, C305, E305, G305, B305, D306, F306, A306, C307, E307, G307, B307, D308, F308, A308, C309, E309, G309, B309, D310, F310, A310, C311, E311, G311, B311, D312, F312, A312, C313, E313, G313, B313, D314, F314, A314, C315, E315, G315, B315, D316, F316, A316, C317, E317, G317, B317, D318, F318, A318, C319, E319, G319, B319, D320, F320, A320, C321, E321, G321, B321, D322, F322, A322, C323, E323, G323, B323, D324, F324, A324, C325, E325, G325, B325, D326, F326, A326, C327, E327, G327, B327, D328, F328, A328, C329, E329, G329, B329, D330, F330, A330, C331, E331, G331, B331, D332, F332, A332, C333, E333, G333, B333, D334, F334, A334, C335, E335, G335, B335, D336, F336, A336, C337, E337, G337, B337, D338, F338, A338, C339, E339, G339, B339, D340, F340, A340, C341, E341, G341, B341, D342, F342, A342, C343, E343, G343, B343, D344, F344, A344, C345, E345, G345, B345, D346, F346, A346, C347, E347, G347, B347, D348, F348, A348, C349, E349, G349, B349, D350, F350, A350, C351, E351, G351, B351, D352, F352, A352, C353, E353, G353, B353, D354, F354, A354, C355, E355, G355, B355, D356, F356, A356, C357, E357, G357, B357, D358, F358, A358, C359, E359, G359, B359, D360, F360, A360, C361, E361, G361, B361, D362, F362, A362, C363, E363, G363, B363, D364, F364, A364, C365, E365, G365, B365, D366, F366, A366, C367, E367, G367, B367, D368, F368, A368, C369, E369, G369, B369, D370, F370, A370, C371, E371, G371, B371, D372, F372, A372, C373, E373, G373, B373, D374, F374, A374, C375, E375, G375, B375, D376, F376, A376, C377, E377, G377, B377, D378, F378, A378, C379, E379, G379, B379, D380, F380, A380, C381, E381, G381, B381, D382, F382, A382, C383, E383, G383, B383, D384, F384, A384, C385, E385, G385, B385, D386, F386, A386, C387, E387, G387, B387, D388, F388, A388, C389, E389, G389, B389, D390, F390, A390, C391, E391, G391, B391, D392, F392, A392, C393, E393, G393, B393, D394, F394, A394, C395, E395, G395, B395, D396, F396, A396, C397, E397, G397, B397, D398, F398, A398, C399, E399, G399, B399, D400, F400, A400, C401, E401, G401, B401, D402, F402, A402, C403, E403, G403, B403, D404, F404, A404, C405, E405, G405, B405, D406, F406, A406, C407, E407, G407, B407, D408, F408, A408, C409, E409, G409, B409, D410, F410, A410, C411, E411, G411, B411, D412, F412, A412, C413, E413, G413, B413, D414, F414, A414, C415, E415, G415, B415, D416, F416, A416, C417, E417, G417, B417, D418, F418, A418, C419, E419, G419, B419, D420, F420, A420, C421, E421, G421, B421, D422, F422, A422, C423, E423, G423, B423, D424, F424, A424, C425, E425, G425, B425, D426, F426, A426, C427, E427, G427, B427, D428, F428, A428, C429, E429, G429, B429, D430, F430, A430, C431, E431, G431, B431, D432, F432, A432, C433, E433, G433, B433, D434, F434, A434, C435, E435, G435, B435, D436, F436, A436, C437, E437, G437, B437, D438, F438, A438, C439, E439, G439, B439, D440, F440, A440, C441, E441, G441, B441, D442, F442, A442, C443, E443, G443, B443, D444, F444, A444, C445, E445, G445, B445, D446, F446, A446, C447, E447, G447, B447, D448, F448, A448, C449, E449, G449, B449, D450, F450, A450, C451, E451, G451, B451, D452, F452, A452, C453, E453, G453, B453, D454, F454, A454, C455, E455, G455, B455, D456, F456, A456, C457, E457, G457, B457, D458, F458, A458, C459, E459, G459, B459, D460, F460, A460, C461, E461, G461, B461, D462, F462, A462, C463, E463, G463, B463, D464, F464, A464, C465, E465, G465, B465, D466, F466, A466, C467, E467, G467, B467, D468, F468, A468, C469, E469, G469, B469, D470, F470, A470, C471, E471, G471, B471, D472, F472, A472, C473, E473, G473, B473, D474, F474, A474, C475, E475, G475, B475, D476, F476, A476, C477, E477, G477, B477, D478, F478, A478, C479, E479, G479, B479, D480, F480, A480, C481, E481, G481, B481, D482, F482, A482, C483, E483, G483, B483, D484, F484, A484, C485, E485, G485, B485, D486, F486, A486, C487, E487, G487, B487, D488, F488, A488, C489, E489, G489, B489, D490, F490, A490, C491, E491, G491, B491, D492, F492, A492, C493, E493, G493, B493, D494, F494, A494, C495, E495, G495, B495, D496, F496, A496, C497, E497, G497, B497, D498, F498, A498, C499, E499, G499, B499, D500, F500, A500, C501, E501, G501, B501, D502, F502, A502, C503, E503, G503, B503, D504, F504, A504, C505, E505, G505, B505, D506, F506, A506, C507, E507, G507, B507, D508, F508, A508, C509, E509, G509, B509, D510, F510, A510, C511, E511, G511, B511, D512, F512, A512, C513, E513, G513, B513, D514, F514, A514, C515, E515, G515, B515, D516, F516, A516, C517, E517, G517, B517, D518, F518, A518, C519, E519, G519, B519, D520, F520, A520, C521, E521, G521, B521, D522, F522, A522, C523, E523, G523, B523, D524, F524, A524, C525, E525, G525, B525, D526, F526, A526, C527, E527, G527, B527, D528, F528, A528, C529, E529, G529, B529, D530, F530, A530, C531, E531, G531, B531, D532, F532, A532, C533, E533, G533, B533, D534, F534, A534, C535, E535, G535, B535, D536, F536, A536, C537, E537, G537, B537, D538, F538, A538, C539, E539, G539, B539, D540, F540, A540, C541, E541, G541, B541, D542, F542, A542, C543, E543, G543, B543, D544, F544, A544, C545, E545, G545, B545, D546, F546, A546, C547, E547, G547, B547, D548, F548, A548, C549, E549, G549, B549, D550, F550, A550, C551, E551, G551, B551, D552, F552, A552, C553, E553, G553, B553, D554, F554, A554, C555, E555, G555, B555, D556, F556, A556, C557, E557, G557, B557, D558, F558, A558, C559, E559, G559, B559, D560, F560, A560, C561, E561, G561, B561, D562, F562, A562, C563, E563, G563, B563, D564, F564, A564, C565, E565, G565, B565, D566, F566, A566, C567, E567, G567, B567, D568, F568, A568, C569, E569, G569, B569, D570, F570, A570, C571, E571, G571, B571, D572, F572, A572, C573, E573, G573, B573, D574, F574, A574, C575, E575, G575, B575, D576, F576, A576, C577, E577, G577, B577, D578, F578, A578, C579, E579, G579, B579, D580, F580, A580, C581, E581, G581, B581, D582, F582, A582, C583, E583, G583, B583, D584, F584, A584, C585, E585, G585, B585, D586, F586, A586, C587, E587, G587, B587, D588, F588, A588, C589, E589, G589, B589, D590, F590, A590, C591, E591, G591, B591, D592, F592, A592, C593, E593, G593, B593, D594, F594, A594, C595, E595, G595, B595, D596, F596, A596, C597, E597, G597, B597, D598, F598, A598, C599, E599, G599, B599, D600, F600, A600, C601, E601, G601, B601, D602, F602, A602, C603, E603, G603, B603, D604, F604, A604, C605, E605, G605, B605, D606, F606, A606, C607, E607, G607, B607, D608, F608, A608, C609, E609, G609, B609, D610, F610, A610, C611, E611, G611, B611, D612, F612, A612, C613, E613, G613, B613, D614, F614, A614, C615, E615, G615, B615, D616, F616, A616, C617, E617, G617, B617, D618, F618, A618, C619, E619, G619, B619, D620, F620, A620, C621, E621, G621, B621, D622, F622, A622, C623, E623, G623, B623, D624, F624, A624, C625, E625, G625, B625, D626, F626, A626, C627, E627, G627, B627, D628, F628, A628, C629, E629, G629, B629, D630, F630, A630, C631, E631, G631, B631, D632, F632, A632, C633, E633, G633, B633, D634, F634, A634, C635, E635, G635, B635, D636, F636, A636, C637, E637, G637, B637, D638, F638, A638, C639, E639, G639, B639, D640, F640, A640, C641, E641, G641, B641, D642, F642, A642, C643, E643, G643, B643, D644, F644, A644, C645, E645, G645, B645, D646, F646, A646, C647, E647, G647, B647, D648, F648, A648, C649, E649, G649, B649, D650, F650, A650, C651, E651, G651, B651, D652, F652, A652, C653, E653, G653, B653, D654, F654, A654, C655, E655, G655, B655, D656, F656, A656, C657, E657, G657, B657, D658, F658, A658, C659, E659, G659, B659, D660, F660, A660, C661, E661, G661, B661, D662, F662, A662, C663, E663, G663, B663, D664, F664, A664, C665, E665, G665, B665, D666, F666, A666, C667, E667, G667, B667, D668, F668, A668, C669, E669, G669, B669, D670, F670, A670, C671, E671, G671, B671, D672, F672, A672, C673, E673, G673, B673, D674, F674, A674, C675, E675, G675, B675, D676, F676, A676, C677, E677, G677, B677, D678, F678, A678, C679, E679, G679, B679, D680, F680, A680, C681, E681, G681, B681, D682, F682, A682, C683, E683, G683, B683, D684, F684, A684, C685, E685, G685, B685, D686, F686, A686, C687, E687, G687, B687, D688, F688, A688, C689, E689, G689, B689, D690, F690, A690, C691, E691, G691, B691, D692, F692, A692, C693, E693, G693, B693, D694, F694, A694, C695, E695, G695, B695, D696, F696, A696, C697, E697, G697, B697, D698, F698, A698, C699, E699, G699, B699, D700, F700, A700, C701, E701, G701, B701, D702, F702, A702, C703, E703, G703, B703, D704, F704, A704, C705, E705, G705, B705, D706, F706, A706, C707, E707, G707, B707, D708, F708, A708, C709, E709, G709, B709, D710, F710, A710, C711, E711, G711, B711, D712, F712, A712, C713, E713, G713, B713, D714, F714, A714, C715, E715, G715, B715, D716, F716, A716, C717, E717, G717, B717, D718, F718, A718, C719, E719, G719, B719, D720, F720, A720, C721, E721, G721, B721, D722, F722, A722, C723, E723, G723, B723, D724, F724, A724, C725, E725, G725, B725, D726, F726, A726, C727, E727, G727, B

73

tam sancta mem bra tan - ge re.

cta mem - bra tan - - - ge - re *tam sancta membra tan - ge - re.*

- bra tan - - - ge - re, tam sancta mem bra tan - - ge - re.

80

6. O _____ crux, _____ a - ve spes
8 6. O _____ crux o _____ crux, a - ve spes u - ni -
8 6. O _____ crux o _____ crux, a - ve spes u - ni -
6. O _____ crux, o _____ crux, a - ve spes u - ni -

90

u - - ni - ca
ca o crux, a - ve spes u - ni -
ca o crux, a - - - ve spes u - - ni -
a - ve spes u - ni -

97

Hoc pas - si - o - nis tem - - po -
ca Hoc pas - si - o - nis tem - - po - re hoc pas - si - o - nis
ca Hoc pas - si - o - nis tem - - po - re hoc pas - si - o - nis tem -
ca, Hoc pas - si - o - nis tem - - po - re hoc pas - si - o - nis tem -

104

re: Au - - - ge pi -
tem - - po - re: Au - - ge pi - - is iu - sti - ti - am, au - - ge
- - po - re: Au - - ge pi - - is iu - sti -
- - po - re: Au - - ge pi - - is iu - sti - ti - am au -

110

is iu - - - - sti - - ti - - am
pi - is iu - sti - ti - am
au - ge pi - is iu - sti - - - - ti - am
ti-am, au - ge pi - is iu - sti - - - - ti - am
ge pi - - is iu - - sti - - ti - am
Re - is - que

117

Re - is - que
Re - is - que do-na ve-ni-am
re - is - que do-na ve - - - - ni -
Re - is - que do-na ve-ni - am
re - is - que do-na ve - - - - ni -
do - na ve - - - - ni - am
re - is - que do - na ve - - ni - am
re - is - que do - - - - na ve - - ni - am
do - na ve - - - - ni - am

124

do - na ve - - - - ni - am.
am, re - is - que do - na ve - - ni - am, ve - - - - ni - am.
am
re - is - que do - - - - na ve - - ni - am.
am
re - is - que do - - - - na ve - - ni - am.
am
re - is - que do - - - - na ve - - ni - am.

Ad cænam agni providi

In octava Pasche usque ad Ascensionem

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Ad cæ - nam a - gni pro - vi - di Et sto - lis al - bis can - di - di
 3. Pro - te - cti pa - schæ ve - spe - re A de - va - stan - te an - ge - lo
 5. O ve - re di - gna Ho - sti - a Per quam fra - cta sunt tar - ta - ra
 7. Quæ - su - mus au - ctor om - ni - um In hoc pa - scha - li gau - di - o

Post trans - i - tum ma - ris ru - bri Chri - sto ca - na - mus prin - ci - pi.
 E - re - pti de du - ris - si - mo Pha - ra - o - nis im - pe - ri - o.
 Re - dem - pta plebs cap - ti - va - ta Red - di - ta vi - tæ præ - mi - a.
 Ab om - ni mor - tis im - pe - tu Tu - um de - fen - de po - pu - lum.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Cu - ius cor - pus san - ctis-si-mum, san - ctis - si -
 2. Cu-ius cor - pus san - ctis - - si-mum, san - ctis - si - um,
 2. Cu - ius cor - pus san - ctis - si -
 2. Cu - ius cor - pus san-ctis-si-mum, san - - ctis - si -

7

mum In a-ra cru-cis tor - - ri - dum, tor - -

In a-ra cru-cis tor - - ri - dum in a-ra cru - - cis tor - -

mum In a - ra cru - cis tor - ri -

mum In a-ra cru-cis tor - ri - dum in a-ra cru-cis tor - -

14

- ri-dum Cru-o-re e-ius ro - se-o Gu-stan-do vi -
- ri-dum Cru-o-re e-ius ro - se-o Gu-stan-do
dum Cru-o-re e-ius ro - se-o, Gu-stan-do vi -
ri-dum Cru-o-re e-ius ro - se-o

22

vi - mus De - o, gu - stan - do vi - vi - mus De - o.
vi - vi - mus De - o gu - stan - do vi - vi - mus De - o.
vi - mus De - o gu - stan - do vi - vi - mus De - o.
Gu - stan - do vi - vi - mus De - o, gu - stan - do vi - vi - mus De - o.

30

4. Iam pa-scha no-strum Chri - - stus est
4. Iam pa-scha no - strum Chri - - - stus est
4. Iam pa-scha no - strum Chri - - - stus est, Qui im-mo -
4. Iam pa-scha no-strum Chri - - - stus est, Qui im-mo -

36

Qui im-mo - la-tus a - - gnu-s est
 Qui im-mo - la-tus a - - gnu-s est, Sin-ce - ri -
 la-tus a - - gnu-s est, qui im-mo - la-tus a - - gnu-s est Sin -
 la-tus a - - gnu-s est Sin - ce - ri - ta -

42

Sin - ce - ri - ta - tis a - - zy - ma Ca - ro e - ius ob -
 ta - tis a - - zy - ma Ca - ro e - ius ob - la -
 ce - ri - ta - tis a - - zy - ma Ca - ro e - ius ob - la -
 - tis a - - zy - ma, Ca - ro e - ius ob - la - ta est

49

la - ta est ca - ro e - ius ob - - la - - ta est.
 - - - - ta est, ca - ro e - ius ob - la - - ta est.
 - ta est ca - ro e - ius ob - la - - ta est.
 ca - ro e - ius ob - la - ta est, ob - la - - ta est.

56

Cantus

6. Con - sur - git Chri - stus tu - mu - lo

Altus

6. Con-sur-git Chri - stus tu - mu-lo, con-sur-git Chri - stus tu - mu - lo Vi-

Tenor

6. Con - sur-git Chri - stus tu-mu-lo, con-sur-git Chri-stus tu - mu - lo Vi-

Vi - cto - re - dit de ba - - - ra -

ctor re - dit de ba - ra - thro vi - cto - re - dit de ba - - - ra -

ctor re - dit de ba - ra - thro vi - cto - re - dit de ba - - - ra -

thro: Ty - ran - num tru - dens vin - cu -

thro: Ty - ran - num tru - dens vin - cu - lo ty - ran - num tru - dens vin - cu -

thro: Ty - ran - num tru - dens vin - cu - lo ty - ran - num tru - dens vin - cu -

lo Et re - se - rans pa - ra - di -

lo Et re - se - rans pa - ra - di - sum, et re - se - rans pa - ra - di -

lo Et re - se - rans pa - ra - di - sum et

84

sum et re - se - rans pa-ra - di - sum.

sum, et re - se-rans pa - ra-di - sum, et re - se-rans pa - ra-di - sum.

re - se - rans pa - ra - di - sum et re - se-rans pa - ra - di - sum.

92 Φ_2^3

8. Glo-ri-a ti - bi Do-mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor-tu - is Cum Pa-tre et San - cto

8. Glo-ri-a ti - bi Do - mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor - tu - is Cum Pa-tre et San-cto

8. Glo-ri-a ti - bi Do-mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor - tu - is Cum Pa-tre et San - cto

8. Glo-ri-a ti - bi Do-mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor-tu - is Cum Pa-tre et San - cto

102

Spi - ri - tu In sem-pi - ter - na sæ - cu - la. A - - - men, a - - men.

Spi - ri - tu In sem-pi - ter - na sæ - cu - la. A - - - men.

Spi - ri - tu In sem-pi - ter - na sæ - cu - la. A - - - men.

Spi-ri - tu In sem-pi - ter - na sæ-cu - - la. A - - - men.

Iesu nostra redemptio

In Ascensione Domini

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Ie - su no - stra_ red - em - pti - o A - mor_ et de - si - de - ri - um:
 3. In - fer ni clau - stra pe - ne-trans Tu - os_ cap-ti - vos re - di - mens:
 5. Tu es to no - strum gau - di - um Qui es_ fu - tu - rus præ-mi - um:

De - us Cre - a - tor o - mni - um Ho - mo in fi - ne tem - po - rum.
 Vi - cto r tri - um - pho no - bi - li Ad dex - tram Pa - tris re - si - dens.
 Sit no - stra in te glo - ri - a Per cun - cta sem - per sse - cu - la.

Cantus: 2. Quæ

Altus: 2. Quæ te vi - cit cle - men -

Tenor: 2. Quæ te vi - cit cle - men - ti - a

Bassus: 2. Quæ te vi - cit cle - men - ti - a, quæ te vi - cit

6

te vi - cit cle - men - ti - a

- ti - a, quæ te vi - cit cle - men - ti - a Ut fer - res no - stra

quæ te vi - cit cle - men - ti - a Ut fer - res

cle-men - ti - a quæ te vi - cit cle - men - ti - a

13

Ut fer - - - res no - stra cri - - -
cri - - - mi-na ut fer - - - res no - stra cri - - -
no - stra cri - - - mi - na ut fer - - - res no - stra cri - - -
Ut fer-res no - stra cri - mi - na ut fer - - - res no - stra cri - - -

19

- mi - na: Cru - de-lem mor - tem pa -
- mi - na: Cru - de-lem mor - tem pa -
- mi - na: Cru - de-lem mor - tem pa - - ti-ens cru - de - lem
cri - mi - na: Cru - de-lem mor - tem pa - - ti-ens

26

- ti - ens Ut nos a mor - te tol - le - res.
- ti - ens Ut nos a mor - te tol - le - res.
mor - tem pa - ti - ens Ut nos a mor-te tol - le - res.
Ut nos a mor - te tol - - - le - res.

33

4. I - psa te co-gat pi - - - e - tas
4. I - - psa te co - gat pi - - e - tas i - psa te co-gat
8 4. I - - - - psa te co-gat pi - - e -
4. I - - psa te co - gat pi - - e -

40

i - psa te co-gat pi - - - e - tas Ut ma-la no -
pi - - - - e - tas Ut ma-la no - stra
8 te co - gat pi - - e - tas Ut
tas i - psa te co-gat pi - - - e - tas, Ut ma-la no - stra

46

- stra su - - - - pe-res, ut ma-la no - stra su - - pe -
su - pe - res ut ma-la no - stra su - - - - pe -
8 ma - - la no - stra su - - - - pe -
su - - - - pe-res:

52

res: Par - cen-do et vo - ti com - po -

res: Par - cen-do et vo - ti com - po - tes par - cen-do et vo - ti com -

res: Par - cen - do et vo - ti com -

Par - cen - do et vo - ti com - po - tes par -

58

tes par - cen-do et vo - ti com - po - tes, Nos tu - o vul - tu sa -

com - po - tes Nos tu - o vul - tu sa -

- - po - tes Nos tu - o vul - tu sa -

cen-do et vo - ti com - po - tes Nos tu - o

64

ti - es nos tu - o vul - tu sa - ti - es.

- - ti - es nos tu - o vul - tu sa - ti - es.

8 - - ti - es.

vul - tu sa - - - - ti - es.

Veni creator Spiritus

In Pentecoste

1581a, 1600a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus Men - tes tu - o - rum vi - si - ta:
 3. Tu sep - ti - for - mis mu - ne - re Dex - træ De - i tu di - gi - tus:
 5. Ho - stem re - pel - las lon - gi - us Pa - cem - que do - nes pro - ti - nus:
 7. Glo - ri - a Pa - tri Do - mi - no Na - to - que qui a mor - tu - is:

8. Im - ple su - per - na gra - ti - a Quæ tu cre - a - sti pe - cto - ra.
 Tu ri - te pro - mis - sum Pa - tris Ser - mo - ne di - tans gut - tu - ra.
 Du - cto - re sic te præ - vi - o Vi - te - mus om - ne no - xi - um.
 Sur - re - xit ac Pa - ra - cli - to In - sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

6

- ce - ris Do - num De - i al - tis

- ce - ris Do - num De - i al - tis si - mi, do - num De - i

8 - ce - ris Do - num De - i al - tis

12

si - mi, Fons vi - vus i - gnis fons vi -
al - sis si - mi Fons vi-vus i-gnis cha - ri-tas, fons vi-vus
si - mi Fons vi - vus i - vus i -
si - mi Fons vi - vus i - gnis cha - ri -

18

vus i - gnis cha - ri - tas Et spi - ri -
i-gnis cha - ri - tas, cha - ri - tas Et
gnis cha - ri - tas Et spi - Et spi - ri - ta lis un -

24

ta - lis un - cti - o et spi - ri - ta lis un - cti - o.
spi - ri - ta lis un - cti - o et spi - ri - ta lis un - cti - o.
ri - ta lis un - cti - o et spi - ri - ta lis un - cti - o.

38

si - - bus In - - fun - de a - mo - - rem
sen - si - bus In - fun-de a-mo-rem cor - - di-bus, in -
sen - si - bus In - fun-de a-mo - - rem cor - - di-bus, in -

51

no-stri cor - po - ris Vir - tu - te fir -

- po-ris, in fir-ma no-stri cor - po - ris Vir - tu - te fir - mans per

fir - ma no-stri cor - po - ris Vir - tu - te fir - mans per

4

58

64

mans per - pe - ti.
 pe - ti, per - - - pe - ti.
 - - - pe - ti, per - - - pe - ti.

70

6. Per te sci - a - mus da Pa -

6. Per te sci - a - mus da Pa -

6. Per te sci - a - mus da Pa -

6. Per te sci - a - mus da Pa -

6. Per te sci - a - mus da Pa -

6. Per te sci - a - mus da Pa -

77

Music score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, featuring a vocalise on the word "No-sca-mus". The score includes dynamic markings like "trem" and "Fi -".

trem No - - sca - mus at - - que Fi -

trem No-sca-mus at-que Fi - li - um no - sca - mus at - - que

⁸ trem No-sca-mus at - que Fi - - - li - um, no-sca-mus at - que

trem No-sca-mus at - - que Fi - - -

84

li - um Te u - tri - us que
Fi li - um Te u - tri - us que Spi ri - tum te u - tri -
Fi li - um, Te u - tri - us que Spi - ri - tum, te u - tri - us que Spi -
li - um Te u - tri - us que Spi - ri - tum te u - tri - us que Spi -

91

Spi ri - tum, Cre - da - mus om -
us - que Spi ri - tum, Cre - da - mus om - ni tem - po - re, cre - da -
ri - tum Cre - da - mus om - ni tem - po - re, cre - da - mus
Spi ri - tum Cre - da - mus om - ni

97

ni tem - po - re.
- mus om - ni tem - po - re cre - da - mus om - ni tem - - - po - re.
om - ni tem - po - re, cre - da - mus om - ni tem - - - po - re, om - ni tem - po - re.
tem - po - re cre - da - mus om - ni tem - po - re.

O lux beata trinitas

In festo Sanctissimæ Trinitatis

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. O lux beata tri-ni-tas
3. De-o Pa-tri sit glo-ri-a
Et prin-ci-pa-lis u-ni-tas
2. Te ma-ne lau-dum car-mi-ne, car-mi-ne, te ma-ne
3. Te de-pre-ce-mur ve-spe-ri, te de-pre-

Iam sol re-ce-dit i-gne-us
Cum Spi-ri-tu Pa-ra-cli-to
In-fun-de lu-men cor-di-bus.
et nunc et in per-pe-tu-um.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Te ma-ne lau-dum car-mi-ne, car-mi-ne, te ma-ne
2. Te ma-ne lau-dum car-mi-ne, car-mi-ne, te ma-ne
2. Te ma-ne lau-dum car-mi-ne, car-mi-ne, te ma-ne
2. Te

7
mi-ne Te de-pre-ce-
lau-dum car mi-ne Te de-pre-ce-mur ve-spe-ri, te de-pre-
lau-dum car mi-ne Te de-pre-ce-mur ve-spe-ri te de-pre-
ma-ne lau-dum car mi-ne, Te de-pre-ce-mur ve-spe-ri

14

mur ve - - - spe - ri Te no - stra
ce - mur ve - - spe - ri, Te no - stra sup - plex glo - ri - a te
ve - - - spe - ri Te no - stra sup - plex
te de - pre - ce-mur ve - spe - ri, Te no - stra sup - plex

21

sup - - plex glo - ri - a Per cun - cta lau - det sæ - cu - la
no - stra sup - plex glo - ri - a, Per cun - cta lau - det sæ - cu - la
glo - - - ri - a Per cun - cta lau - det sæ - cu - la
glo - - - ri - a Per cun - cta lau - det sæ - cu - la

28

lau - det sæ - cu - la.
per cun - cta lau - det sæ - cu - la per cun - cta lau - det sæ - cu - la.
la, per cun - cta lau - det sæ - cu - la, per cun - cta lau - det sæ - cu - la.
la, per cun - cta lau - det sæ - cu - la per cun - cta lau - det sæ - cu - la.

A - men.

Pange lingua gloriosi

In festo Corporis Christi

[romano]

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Pan - ge lin - gua glo - ri - o - si Cor - po - ris my - ste - ri - um
 3. In su - pre - mæ no - cte cœ - næ Re - cum - bens cum fra - tri - bus
 5. Tan - tum er - go sa - cra - men - tum Ve - ne - re - mur cer - nu - i

San - gui - nis - que pre - ti - o - si Quem in mun - di pre - ti - um
 Ob - ser - va - ta le - ge ple - ne Ci - bis in le - ga - li - bus
 Et an - ti - quum do - cu - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i

Fru - ctus ven - tris ge - ne - ro - si Rex ef - fu - dit gen - ti - um.
 Ci - bum tur - bæ du - o - de - næ Se dat su - is ma - ni - bus.
 Præ - stet fi - des sup - ple - men - tum Sen - su - um de - fe - ctu - i.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. No - bis da - tus, no - bis na - - - tus, no - bis na - -

2. No - bis da - tus, no - bis na - - -

2. No - bis da - tus, no - bis na - - -

7

tus Ex in - ta-cta Vir - - - gi - ne Et

tus, Ex in - ta - cta Vir-gi-ne, ex in - ta - cta Vir - gi - ne

tus Ex in - ta - cta Vir - gi - ne

2. Ex in - ta - cta Vir-gi-ne ex in - ta-cta Vir - gi - ne Et

14

in mun - do con - ver - sa - - - - tus Spar - so
Et in mun - do con - - - - ver - sa - - - - tus, Spar - so ver -
Et in mun - do con - ver - sa - - - - tus
in mun - do con - ver - sa - - - - tus

20

ver - bi se - mi - ne spar - so ver - bi se - - mi - ne Su - i
bi se - mi - ne, spar - so ver - bi se - - mi - ne Su - i mo -
Spar - so ver - bi se - - mi - ne Su - i
Spar - so ver - bi se - - mi - ne Su - i

26

mo - ras in - co - la - - - - tus Mi - ro
ras in - co - la - - - - tus Mi - ro clau - sit or -
mo - ras in - co - la - - - - tus Mi - ro clau -
mo - ras in - co - la - - - - tus Mi - ro clau - sit or - di -

32

clau-sit or - di - ne, mi - ro clau-sit or - di - ne.

di - ne, mi - ro clau-sit or - di - ne.

sit or - di - ne.

ne, mi - ro clau - sit or - di - ne, mi - ro clau - sit or - di - ne.

38

Cantus

4. Ver - bum ca - ro, pa - nem ve -

Altus

4. Ver - bum ca - ro, pa - nem ve - rum, pa - nem ve -

Tenor

4. Ver - bum ca - ro, pa - nem ve - rum, pa - nem ve - rum, pa -

45

rum

Ver - bo car - nem ef - fi - cit:

rum

Ver - bo car - nem ef - fi - cit: Fit-que san-

nem ve - rum, Ver - bo car - nem ef - fi - cit: Fit-

52

Fit - que san - guis Chri - sti me - rum Et si sen - sus de -
 - guis Chri - sti me - - - - rum Et si sen - sus
 que san - guis Chri-sti me - - - - rum Et si sen - sus de -

60

- fi - cit: Ad fir - man - dum
 de - fi - cit: Ad fir - man - dum cor sin - ce
 fi - cit: Ad fir - man - dum cor sin - ce

67

cor sin - ce - - - - rum So -
 rum ad fir - man - dum cor sin - ce - rum So - la fi - des suf - - - - fi -
 rum, ad fir - man - dum cor sin - ce - rum So - la fi - des suf - - - - fi - cit

74

- la fi - des suf - - - - fi - cit.
 cit, so - la fi - des suf - - - - fi - cit.
 so - la fi - des suf - - - - fi - cit.

82 ϕ_2^3

6. Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que Laus et iu - bi - la - ti - o
 6. Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que Laus et iu - bi - la - ti - o
 6. Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que Laus et iu - bi - la - ti - o
 6. Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que Laus et iu - bi - la - ti - o

92

Sa - lus ho-nor vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti - o Pro-ce-den - ti ab u -
 Sa - lus ho-nor vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti - o Pro-ce-den - ti ab u -
 Sa - lus ho-nor vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti - o Pro-ce-den - ti ab u -
 Sa - lus ho-nor vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti - o Pro-ce-den - ti ab

104

- tro - que Com-par sit lau - da - ti - o. A - men, a - men.
 tro - que Com-par sit lau - da - ti - o. A - men.
 tro - que Com-par sit lau - da - ti - o. A - men.
 u-tro - que Com-par sit lau - da - ti - o. A - men.

Quodcumque vinclis

In Cathedra Sancti Petri

[Same music as «Petrus Beatus»]

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Quod - cum - que vin - - - clis su - per ter - ram strin - xe - ris

E - rit_ in a - stris_ re - li - ga-tum for-ti-ter Et quod re-sol-vis in ter-ris ar-bi - tri - o

E - rit_ so - lu - tum su-per cæ - li_ ra-di - um_ In fi - ne mun-di iu-dex e - ris sæ - cu - li.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

7

De - o per im-men - sa sæ -

De - o per im-men - sa sæ -

De - o per im-men - sa sæ -

cu - la sæ -

14

cu - la: Sit ti - bi na - te _____ de-cus
 cu - la: sit ti - bi na - te sit ti - bi na - te de -
 sæ - cu - la: sit ti - bi na -
 cu - la: sit ti - bi na - - -

21

et im - pe - ri - um, de - cus et im - pe - ri - um _____
 - cus et im - pe - ri - um de - cus et im - pe - ri - um, Ho - nor po -
 te de - cus et im - pe - ri - um Ho -
 te de - cus et im - pe - ri - um

28

Ho-nor po - te - stas San - cto-que Spi - ri - tu - i
 te - stas ho - nor po - te - - - stas San - cto-que Spi -
 nor po - te - stas San - cto - que Spi -
 Ho-nor po - te - - - stas San - cto-que Spi - ri - tu - i, San -

35

San - cto-que Spi - ri - tu - i:
Sit Tri-ni - ta - ti
ri - - - tu - i:
Sit Tri-ni - ta - - - - - ti sa -
ri - - - - tu - i:
Sit Tri - ni - ta -
- cto-que Spi - ri - tu - i:
Sit Tri-ni - ta - ti sa-lus in -

43

sa - lus in - di - vi - du-a, in - di - vi - du - a, Per in - fi - ni - ta sæ -
- lus in - di - vi - - - - du - a Per in - fi - ni -
- ti sa - - - lus in - di - vi - du - a Per in - fi -
di - - - - vi - du-a Per in - fi - ni - ta

50

cu - lo - - - rum sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.
- ta sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la, ____ sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.
ni - ta sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.
sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la, sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.

A - men.

Doctor egregie Paule

In Conversione et Commemor. S. Pauli

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Do - ctor e - gre - gi - e Pau - le mo - res in - stru - e

Et men - te po - lum nos tran - sfer - re sa - ta - ge

Do - nec per - fe - ctum lar - gi - a - tur ple - ni - us

E - va - cu - a - to quod ex par - te ge - ri - mus.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Sit Tri - ni - ta - ti

Sit Tri-ni - ta - ti sit Tri-ni - ta -

Sit Tri-ni - ta - ti sem-pi-ter-

Sit Tri-ni - ta - ti sem - pi -

7

sem - pi - ter - na glo - ri - a Ho - nor po-te -

ti sem - pi-ter-na glo - ri - a, Ho-nor po - te -

na glo - ri - a sem - pi - ter - na glo - ri - a, Ho-nor po - te -

ter-na glo - ri - a, sem - pi - ter - na glo - ri - a

Doctor egregie Paule

Victoria

2

15

- - stas at - que iu - - bi-la - ti - o In
8 stas at - que iu-bi-la-ti - o at - que iu - bi-la - - - ti - o
8 stas at - que iu - bi - la - ti - o _____ at - que iu-bi-la - - ti - o, In u-ni -
at-que iu - bi - la - - - ti - o, at que iu-bi - la - ti - o In u-ni -

23

u-ni-ta - te cu - i ma - net im - pe - ri-um
8 cu - i ma - net im-pe - ri-um, Ex tunc et mo -
8 ta - te cu - i ma - net im - pe - ri-um, Ex tunc et mo -
ta - - te cu - i ma - net im-pe - ri-um

31

Ex tunc et mo - do per æ - ter - na sæ - cu - la.
8 do, ex tunc et mo - do, per æ - ter - na, per æ - ter - na sæ - cu - la.
8 do per æ - ter - na per æ - ter - na sæ - cu - la.
Ex tunc et mo - do, per æ - ter - na sæ - cu - la per æ - ter - na sæ - cu - la.

Ave maris stella

De Beata Virgine

1581a, 1600a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. A - ve ma - ris stel - - la De - i Ma - ter al - ma
 3. Sol - ve vin - cla re - - is Pro - fer lu - men cæ - cis
 5. Vir - go sin - gu - la - ris In - ter om - nes mi - tis
 7. Sit laus De - o Pa - tri Sum - mo Chri - sto de - cus

At - que sem - per vir - go Fe - lix cæ - li por - ta.
 Ma - la no - stra pel - le Bo - na cun - cta po - sce.
 Nos cul - pis so - lu - tos Mi - tes fac et ca - stos.
 Spi - ri - tu - i San - cto Tri - bus ho - nor u - nus.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Su-mens il-lud a - ve su - mens il-lud a -
 2. Su - mens il-lud a - - ve su - mens il - lud
 2. Su - mens il - lud a - - a -

2. Su - mens il-lud a - -

7

- - ve Ga - bri - e - lis o - - re Ga - bri -
 a - ve, Ga - bri - e - lis o - - re, Ga-bri - e -
 - - ve Ga - bri - e - lis
 - - ve Ga - bri - e - lis o - re:

Ave maris stella

Victoria

2

14

e - lis - o - - - re: Fun - da nos in pa - - - ce fun -
 lis o - - - re: Fun - da nos in pa - - - ce fun -
 o - - - re: Fun - da nos in pa - - - ce fun -
 Fun - da nos in pa - - - ce fun - da

21

- da nos in pa - ce fun - da nos in pa - ce Mu - tans E -
 ce fun - da nos in pa - - - ce, Mu - tans E - vae
 ce
 nos in pa - - - ce Mu - tans E - vae no -

27

- - - vae no - men mu - tans E - vae no - - - men.
 no - - men, mu - tans E - vae no - - - men.
 Mu - - - tans E - vae no - men.
 - - men mu - tans E - vae no - - - men.

33

Cantus

4. Mon - stra - te

Altus

4. Mon - stra - te es - - - se ma - trem mon -

Tenor

4. Mon - stra - te es - - - se ma - trem, mon - stra - te es - - - se

40

es - se____ ma - - trem Su - - mat

- stra te es - se ma - - trem Su - mat per te pre - ces, su - mat per te

ma - - trem Su - mat per te pre - - - ces su - mat

47

per te_____ pre - - ces Qui pro no - bis na -

8 pre - ces, Qui pro no - bis na - tus, qui pro no - bis na - tus

8 per____ te pre - ces, Qui pro no-bis na - - - - tus, qui pro no-bis

54

tus, Tu - lit es-se tu - us

qui pro no-bis na - tus Tu - lit es-se tu - us, tu - lit es-se

na - tus, na - tus Tu - lit es-se tu - - - - -

61

tu - lit es - se tu - us.

us tu - lit es - se tu - us.

us, tu - lit es - se tu - us.

Ave maris stella

Victoria

4

68

6. Vi - tam præ-sta pu - ram, vi - tam præ-sta
6. Vi - tam præ-sta pu -
6. Vi - tam præ - sta pu -
6. Vi - tam præ-sta pu -

74

pu - ram I - ter pa - ra tu - tum, i - ter pa - ra tu -
- ram, I - ter pa - ra tu - tum i - ter pa - ra tu -
- ram I - ter pa - ra tu -
- ram I - ter pa - ra tu - tum i - ter pa - ra tu -

81

tum, Ut vi - den - tes Ie - sum, ut
- tum, Ut vi - den - tes Ie -
- tum Ut vi - den -
- tum Ut vi - den - tes Ie - sum,

87

vi - den - tes Ie - sum, ut vi - den - tes Ie - sum
sum, ut vi - den - tes Ie - sum, Ie - sum, Sem - per
tes Ie - sum, Ie - sum, Sem - per
ut vi - den - tes Ie - sum ut vi - den - tes Ie - sum

93

Sem - per col - læ - te - mur, sem - per col - læ - te -
col - læ - te - mur, sem - per col - læ - te - mur sem -
per col - læ - te - mur sem - per col -
Sem - per col - læ - te - mur, sem - per col - læ - te - mur, sem - per

99

mur sem - per col - læ - te - mur.
per col - læ - te - mur.
læ - te - mur sem - per col - læ - te - mur.
col - læ - te - mur, sem - per col - læ - te - mur.

Ut queant laxis

In festo S. Ioannis Baptistæ

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

The musical score consists of three systems of music for four voices: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The music is in common time, with various key signatures (G major, C major, F major, B-flat major, E major) indicated by a sharp or flat sign above the staff.

System 1:

- Cantus:** Ut que-ant la-xis re-so-na-re fi-bris Mi - ra ge - sto - rum fa-mu-li tu - o - rum
- Altus:** Il - le pro - mis-si du-bi-us su - per-ni Per di - dit prom - ptæ mo-du-los lo - que-læ:
- Tenor:** Glo - ri - a Pa - tri ge - ni - tæ - que pro - li Et ti - bi com - par u - tri - us - que sem - per
- Bassus:** Sol - ve pol - lu - ti la - bi - i re - a - tum_ San - cte Io - an - nes.
Sed re - for - ma - sti ge - ni - tus pe - rem - ptæ Or - ga - na vo - cis.
Spi ri - tus al - me De - us u - nus_ o - mni_ Tem - po - re sæ - cli.

System 2:

Cantus: 2. Nun - ti - us

Altus: 2. Nun - ti - us cel - - - - - so, ve - ni - ens o -

Tenor: 2. Nun - ti - us cel - - - - - so

Bassus: 2. Nun - ti - us cel - - - - - so, ve - ni - ens o -

System 3:

cel - - - - so____ ve - ni - ens o - lym - - po Te

lym - - - - po ve - ni - ens o - lym - - po Te pa - tri

ve - ni - ens o - lym - - - - po Te pa-tri ma -

lym - - - - po, ve - ni - ens o - lym - - po, Te pa-tri ma -

14

patri magnum, fore na-sci-tu-rum
magnum, fore na-sci-tu-rum, fore na-sci-tu-rum, No-men et vi-
gnum, fo-re na-sci-tu-rum, fo-re na-sci-tu-rum, No-men et vi-
gnum, fo-re na-sci-tu-rum, fo-re na-sci-tu-rum, No-men et vi-

22

No-men et vi-tæ se-ri-em ge-ren-dæ
tæ no-men et vi-tæ, se-ri-em ge-ren-dæ
- tæ no-men et vi-tæ, se-ri-em ge-ren-dæ, Or-di-ne
men et vi-tæ Or-di-ne

30

Or-di-ne pro-mit or-di-ne pro-mit, or-di-ne pro-mit.
Or-di-ne pro-mit or-di-ne pro-mit
pro-mit, or-di-ne pro-mit, or-di-ne pro-mit
pro-mit, or-di-ne pro-mit

39

4. Ven - tris ob - stru - - - - so ven-tris ob -
4. Ven - tris ob - stru - - - - so ven-tris ob - stru -
4. Ven - tris ob - stru - - - -
4. Ven - tris ob - stru - - - -

46

stru - - so, re - cu-bans cu - bi - - li re - cu-bans cu -
- - so, re - cu-bans cu - bi - - li, re - cu-bans cu - bi - -
- - so, re - cu-bans cu - bi - - li re - cu-bans cu - bi - -
- - so re - - cu - bans cu - bi - -

53

bi - - li Sen - se - ras Re - - gem, sen - se - ras Re - -
- - li, Sen - se - ras Re - - - - gem tha - la -
- - li Sen - se - ras Re - - gem, sen - se - ras Re - -
- - li Sen - se - ras Re - - - - gem

60

gem tha - la - mo ma-nen - tem: Hinc pa-rents na - ti hinc
mo ma - nen tem: Hinc pa-rents na -

8
gem tha - la - mo ma - nen - tem: Hinc pa-rents na -

tha - la - mo ma - nen - tem: Hinc pa-rents na -

67

pa - rens na - ti, me - ri - tis u - ter - que Ab - di - ta
ti, me - ri - tis u - ter - que, Ab - di - ta

8
ti, me - ri - tis u - ter - que, Ab - di - ta

ti, me - ri - tis u - ter - que

73

pan - dit ab - di - ta pan - dit, ab - di - ta pan - dit.
pan - dit ab - di - ta pan - dit.

8
pan - dit, ab - di - ta pan - dit ab - di - ta pan - dit.

Ab - di - ta pan - dit ab - di - ta pan - dit.

Aurea luce

de Santo Petro

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Au - re - - a_____ lu - ce et de - co - re_____ ro - se - o,
 3. O fe - - lix_____ Ro - ma! quæ tan - to - rum____ prin - ci - pum

lux lu - cis o - mne_____ per - fu - di - sti_____ sæ - cu - lum.
 es pur - pu - ra - ta_____ pre - ti - o - so_____ san - guin - ne,

De - - co - rans__ cæ - los__ in - cly - to mar - ty - ri - o,
 non____ lau - de____ tu - a,____ sed i - pso - rum____ me - ri - tis

hac__ sa - - cra__ di - e____ quæ dat__ re - is ve - ni - am.
 ex - cel - lis__ o - mnem__ mun - di____ pul - chri - tu - di - nem.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Ja - ni-tor cæ - - li, cæ - - li ia - ni - tor cæ -

2. Ja - ni-tor cæ - - li, ia - ni -

2. Ja - ni - tor cæ - - - - - li, ia - ni - tor

2. Ja - - ni - tor cæ - - - - -

7

li do - ctor or - bis pa - ri - ter do - ctor or - bis

tor cæ - - - - - li, doctor or - - - - - bis pa - - - -

cæ - - li do - ctor or - - - - - bis, doctor or - - - - -

li do -

14

pa - ri - ter iu di - ces sæ -
ri - ter iu - di - ces sæ -
ri - ter iu - di - ces sæ - cli iu - di - ces sæ -
ri - ter iu - di - ces sæ - cli ve -

22

cli ve - ra mun - di lu - mi na - per cru - cem -
cli ve - ra mun - di lu - mi na - per cru - cem -
cli ve - ra mun - di lu - mi na, per cru - cem -
ra mun - di lu - mi na -

29

per cru - cem al - ter al - ter en - se tri - um -
per cru - cem al - ter, al - ter en - se tri - um - phans, en - se tri - um -
al - ter en - se tri - um - phans, al - ter en - se tri - um -
per cru - cem al - ter, al - ter en - se tri - um - phans, al - ter en - se tri - um -

36

phans, vi - tæ se - na - tum lau - re - a - ti pos - si - dent.
phans, vi - tæ se - na - tum lau - re - a - ti pos - si - dent.
phans lau - re - a - ti pos - si - dent.
phans lau - re - a - ti pos - si - dent.

43

4. Sit Trini - ta - ti sem -
4. Sit Trini - ta - ti sit Trini - ta - - - - ti
4. Sit Trini - ta - - - - ti sem - pi - ter - na glo -
4. Sit Trini - ta - - - - ti sem - pi - ter - na glo -

50

pi - ter - na glo - ri - a ho - - - nor, po - te -
sem - pi - ter - na glo - - - ri - a, ho - nor, po - te -
ri - a _____ sem - pi - ter - na glo - - - ri - a, ho - nor, po - te -
ri - a, sem - pi - ter - na glo - - - ri - a

57

stas at - que iu - bi - la - ti -
stas, at - que iu - bi - la - ti - o,
stas at - que iu - bi - la - ti - o - at - que iu - bi - la -
at - que iu - bi - la - ti - o, at - que iu - bi - la - ti -

63

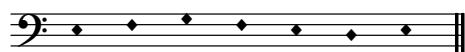
in u - ni - ta - te cu - i ma -
ti - o cu - i ma - net im - pe -
in u - ni - ta - te cu - i ma -

69

net im - pe - ri - um ex nunc et mo -
ri - um, ex nunc et mo - do, ex nunc et mo -
net im - pe - ri - um, ex nunc et mo - do
net im - pe - ri - um ex nunc et mo -

75

do per æ - ter - na sæ - cu - la.
do per æ - ter - na, per æ - ter - na sæ - cu - la.
per æ - ter - na per æ - ter - na sæ - cu - la.
do per æ - ter - na sæ - cu - la per æ - ter - na sæ - cu - la.



A - - - men.

Lauda mater Ecclesia

de sancta Maria Magdalena

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Lau - da ma - ter_ Ec - cle - si - a, lau - da Chri - sti cle - men - ti - am,
 3. Post flu - xæ car - nis scan - da - la fit ex le - be - te phi - a - la
 5. Sur - gen - tem cum_ vic - to - ri - a Ie - sum vi - det ab in - fe - ris,

qui se - ptem pur - gat_ vi - ti - a per se - pti for - men gra - ti - am.
 in vas____ tran - sla - ta glo - ri - æ de va - se con - tu - me - li - æ.
 pri - ma_____ me - re - tur gau - di - a, quæ plus ar - de - bat ce - te - ris.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Ma - ri - a so - ror La -

2. Ma - ri - a so - ror La - ror La -

2. Ma - ri - a so - ror La - za - ri, Ma - ri - a so - ror

2. Ma - ri - a so - ror La -

- za - ri quæ tot com - mi - sit cri - mi -

- za - ri quæ tot com - mi - sit cri - mi - na, quæ tot com - mi - sit cri - mi - na ab

La - za - ri quæ tot com - mi - sit cri - mi - na, quæ tot com - mi - sit cri - mi -

- za - ri quæ tot com - mi - sit cri - mi - na, quæ tot com - mi - sit cri - mi -

15

na ab i - psa fau - ce tar - ta - ri
i - psa fau - ce tar - ta - ri, ab i - psa fau - ce tar - ta - ri red-it
na ab i-psa fau-ce tar-ta-ri, ab i - psa fau - ce tar-ta - ri red-
na, ab i-psa fau - ce tar - ta - ri, ab i-psa fau - ce tar - ta - ri

23

red - it ad vi - tæ li - mi - na.
ad vi - tæ, red - it ad vi - tæ li - mi - na.
it ad vi - tæ li - mi - na, red - it ad vi - tæ li - mi - na.
red - it ad vi - tæ li - mi - na, red - it ad vi - tæ li - mi - na.

31

4. AE - gra cur - rit ad me - di-cum, ae - gra cur - rit ad me - di -
4. AE - gra cur - rit ad me - di-cum, ae - gra cur - rit ad me - di -
4. AE - gra cur - rit ad me - di -
4. AE - gra cur - rit ad me - di -

40

cum vas fe - rens a - ro - ma - ti - cum et
cum vas fe - rens a - ro - ma - ti - cum, vas fe - rens a - ro - ma - ti - cum et a mor -
cum vas fe - rens a - ro - ma - ti - cum et a mor -
cum vas fe - rens a - ro - ma - ti - cum et a mor -

Musical score for orchestra and choir, page 10, measures 49-50. The score consists of three staves. The top staff is for the orchestra, featuring three violins, viola, cello, double bass, harp, and timpani. The middle staff is for the soprano soloist. The bottom staff is for the choir. The vocal parts include 'a morbo multi - pli-ci ver-bo cu-ra - tur me -' in measure 49, and 'bo multi - pli-ci et a morbo multi - pli-ci ver-bo cu-ra - tur me - di -' in measure 50. The choir parts are identical to the soprano part in measure 50.

58

- di-ci, ver-bo cu-ra - tur me - di - ci.
ci, ver-bo cu-ra-tur me - di - ci, ver-bo cu - ra tur me-di - ci.
tur me - di - ci.

66

6. U - ni De - o sit glo - ri - a, pro mul - ti -
6. U - ni De - o sit glo - ri - a, sit glo - ri - a
6. U - ni De - o sit glo - ri - a, sit glo - ri - a pro
6. U - ni De - o sit glo - ri - a, glo - ri - a

73

for-mi gra - - ti - a, pro mul-ti - for-mi gra - - - - - ti -

pro mul-ti - for-mi gra - - a, pro mul-ti - for - mi gra - ti-a, gra - - - - - ti -

mul-ti - for-mi gra - - - - - ti - a, pro mul-ti - for - mi gra - - - - - ti -

pro____ mul - - - - - ti - for - mi gra - - - - - ti - a

80

a qui cul-pas et sup-pli - ci - a, qui cul-pas
a qui cul-pas et sup-pli - ci - a, qui cul-pas et sup-pli - ci -
a, qui cul-pas et sup-pli - ci - a, qui cul-pas et sup-pli - ci - a, qui
qui cul - - pas et sup - pli - - - - ci - a

86

et sup-pli - ci - a re - mit - tit, re - mit-tit et dat præ -
a re - mit-tit et dat præ - mi - a, re - mit-tit et dat
cul-pas et sup - pli - ci - a re - mit - tit et dat præ -
re - mit - tit et dat præ -

92

mi - a.
præ - mi - a, re - mit - tit et dat præ - mi - a.
- mi - a, re - mit-tit et dat præ - mi - a.
- mi - a, re - mit-tit et dat præ -

A - men.

Petrus beatus

In festo Sancti Petri ad Vincula

[Same music as «Quodcumque vinclis»]

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

8 1. Pe - trus be - a - - tus ca - te - na - rum la - que - - os

8 Chri - sto_ iu - ben - te_ ru - pit_ mi - ra - bi - li - ter Cu - stos o - vi - lis et do - ctor Ec - cle - si - æ

8 Pa - stor - que gre - gis con - ser - va - tor_ o - vi - um_ Ar - cet lu - po - rum tru - cu - len - tam ra - bi - em.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

7

per im - men - sa sæ

De - o per im-men - sa sæ -

per im - men - sa

De - o per im-men - sa sæ cu - la sæ -

2

14

- cu - la: Sit ti - bi na - te ____ de-cus

- cu - la: sit ti - bi na - - - - te sit ti - bi na - te de-

sæ - cu - la: sit ti - bi na -

- cu - la: sit ti - bi na - - - -

21

21

et im - pe - ri - um, de - cus et im - pe - ri - um
- cus et im - pe - ri - um, de - cus et im - pe - ri - um, Ho - nor po -
te de - cus et im - pe - ri - um
te de - cus et im - pe - ri - um Ho -
te de - cus et im - pe - ri - um

28

26

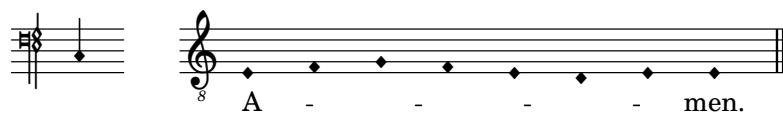
Honor potestas Sanctoque Spiritu
te stas honor potestas Sanctoque Spi
- nor potestas San cto que Spi
- Honor potestas Sanctoque Spiritu, San

43

sa - - lus in - di - vi - du-a, in - di - vi - du - a, Per in - fi - ni - ta sæ -
- lus in - di - vi - - - - - - - - du - a Per in - fi - ni -
- ti - sa - - lus in - di - vi - du - a Per in - fi -
di - - - - vi - du - a Per in - fi - ni - ta

50

cu - lo - rum sæ - cu - la
sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.
ni - ta sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.
sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.



Quicumque Christum quæritis

In Transfiguratione Domini

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

8
1. Qui - cum - que Chri - stum quæ - ri - tis O - cu - los in al - tum tol - li - te
3. Hic il - le rex est gen - ti - um Po - pu - li - que rex Iu da - i - ci
5. Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne Qui sur - re - xi - sti a mor - tu - is
Il - lic li - ce - bit vi - se - re Si - gnum pe - ren - nis glo - ri - æ.
Pro - mis - sus A - bra - hæ pa - tri E - ius - que in æ - vum se - mi - ni.
Cum Pa - tre et San - cto Spi - ri - tu In sem - pi - ter - na sæ - cu - la.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Il - lu - stre quid - - dam cer - ni - mus Quod
2. Il - lu - stre quid - - dam cer - ni - mus
2. Il - lu - stre quid - dam cer - -
2. Il - lu - stre quid - dam cer - ni -

6

ne - - sci - at fi - nem pa - ti
Quod ne - sci - at fi - nem pa - - - ti - ni - mus
Quod ne - sci - at fi - - nem pa - - ti, Su - bli - me cel - sum in - mus
Quod ne - sci - at fi - nem pa - - - ti, Su - bli - me cel - sum in - ter -

12

Su - bli - me cel - sum in - ter - mi - num
Su - bli - me cel - sum in - ter - mi - num
ter - mi - num, su - bli - me cel - sum in - ter - mi -
mi - num, in - ter - mi - num, in - ter - mi - num

17

num An - ti-quius cæ - lo et
An - ti-quius cæ - lo et cha - o, an - ti-quius cæ - lo et cha -
num An - ti-quius cæ - lo et cha - o an - ti-quius cæ - lo
An - ti-quius cæ - lo et cha - o, et cha - o

23

cha - o an - ti-quius cæ - lo et cha - o.
- o an - ti-quius cæ - lo et cha - o.
et cha - o, an - ti-quius cæ - lo et cha - o.
an - ti-quius cæ - lo et cha - o,

29

4. Hunc et pro - phe - tis te - sti - bus hunc et pro - phe - tis te - sti -
 4. Hunc et pro - phe - tis te - sti - bus, hunc et pro - phe - tis te -
 4. Hunc et pro - phe - tis te - sti - bus
 4. Hunc et pro - phe - tis te -

35

bus I - is - dem - que si - gna - to - ri -
 - - - - sti - bus, I - is - dem - que si - gna - to - ri -
 I - - - is - dem - que si - - - gna - to - ri -
 - - - sti - bus I - is - dem - que si - gna - to - ri -

40

bus Te - sta - tur et Pa - ter iu -
 bus, Te - sta - tur et Pa - ter iu - bet
 bus Te - sta - tur et Pa - ter iu -
 bus Te - sta - tur et Pa - ter iu - bet te - sta - tur et Pa - ter

46

bet
Ip-sum audi-re et cre-de-re, ip-sum audi-

Ip-sum audi-re et cre - de - re et

- bet
Ip-sum audi -

iu - bet, Ip-sum audi - di - re et cre - de - re

51

di - re et cre - de - re, ip-sum audi - di - re et

cre - de - re, ip-sum audi - di - re et cre -

di - re et cre - de - re, ip-sum audi - di - re et

ip-sum audi - di - re, ip-sum audi -

56

cre - de - re, ip-sum audi - di - re et cre - de - re.

- de - re, ip-sum audi - di - re et cre - de - re.

cre - de - re.

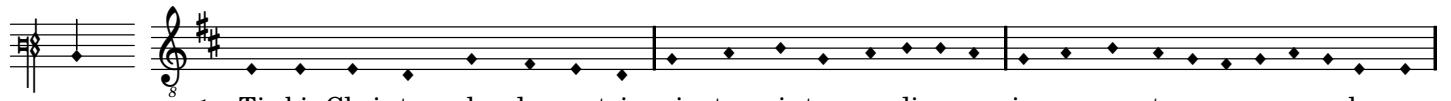
di - re et cre - de - re, ip-sum audi - di - re et cre - de - re.

Tibi Christe splendor patris

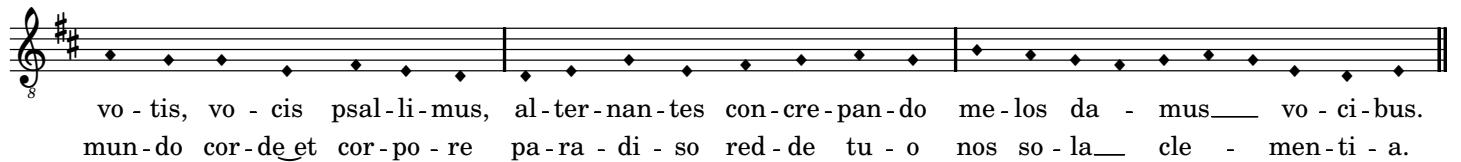
de sancto Michaele

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)



1. Ti - bi, Chri-ste, splen-dor pa-tris, vi - ta, vir-tus cor-di - um, in con-spe-ctu an - ge - lo-rum,
3. Quo cu - sto - de pro - cul pel-le, rex Chri-ste pi - is - si - me, om-ne ne-fas i - ni - mi - ci,



vo - tis, vo - cis psal - li - mus, al - ter - an - tes con - cre - pan - do me - los da - mus vo - ci - bus.
mun - do cor - de et cor - po - re pa - ra - di - so red - de tu - o nos so - la cle - men - ti - a.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Col - lau - da - mus ve - ne - ran - tes, ve - ne - ran - tes, o - mnes

2. Col - lau - da - mus ve - ne - ran - tes o -

2. O - mnes cæ -

2. Col - lau - da - mus ve - ne - ran - tes o -

8

cæ - li mi - li - tes, sed præ - ci - pu - e pri - ma - tem,

- mnes cæ - li mi - li - tes, sed præ - ci - pu - e pri - ma - tem, sed præ - ci - pu -

li mi - li - tes, sed præ - ci - pu - e pri - ma - tem, sed præ - ci - pu -

- mnes cæ - li mi - li - tes, sed præ - ci - pu - e pri - ma - tem, sed præ - ci - pu -

16

cæ - le - stis ex - er - ci - tus, cæ - le - stis ex - er - ci -
e pri-ma tem, cæ - le - stis ex - er - ci - tus, cæ - le - stis ex - er - ci -
pri - ma - tem, cæ - le - stis ex - er - ci -
e pri-ma - tem, cæ - le - stis ex - er - ci - tus, cæ - le - stis ex - er - ci - tus

24

tus Mi - cha - e - lem in vir-tu-te, Mi-cha-e - lem in vir-tu - te, con-te - ren -

8 tus Mi-cha-e - lem in vir-tu - - - - - - - - te

8 tus Mi - cha - e - lem in vir - tu - - te

Mi-cha-e - lem in vir - tu - - te, Mi - cha - e - lem in vir - tu - - te, con-te - ren -

32

tem Za - bu - lon,
con - te - ren - tem Za - bu - lon.

8 con - te - ren - tem Za - bu - lon, con - te - ren - tem Za - bu - lon.

8 con - - - te - - ren - - - tem Za - - - bu - lon.

- tem Za - bu - lon, con - - te - ren - tem Za - - - - - bu - lon.

39 φ

4. Glo-ri-am Pa - tri me-lo - dis per so - ne - mus vo - ci - bus, glo - ri - am Chri - sto_ ca-

4. Glo-ri-am Pa - tri me - lo - dis per-so - ne - mus vo - ci - bus, glo - ri - am Chri-sto ca-

4. Glo-ri-am Pa - tri me-lo - dis per - so - ne - mus vo - ci - bus, glo - ri - am Chri-

4. Glo-ri-am Pa - tri me-lo - dis per - so - ne - mus vo - ci - bus, glo - ri - am Chri-

50

na - - - mus, glo - ri - am Pa - ra - cli - to

na - - - mus, glo - ri - am Pa - ra -cli - to qui tri - nus, et u - nus De - - -

sto_ ca - na - - mus, glo - ri - am Pa - ra - cli - to qui tri - nus, et u - nus De - - -

sto_ ca - na - - mus, glo - ri - am Pa - ra - cli - to qui tri - nus, et u - nus De - - -

62

ex - tat an - te sæ - cu - la,
ex - tat an - te sæ - cu - la, an - te sæ - cu - la.
us, ex - tat an - te sæ - cu - la, ex - tat an - te sæ - cu - la.
us, ex - tat an - te sæ - cu - la, ex - tat an - te sæ - cu - la, an - te sæ - cu - la.
us, ex - tat an - te sæ - cu - la, ex - tat an - te sæ - cu - la.

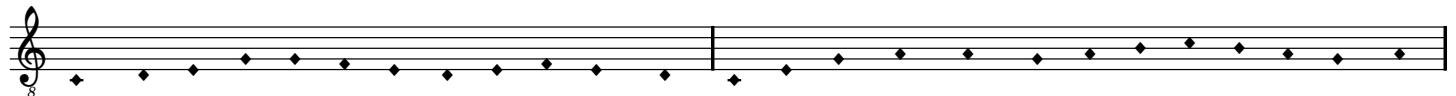
A musical staff in A major (two sharps) begins with a note on the second line. The lyrics "A - men." are written below the staff.

Christe redemptor omnium II

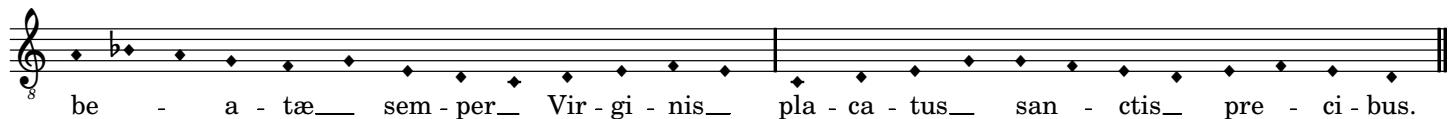
in festo omnium sanctorum

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)



1. Chri - ste red - em - ptor_ o - mni - um, con - ser - va tu - os fa - - mu - los,
 3. Va - tes æ - ter - ni__ iu - di - ces a - po - sto - li - que Do - - mi - ni,
 5. Cho - ri san - cta - rum_ vir - gi - num mo - na - cho - rum - que om - - ni - um,
 7. Glo - ri - a__ Pa - tri in ge - ni - to e - ius - que u - ni - ge - - ni - to



be - a - tæ sem - per_ Vir - gi - nis_ pla - ca - tus_ san - ctis_ pre - ci - bus.
 sup - pli - ci - ter ex - po - sci - mus_ sal - va - ri_ ve - stris_ pre - ci - bus.
 si - mul cum_ san - ctis_ om - ni - bus,- con - sor - tes_ Chri - sti_ fa - ci - te.
 u - na cum_ San - cto_ Spi - ri - tu_ in sem - pi - ter - na_ se - cu - la.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Be - a - ta quo - que a - gmi - na, cæ - le - sti -
 2. Be - a - ta quo - que a - - - - gmi - na,
 2. Cæ - - - le -
 2. Be - a - ta quo - que a - - - - gmi - na, cæ -

7

um spi - ri - tu - um, cæ - le - sti - um spi - ri - tu - um, præ - te - ri - ta præ -
 cæ - le - sti - um spi - ri - tu - um, spi - ri - tu - um, præ - te - ri - ta præ - sen - ti -
 sti - um spi - ri - tu - um, spi - ri - tu - um, præ -
 le - sti - um spi - ri - tu - um, cæ - le - sti - um spi - ri - tu - um, præ - te - ri - ta præ -

15

sen - - ti-a, præ - te - ri - ta præ-sen - ti - a, fu - tu - ra ma - la pel -
 a, præ - te - ri - ta præ - sen - ti - a, fu - tu - ra ma - la pel - li -
 - te - ri - ta pre - sen - ti - a, fu - tu - ra
 sen - - ti - a, fu - tu - ra ma - la pel -

24

li - te, fu - tu - ra ma - la pel - li - te, fu - tu - ra ma - la pel - li - te.
 te, fu - tu - ra ma - la pel - li - te, fu - tu - ra ma - la pel - li - te.
 ma - la pel - li - te.
 li - te, fu - tu - ra ma - la pel - li - te, pe - li - te.

32

4. Mar - ty - res De - i in -
 4. Mar - ty - res De - i in - cly - ti, mar - ty - res De - i in -
 4. Mar - ty - res De - i in - cly - ti, mar - ty - res De - i in -

39

cly - ti, con - fes - so - res - que lu -
 - cly - ti, con - fes - so - res - que lu - ci - di, con - fes - so - res - que lu -
 - cly - ti, con - fes - so - res - que lu - ci - di, con - fes - so - res - que lu -

46

- ci - di,
- ci - di, ve - stris o - ra - ti - o - ni - bus, ve -
- ci - di, ve - stris o - ra - ti - o - ni - bus,

53

- ra - ti - o - ni - bus,
 stris o - ra - ti - o - ni - bus, nos fer - te in cæ -
 ve - stris o - ra - ti - o - ni - bus, nos fer - te

Musical score for 'Ave Maris Stella' (Hymn to the Virgin Mary). The score consists of three staves of music for voices. The top staff uses a soprano C-clef, the middle staff an alto F-clef, and the bottom staff a bass G-clef. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by 'C'). The vocal parts are: Alto (middle staff), Bass (bottom staff), and Tenor/Bass (top staff). The lyrics are in Latin, repeated in three lines:

nos fer - te in cæ - le - sti - bus.
le - - - - sti - bus, nos fer - te in cæ - le - - - - sti - bus.
in cæ - le - sti - bus, nos fer - te in cæ - le - - - - sti - bus.

67

6. Gen - tem au - fer - te per - fi - dam,
gen-tem au -

6. Gen-tem au - fer-te per - fi - dam,
gen-tem au - fer - te

6. Gen-tem au - fer-te per - fi-dam, gen - tem au - fer - te per - fi - dam, gen-tem au -

6. Gen - tem au - fer - te

74

fer-te per - fi - dam, cre - den - ti - um de fi -
per - fi - dam, cre - den - ti - um de fi - ni - bus, de fi -
fer - te per - fi - dam, cre - den - ti - um de fi -
per - fi - dam, cre - den - ti - um de fi - ni - bus, cre - den - ti -

81

- ni - bus, ut Chri - sto lau - des de - bi - tas,
- ni - bus, ut Chri - sto lau - des de - bi - tas, de -
- ni - bus, ut Chri - sto lau - des de - bi - tas, de - bi -
um de fi - ni - bus, ut Chri - sto lau - des de - bi - tas,

89

per - sol - va - mus a - la - cri - ter.
cri - ter.
tas, persol - va - mus a - la - criter, a - la - cri - ter.
persol - va - mus a - la - criter, a - la - cri - ter.

Exultet cælum laudibus

In Natali Apostolorum

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Ex - ul - tet cæ - lum lau - di - bus Re - sul - tet ter - ra gau - - di - is
3. Qui cæ - lum ver - bo clau - di - tis Se - ra - sque e - ius sol - - vi - tis
5. Ut cum_ iu - dex ad - ve - ne - rit Chri - stus in_ fi - ne sæ - - cu - li

A - po - sto - - lo - rum glo - ri - am Sa - cra ca - nunt so - - le - mni - a.
Nos a pec - - ca - tis om - ni - bus Sol - vi - te ius - su quæ - - su - mus.
Nos sem - pi - - ter - ni gau - di - i Fa - ci - at es - se com - - po - tes.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Vos sæ - - - cli iu - sti
2. Vos sæ - cli iu - sti iu - - di - ces,
2. Vos sæ - cli iu - sti iu - - - di - ces, vos sæ - cli iu -
2. Vos sæ - - - cli iu - - - sti

6

iu - - di - ces Et ve - ra mun -
iu - - - di - ces Et ve - ra
sti iu - - - di - ces Et ve - ra mun - di lu - mi - na et
iu - - - di - ces Et ve - ra

12

di lu - mi - na, et ve - ra mun - di lu - - - mi -
8 mun-di lu - mi - na, et ve - ra mun - di lu - - - mi - na:
ve - ra mun - di lu - mi - na et ve - ra mun - di lu - - - mi -
- mun - di lu - - - mi - na:

na: Vo - tis pre - ca - mur cor - - - di - um Au - di - te
8 Vo - tis pre - ca - mur cor - - - di - um, Au - di - te pre - ces sup -
na: Vo - tis pre - ca - mur cor - - - di - um, Au - di - te pre - ces
vo - tis pre - ca - mur cor - - - di - um Au - -

pre - - - ces au - di - te pre - ces sup - pli - cum.
8 pli - cum, au - di - te pre - ces sup - - - pli - cum.
sup - - - pli - cum au - di - te pre - ces sup - - - pli - cum.
di - te pre - ces sup - - - pli - cum.

31

Cantus

4. Quo - - rum præ - ce -

Altus

4. Quo-rum præ - ce - pto sub - di - tur quo - rum præ - ce -

Tenor

4. Quo - rum præ - ce - pto sub - di-tur, quo -

37

pto____ sub - di - tur Sa -

pto sub - di - tur Sa - lus et lan -

rum præ - ce - pto sub - di - tur Sa - lus et lan -

43

- lus et lan - guor o - mni - um

- guor o - mni - um sa - lus et lan - guor o - mni - um Sa - na -

- guor o - mni - um, sa - lus et lan - guor o - mni - um Sa -

50

Sa - na - te____ æ - gros mo - ri - bus Nos

te æ - gros mo - ri - bus, sa - na - te æ - gros mo - ri - bus Nos red-den-tes vir -

na - te æ - gros mo - ri - bus, sa - na - te æ - gros mo - ri - bus, Nos red-den-tes vir - tu -

Exultet cælum laudibus

Victoria

64

64

6. De - o Pa - tri sit glo - ri-a, De - o Pa - tri sit glo -

6. De - o Pa - tri sit glo - - - - ri - a, De - o Pa - tri sit glo - - -

6. De - - - o Pa - tri sit glo - - - -

6. De - o Pa - tri sit glo - - - - ri - a, De - o Pa - tri sit glo - - -

71

Musical score for 'Eiusque solidi' featuring four voices:

- Soprano: 'ri - a E - ius - que so - li Fi -'
- Alto: 'ri - a E - ius-que so - li Fi - li o'
- Tenor: 'glo - ri - a E - - - ius -'
- Basso continuo: 'ri - a E - ius-que so - li Fi - li o'

77

84

Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to, cum Spi - ri - tu Pa - ra - - cli - to Et nunc et
ra - - - - cli - to cum Spi - ri - tu Pa - ra - - - - cli - to, Et nunc et
Cum Spi - ri - - - tu Pa - ra - - - cli - to
- - - - cli - to, cum Spi - ri - tu Pa - ra - - - cli - to

91

in per - pe - - tu - um et nunc et in per - pe - tu - um et nunc et
in per - pe - - tu - um et nunc et in per - pe - - - -
Et nunc et in per - - - pe - - tu - um
Et nunc et in per - pe - - tu - um et nunc et in per -

97

in per - pe - - - tu - um, et nunc et in per - pe - - tu - um. A - men.
- tu - um, et nunc et in per - pe - - - - tu - um. A - men.
et nunc et in per - - - pe - - tu - um. A - men.
- pe - tu - um et nunc et in per - pe - - - tu - um. A - men.

Tristes erant apostoli

In Natali Apostolorum

Tempore Paschali

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

8
1. Tri - stes e - rant a - po - sto - li De ne - ce su - i Do - mi - ni
3. Il - læ dum per - gunt con - ci - tæ A - po - sto - lis hoc di - ce - re
5. Quæ - su - mus auc - tor om - ni - um In hoc pas - cha - li gau - di - o

8
Quem pœ - na mor - tis cru - de - li Ser - vi dam - na - runt im - pi - i.
Vi - den - tes e - um vi - ve - re O - scu - lant pe - des Do - mi - ni.
Ab om - ni mor - tis im - pe - tu Tu - um de - fen - das po - pu - lum.

Cantus

2. Ser-mo-ne blan-do an-ge-lus, ser-mo-ne blan - do an-ge-lus

Altus

2. Ser-mo - ne blan-do an-ge - lus Præ-di-xit mu - li-e -

Tenor

2. Ser - mo - ne blan-do an-ge-lus Præ-di - xit mu -

Bassus

2. Ser - mo - ne blan - do an - ge-lus, Præ-di-xit mu - li-

8

Præ-di-xit mu - li - e - ri-bus In Ga - li - læ-am Do - mi -

- ri-bus præ-di-xit mu - li - e - ri-bus, In Ga - li - læ - am Do - - - mi -

- li - e - ri - bus In Ga - li - læ - am Do-mi-nus Vi -

e - ri-bus, præ-di-xit mu - li - e - ri-bus In Ga - li - læ - am Do - - mi -

17

nus Vi-den - dus est quan - to - ci - us vi-den-dus est quan - to - ci - us.
nus, Vi-den-dus est, vi-den-dus est vi - den-dus est quan-to - ci - us quan-to - ci - us.
den - dus est quan - to - ci - us vi-den - dus est quan - to - ci - us.
nus Vi-den-dus est quan-to - ci - us, vi-den-dus est, vi-den-dus est quan-to - ci - us.

25

4. Quo a-gni - to di - sci - pu-li In Ga - li - læ -
4. Quo a-gni - to di - sci - pu - li quo a-gni-to di - sci - pu-li In Ga-li - læ-am pro -
4. Quo a-gni - to di - sci - pu - li In Ga - li - læ -
4. Quo a-gni - to di - sci - - pu - li In

33

am pro - - pe - re Per-gunt vi-de-re fa - ci - em De - si - de -
- - pe - re Per-gunt vi - de - re fa - - ci - em De-si - de -
- am pro - - pe - re Per-gunt vi-de-re fa - ci - em De - si-de-ra-tam
Ga-li-læ-am pro - - pe - re De-si - de - ra - tam

40

ra - tam Do - mi - ni de - si - de - ra - tam Do - - - mi - ni.

ra-tam Do - - mi - ni de - si - de - ra-tam Do - - - mi - ni.

Do - mi - ni de - si - de - ra - tam Do - - - mi - ni.

Do - - mi - ni, de-si - de - ra-tam Do - - - mi - ni.

47 Φ_2^3

6. Glo-ri-a ti - bi Do-mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor-tu - is Cum Pa-tre et San - cto

6. Glo-ri-a ti - bi Do - mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor - tu - is Cum Pa-tre et San - cto

8 6. Glo-ri-a ti - bi Do-mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor - tu - is Cum Pa-tre et San - cto

6. Glo-ri-a ti - bi Do-mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor-tu - is Cum Pa-tre et San - cto

57

Spi - ri - tu In sem-pi - ter - na sæ - cu - la. A - - - men. A - - men.

Spi - ri - tu In sem-pi - ter - na sæ - cu - la. A - - - men.

8 Spi - ri - tu In sem-pi - ter - na sæ - cu - la. A - - - men.

Spi-ri - tu In sem-pi - ter - na sæ-cu - - la. A - - - men.

Deus tuorum militum

De uno martyre

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

8
1. De - us tu - o - rum mi - li - tum_ Sors et co - ro - na præ - - mi - um
3. Pœ - nas cu - cur - rit for - ti - ter_ et sus - tu - lit vi - ri - - li - ter
5. Laus et pe - ren - nis glo - ri - a__ De - o Pa - tri et Fi - - li - o

8
Lau - des ca - nen - tes mar - ty - ris Ab - - sol - ve ne - xu cri - - mi - nis.
Pro te ef - fun - dens san - gui - nem Æ - - ter - na do - na pos - - si - det.
San - cto si - mul Pa - ra - cli - to in_____ sem - pi - ter - na sse - - cu - la.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Hic nem-pe mun - di gau - - di - a, hic nem-pe mun - di gau - -
2. Hic nem - pe mun - di gau - di - a, gau - -
2. Hic nem - pe mun - di gau - -
2. Hic nem-pe mun - di gau - -

7

- - di - a, Et blan - di - men - ta no - xi - a____ et
- - di - a_____ Et blan-di - men - ta no - -
di - a_____ Et blan - di - men - -
- - di - a_____ Et blan-di - men - ta no - - xi - a

Deus tuorum militum

Victoria

2

13

blan-di-men-ta no xi-a Ca-du-ca-ri-te de-pu-
ta no xi-a Ca-du-ca-ri-te de-pu-
et blan-di-men-ta no xi-a Ca-du-ca-ri-te

19

tans ca-du-ca-ri-te de-pu-tans, de-pu-tans Per-ve-nit
pu-tans, ca-du-ca-ri-te de-pu-tans, Per-ve-nit
du-ca-ri-te de-pu-tans, de-pu-tans
de-pu-tans, ca-du-ca-ri-te de-pu-tans, Per-ve-nit

25

ad cæ-le-sti-a, per-ve-nit ad cæ-le-sti-a, per-ve-nit ad cæ-
nit ad cæ-le-sti-a, per-ve-nit ad cæ-le-sti-a, per-ve-nit ad cæ-
Per-ve-nit ad cæ-le, - ve-nit ad cæ-le-sti-a, per-ve-nit ad cæ-le-sti-a

31

le-sti-a, per-ve-nit ad cæ-le-sti-a.
ve-nit ad cæ-le, - sti-a.
a, per-ve-nit ad cæ-le-sti-a.

37

4. Ob hoc præ - ca - tu
4. Ob hoc præ - ca - tu sup - pli - ci ob hoc præ - ca -
4. Ob hoc præ - ca - tu sup - pli - ci ob
4. Ob hoc præ - ca - tu sup -

43

sup - pli - ci Te po -
- tu sup - pli - ci Te po - sci - mus pi - si - me
hoc præ - ca - tu sup - pli - ci, Te po - sci - mus pi - is - si -
Te po - sci - mus pi -

49

- sci - mus pi - is - si - me:
te po - sci - mus pi - is - si - me, pi - is - si - me: In hoc tri -
me, pi - is - si - me, pi - is - si - me: In
is - si - me, pi - is - si - me: In

55

In hoc tri - um - pho, in hoc tri - um-pho mar - ty - ris, in hoc tri - um - pho mar - ty - ris, in hoc tri - um-pho mar - ty - ris, in hoc tri - um-pho mar - ty - ris.

61

mar - ty - ris, ty - ris, Di - mit-te no - xam, Di - mit-te no - xam, Di - mit-te no - xam, ty - ris.

67

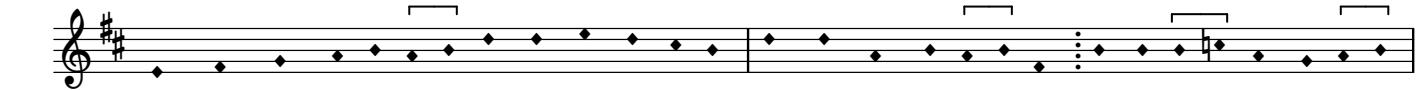
Di - mit - te no - xam ser - vu - lis, ser - vu - lis, di - mit - te no - xam ser - vu - lis, ser - vu - lis, Di - mit - te no - xam ser - vu - lis.

Sanctorum meritis

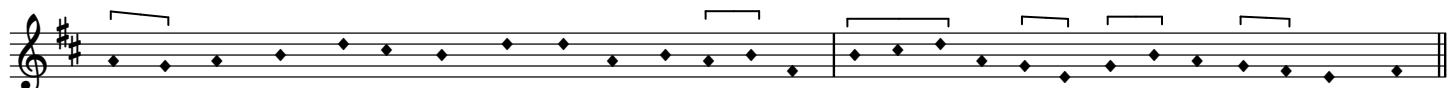
De pluribus martyribus

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)



⁸ 1. San - cto - rum me - ri - tis in - cly - ta gau - di - a Pan - ga - mus so - ci - i ge - sta - que _ for - ti - a
3. Hi pro te fu - ri - as at - que fe - ro - ci - a Cal - ca - runt ho - mi - num sæ - va - que _ ver - be - ra:
5. Quæ vox quæ po - te - rit lin - gua re - te - xe - re Quæ tu mar - ty - ri - bus mu - ne - ra præ - pa - ras?



Nam_ gli - scit a - ni - mus pro - me - re can - ti - bus Vi - cto - rum_ ge - nus o - pti - mum.
Ces - sit his la - ce - rans for - ti - ter un - gu - la Nec_ car - psit_ pe - ne - tra - li - a.
Ru - bri nam flu - i - do san - gui - ne lau - re - is Di - tan - tur_ be - ne ful - gi - dis.

Cantus

2. Hi sunt quos re - ti - nens mun -

Altus

2. Hi sunt quos re - ti - nens, hi sunt quos re - ti - nens

Tenor

2. Hi sunt quos re - ti - nens

Bassus

2. Hi sunt quos re - ti - nens mun -

6

dus in - hor - ru - it I - psum

8

mun-dus in - hor - ru - it I-psum nam ste -

8

mun - dus in - hor - ru - it I -

dus in - hor - ru - it I-psum nam ste - ri -

12

nam ste - ri - li flo - re per a - - -
flo - re per a - - -
psum nam ste - ri - li flo - re per a - - - ri -
li flo - re per a - - - ri-dum, flo - re per a - ri -

19

- ri - dum Spre - ve - re pe - ni - tus te - que
- ri - dum Spre - ve - re pe - ni - tus te - que se - cu - ti
dum Spre - ve - re pe - ni - tus te - que se - cu - ti
dum Spre - ve - re pe - ni - tus te - que se - cu - - - ti

26

se - cu - ti sunt Rex Chri - ste bo - ne coe - li - tus
sunt Rex _____ Chri - ste bo -
que se - cu - ti sunt Rex _____
sunt Rex Chri - ste bo - ne coe - li - tus, Rex Chri - ste bo -

32

Rex Chri-ste bo-ne cœ - li - tus Rex Chri-ste bo - ne cœ - - -
 - ne cœ - - li-tus, Rex Chri-ste bo - ne cœ - - -
 - Chri - ste bo - ne cœ - - -
 - ne cœ - li - tus Rex Chri-ste bo - ne cœ - - - li -

38

- li - tus Rex Chri-ste bo - ne cœ - - - li - tus.
 - li - tus Rex Chri-ste bo - ne cœ - - li - tus.
 - li - tus.
 tus, Rex Chri-ste bo - - - ne cœ - - - li - tus.

44

Cantus: 4. Cæ - dun - tur gla - di - is
 Altus: 4. Cæ-dun-tur gla - - - di-is, cæ-dun-tur gla - di-is, mo-re bi-den -
 Tenor: 4. Cæ - dun-tur gla - - - di-is, cæ-dun-tur gla-di - is mo-re bi - den -

51

mo-re bi - den - ti - um Non mur - mur re - so -
 - ti - um mo-re bi - den - ti - um, Non mur - mur re - so - nat
 - ti - um mo-re bi - den - ti - um Non mur-mur re - so-nat, non mur-mur re -

58

nat non quæri - mo - ni - a: Sed cor - de ta -
non quæri - mo - ni - a: Sed cor - de ta - ci - to, sed cor - de
- so - nat, non quæri - mo - ni - a non quæri - mo - ni - a: Sed cor - de ta -
-

65

- ci - to mens be - ne con - sci -
ta - ci - to mens be - ne con - - sci - a mens be - ne con -
- ci - to mens be - ne con - - sci - a, mens be - ne con - - sci - a, mens

72

a Con - ser - - vat pa -
- - - sci - a, Con - ser - vat pa - ti - en - ti - am con - ser - vat pa - ti -
be - ne con - - sci - a Con - ser - vat pa - ti - en - ti - am con -

79

ti - en - - ti - am.
en - - - ti - am con - ser - vat pa - ti - en - - ti - am.
ser - vat pa - ti - en - - ti - am con - ser - vat pa - ti - en - - ti - am.

86

6. Te summa de - i - tas, te summa de -
6. Te summa de - i - tas, te summa de -
6. Te summa de - i - tas, te summa de -
6. Te summa de - i -

92

de - i - tas, u - na - que po - sci-mus
- i - tas, u - na - que po - sci-mus, u - na - que po - sci -
u - na - que po - sci-mus, u - na - que po - sci -
tas, u - na - que po - sci-mus

98

Ut cul-pas ab - lu - as, no - xi - a sub - tra -
mus Ut cul-pas ab - lu - as
Ut cul-pas ab - lu - as, no - xi - a sub - tra -
Ut cul - pas ab - lu - as, no - - - xi - -

105

has, no - xi - a sub - tra - has, Des pa - cem fa - mu - lis, des
ut cul-pas ab - lu - as, Des pa - cem fa -
has, no - xi - a sub - tra - has, Des pa - cem fa - mu -
a sub - tra - has, Des pa - cem fa - mu -
Des pa - cem fa - mu -
Des pa - cem

111

pa-cem fa - mu - lis nos quo-que glo - ri - am
mu - lis nos quo-que glo -
lis, des pa - cem fa - mu-lis nos quo-que glo - ri - am nos
fa - mu - lis nos quo - que glo -

117

Per cun - cta ti - bi sæ - cu - la per cun-cta ti - bi
ri - am Per cun-cta ti - bi sæ - cu - la
quo-que glo - ri-am, Per cun-cta ti - bi sæ - cu - la, per cun-cta ti - bi
ri - am Per cun - cta ti - bi

124

sæ - cu - la per cun-cta ti - bi sæ - cu - la. A - men.
per cun-cta ti - bi sæ - cu - la. A - men.
sæ - cu - la per cun-cta ti - bi sæ - cu - la. A - men.
- bi sæ - cu - la. A - men.

Rex gloriose martyrum

Pro martyribus

Tempore Paschali

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

8
1. Rex glo - ri - o - se mar - ty - rum Co - ro - na con - fi - ten - ti - um
3. Tu vin - cis in mar - ty - ri - bus Par - cen - do con - fes - so - ri - bus:

8
Qui re - spu - en - tes ter - re - a Per - du - cis ad cæ - le - sti - a.
Tu vin - ce no - stra cri - mi - na Do - nan - do in - dul - gen - ti - am.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

2. Au - rem be - ni - gnam pro - ti -
2. Au - rem be - ni - gnam pro - ti -
2. Au - rem be - ni - gnam pro - ti -
2. Au - rem be - ni - gnam pro - ti -

8

nus Ap-po-ne no-stris vo ci - bus, ap-po ne no-stris vo ci -
nus, Ap-po-ne no-stris vo ci - bus ap-po-ne no-stris vo ci -
nus Ap-po - ne no - stris vo ci - bus:
nus, Ap-po-ne no-stris vo ci - bus ap-po-ne no-stris vo ci -

Rex gloriose martyrum

Victoria

23

gnoscere quod de-lit qui-mus i-gno-sce quod de-lit qui-mus.

quod de-lit qui-mus i-gno-sce quod de-lit qui-mus.

I-gno-sce quod de-lit qui-mus.

I-gno-sce quod de-lit qui-mus, i-gno-sce quod de-lit qui-mus.

31

4. Glo-ri-a ti - bi Do-mi - ne qui sur-re - xi - sti a mor-tu - is Cum Pa-tre et San - cto

8 4. Glo-ri-a ti - bi Do - mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor - tu - is Cum Pa-tre et San-cto

8 4. Glo-ri-a ti - bi Do-mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor - tu - is Cum Pa-tre et San - cto

4. Glo-ri-a ti - bi Do-mi - ne Qui sur-re - xi - sti a mor-tu - is Cum Pa-tre et San - cto

41

Spi - ri - tu In sem - pi - ter - na sæ - cu - la. A - - - men. A - - men.

Spi - ri - tu In sem - pi - ter - na sæ - cu - la. A - - - men.

Spi - ri - tu In sem - pi - ter - na sæ - cu - la. A - - - men.

Spi - ri - tu In sem - pi - ter - na sæ - cu - la. A - - - men.

Iste Confessor

In festo Confessorum

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

8 1. I - ste Con-fes-sor Do-mi - ni sa - cra - tus Fe - sta plebs cu - ius ce - le-brat per or-bem
3. Ad sa-crumb cu-ius tu-mu-lum fre-quen-ter Mem-bra lan - guen - tum mo-do sa - ni - ta - ti
5. Sit sa - lus il - li de-cus at - que vir - tus Qui su - pra cæ - li re - si-dens ca - cu-men

8 Ho - di - e læ - tus me - ru - it se - cre - ta Scan - - - de - re cæ - li.
Quo - li - bet mor - bo fu - e - rint gra - va - ta Res - - - ti - tu - un - tur.
To - ti - us mun - di ma - chi - nam gu - ber - nat Tri - - - nus et u - nus.

Cantus 2. Qui pi - us pru - dens hu - mi - lis pu - di -
Altus 2. Qui pi - us pru - - - dens
Tenor 2. Qui pi - us pru - dens hu - mi - lis
Bassus 2. Qui pi - us pru - - - dens hu -

8 cus So - bri-us ca - stus, fu - it et qui - e - tus fu - it et qui -
hu - mi - lis pu - di - cus So - bri-us ca - stus, fu - it et qui - e -
pu - di - cus So - bri-us ca - stus fu - it et qui - e - tus
- mi - lis pu - di - cus fu - it et qui - e - tus fu -

16

e - - - - tus, Vi - ta dum præ - - - - sens, ve - ge -
tus, fu - it et qui - e - - - - tus Vi - ta dum præ - - - - sens, ve - ge - ta - - - -
Vi - - - ta dum præ - - - - sens
- - - - it et qui - e - - - - tus Vi - ta dum præ - sens

23

ta-vit e - ius Cor - - - - po - ris ar - - - - tus
vit e - - - - ius, Cor - po - ris ar - - - - tus
ve - - - - ge - ta - vit e - - - - ius Cor - - - -
ve - ge - ta - vit e - - - - ius Cor - po - ris ar - - - -

30

cor - - - - po - ris ar - - - - tus.
cor - po - ris ar - - - - tus.
po - ris ar - - - - tus cor - - - - po - ris ar - - - - tus.
po - ris ar - - - - tus, cor - po - ris ar - - - - tus.

37

4. Un - de nunc no - ster cho - rus in ho - no -
4. Un - de nunc no - ster, cho - rus in ho - no - rem, cho - rus in ho -
4. Un - de nunc no - ster cho - rus in ho -
4. Un - de nunc no - ster, cho - rus in ho - no - rem

45

rem I - psi-us hy-mnum ca - nit hunc li - ben - ter
no - rem, I - psi-us hy - mnum ca - nit hunc li -
no - rem, I - psi-us hy - mnum ca - nit hunc li -
I - psi-us hy - mnum ca - nit hunc li - ben - ter, ca - nit

52

Ut pi-is e - ius me - ri - tis iu - ve -
ben - ter Ut pi-is e - ius me - ri - tis iu - ve -
ben - ter Ut pi-is e - ius, ut pi-is e - ius me - ri - tis iu - ve -
hunc li - ben - ter Ut pi-is e - ius

60

mur Om - ne per æ - vum.
mur, Om-ne per æ - vum, om - ne per æ - vum, om-ne per æ - vum.
mur Om - ne per æ - vum, om - ne per æ - vum.
Om - ne per æ - vum, om - ne per æ - vum.

Jesu corona virginum

de virginibus

1581

Tomás Luis de Victoria

(c.1548-1611)

Estrofas impares

1. Je - su co - ro - na vir - gi - num, quem Ma - ter il - la con - ci - pit
 3. Quo - cum - que per - gis, vir - gi - nes se - quun - tur, at - que lau - di - bus
 5. Laus, ho - nor, vir - tus, glo - ri - a De - o, Pa - tri et Fi - lios

quæ so - la Vir - go par - tu - rit, hæc vo - ta cle - mens ac - ci - pe.
 post te ca - nen - tes cur - si - tant hym - nos - que dul - ces per - so - nant.
 San - cto si - mul Pa - ra - cli - to in sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.

Estrofas pares

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Qui pa - scis in - ter
 Qui passcis in - ter li -
 Qui pa - scis in - ter li - - li - a,
 Qui pa-scis in-ter li - li - a, qui

7

li - li - a, qui pa - scis in - ter li - li - a
 li - li - a, qui pa - scis in - ter li - li - a, sep-tus cho - re - is Vir -
 qui pa-scis in-ter li - li - a se - ptus cho-re -
 pa - scis in - ter li - li - a se - ptus

39

Te de - pre - ca - mur lar - gi - us
 Te de - pre - ca - mur lar - gi - us
 Te de - pre - ca - mur lar - gi - us, no-stris ad - au - ge sen -
 Te de - pre - ca - mur lar - gi - us, no-stris ad - au -

47

stris ad-au - ge sen - - - si - bus ne - sci - re pror-sus o-mni - a,
 stris ad - au - ge sen - - - si - bus ne - sci - re
 - si - bus, no-stris ad - au - ge sen - - si - bus ne -
 - ge sen - - - si - bus ne - sci - re pror-sus o - - -

54

ne - sci - re pror-sus o-mni - a, o - - - mni - a
 pror - sus o - - - mni - a
 sci - re pror-sus o - mni - a, ne - sci - re pror-sus o - mni - a, cor - ru - ptio -
 - mni - a, ne - sci - re pror-sus o - mni - a, cor - ru - ptio -

61

cor - ru - ptio - - - nis vul - - - ne - ra.
 cor - ru - ptio - - - nis vul - - - ne - ra.
 nis vul - ne - ra, cor - ru - ptio - o - - - nis vul - - - ne - ra.
 nis vul - - - ne - ra, cor - ru - ptio - o - nis vul - - - ne - ra.

Huius obtentu Deus

Pro Martyre tantum, et pro nec Virgine nec Martyre

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

8
1. Hu-ius ob - ten - tu De-us al-me no - stris Par - ce iam cul - pis vi - ti - a re - mit - tens

Quo - ti - bi pu - ri re - so - ne - mus al - mum Pe - cto - ris hym - num.

Cantus
2. Glo - ri - a Pa - tri ge - ni - tæ - que

Altus
2. Glo - ri - a Pa - tri ge - ni -

Tenor
2. Glo - ri - a Pa - tri

Bassus
2. Glo - ri - a Pa - tri

7
pro - li, Et ti - bi com - par
tæ - que pro - li, Et ti - bi com - par
ge - ni - tæ - que pro - li Et ti - bi
ge - ni - tæ - que pro - li Et ti - bi

13
u - tri - us - que sem - per, u - tri - us - que
u - tri - us - que sem - per u - tri - us -
com - par u - tri - us - que sem - per u - tri -
com - par u - tri - us -

19

sem - per, Spi - ri - tus al - - - me, Spi - ri - tus al - - -
que sem - per Spi - ri - tus al - - - me Spi -
us-que sem - per Spi - ri - tus al - - - me Spi - ri - tus al - -
que sem - per Spi - - - ri - - - tus al - - -

25

me De - - us u - nus o - - mni, Tem - po - re sae - -
ri - tus al - - me Tem - po - re sae - -
- me De - - us u - nus o - - mni Tem - po - re
me De - - us u - nus o - - mni

31

cli tem - po - re sae - - - cli. A - men.
cli, tempore sae - - - cli, tem - po - re sae - - - cli. A - men.
sae - - - cli tem - po - re sae - - - cli. A - men.
Tem - - - po - re - - - sae - - - cli. A - men.

Urbs beata Ierusalem

In Dedicatione Ecclesiæ

1581a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

1. Urbs be-a-ta Ie-ru-sa-lem Di - cta pa-cis vi-si-o_____ Quæ con-stru-i-tur in cæ - lis
3. Por-tæ ni-tent mar-ga-ri - tis A - dy-tis pa-ten-ti - bus_____ Et vir - tu-te me-ri - to - rum

Vi-vis ex la - pi - di - bus_____ Et an - ge - lis co - ro - na - ta Ut spon - sa - ta co - mi - te.
Il - luc in - tro - du - ci - tur Om-nis qui ob Chri - sti no - men Hic in mun - do pre - mi - tur.

Cantus: ..

Altus: ..

Tenor: ..

Bassus: ..

2. No - va ve - ni - ens e cæ - lo
2. No - va ve - ni - ens e cæ - lo, no - va ve - ni - ens
2. No - va ve - ni - ens e
2. No - va ve -

7
Nu - - - pti - a - li tha - la - - mo
- e cæ - - - lo Nu - pti - a - - li tha - - la - mo, tha - la -
cæ - - - lo Nu - pti - a - li tha - la - mo nu - pti - a - li tha - la -
ni - - ens e cæ - - - lo, Nu - pti - a - li tha - la - mo, nu - pti - a - li tha - la -

14
- - - - - Prae - pa - ra - ta ut spon - sa -
mo Prae - pa - ra - ta ut spon - sa - - -
mo, Prae - pa - ra - ta ut spon - sa - - -

21

ta
Co - pu - le - tur
Do - mi - no
ta
Co-pu - le-tur
Do - mi - no,
ta, Co-pu - le - tur
Do - mi - no:

28

no:
Pla - te - æ
et mu - ri
e - ius
no:
Pla - te - æ
et mu - ri
e - ius
no: Pla - te - æ
et mu - ri
e - ius
Ex
Pla - te - æ
et mu - ri
e - ius
Ex au -

35

Ex au - - ro pu - ris - si - mo.
Ex au - - ro pu - ris - si - mo.
au - ro pu - ris - si - mo
ex au - - ro pu - ris - si - mo.
ro pu - ris - si - mo, ex au - - ro pu - ris - si - mo.

42

4. Tun - si - o - ni - bus pres - su - ris tun - si - o -

4. Tun - si - o - ni - bus pres - su - ris, tun - si - o - ni - bus pres -

4. Tun - si - o - ni - bus pres - su -

4. Tun - si - o - ni - bus pres - su - ris, tun - si - o - ni - bus

50

- ni-bus pres-su - ris, Ex - po - li - ti la - pi -

su - ris Ex - po - li - ti la - pi - des, la - pi -

ris Ex - po - li - ti la - pi - des

_pres-su - ris, Ex - po - li - ti la - pi - des, ex - po - li - ti la - pi -

57

des, Su - is co - ap - tan - tur lo - cis, co - ap - tan - tur lo -

des Su - is co - ap - tan - tur lo - cis

— Su - is co - ap - tan - tur lo -

des Su - is co - ap - tan - tur lo -

64

cis, Per manus arti - fi - cis:
Per manus arti - fi - cis:
per manus arti - fi - cis:
cis
Per manus arti - fi - cis:
cis, Per manus arti - fi - cis:

71

cis: Di - spo-nun - tur per - man-su - ri, Sa - cris æ - di - cis:
Di - spo-nun - tur per - man-su - ri Sa - cris æ - di - fi -
Di - spo-nun - tur per - man - su - ri
Di - spo-nun - tur per - man - su - ri

79

fi - ci - is, sa - cris æ - di - fi - ci - is, sa - cris æ - di - fi - ci - is, sa - cris æ - di - fi - ci - is.
- ci - is sa - cris æ - di - fi - ci - is, sa - cris æ - di - fi - ci - is.
Sa - cris æ - di - fi - ci - is, sa - cris æ - di - fi - ci - is.
Sa - cris æ - di - fi - ci - is, sa - cris æ - di - fi - ci - is.

Pange lingua «*more hispano*»

de Corporis Christi

1581a, 1600a, 1600b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

8 1. Pan - ge lin - gua glo - ri - o - si Cor - po - ris my - ste - ri - um
 3. In su - pre - mæ no - cte cœ næ Re - cum - bens cum fra - tri - bus
 5. Tan - tum er - go sa - cra - men tum Ve - ne - re - mur cer - nu - i

8 San - gui - nis - que pre - ti - o - si Quem in mun - di pre - ti - um
 Ob - ser - va - ta le - ge ple - ne Ci - bis in le - ga - li - bus
 Et an - ti - quum do - cu - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i

8 Fru - ctus ven - tris ge - ne - ro - si Rex ef - fu - dit gen - ti - um.
 Ci - bum tur - bæ du - o - de - næ Se dat su - is ma - ni - bus.
 Prä - stet fi - des sup - ple - men - tum Sen - su - um de - fe - ctu - i.

Cantus Altus Tenor Bassus

2. No - bis da - tus no - bis na -
 2. No - bis da - tus no - - - - bis
 2. No - bis da - tus no - bis
 2. No - bis da - tus no - - - -

7

tus, no - bis na - tus Ex in -

na - - - tus, no-bis na - - - tus, Ex in - ta - cta Vir -

8

na - tus no - bis na - - - tus Ex in - ta - cta Vir -

bis na - - - tus

2

Pange lingua

Victoria

13

ta - - cta Vir - - gi - ne Et in

gi - - ne, ex in - ta - - cta Vir - gi - ne, Et in mun - do con -

gi - - ne ex in ta - - cta Vir - gi - ne Et

Ex in - ta - - cta Vir - - gi - ne

20

26

28

- so ver - bi se - mi-ne spar - so ver - bi se - - - mi -
ver - bi se - mi - ne, spar - so ver - bi se - mi - ne, spar - so ver - bi se - - mi -
8 Spar - - - so ver - - - bi se - mi - ne
Spar - - so ver - bi se - mi - ne, spar - so ver - bi se - - mi -

32

ne, Su - i mo - ras in - co - la - tus, in - co - la -
ne, Su - i mo - ras in - co - la - tus in - co -
- Su - i mo - ras in - co -
ne, Su - i mo - ras in - co - la - tus, in -

38

- tus, Mi - ro clau-sit or - di - ne
- la - tus, Mi - ro clau - sit or - di - ne
la - tus Mi - ro clau-sit or -
- co - la - tus Mi - ro clau - sit or -

44

mi - ro clau-sit or - di - ne, mi - ro clau - sit or - di - ne.
mi - ro clau - sit or - di - ne, mi - ro clau - sit or - di - ne.
- di - ne mi - ro clau-sit or - di - ne.
- di - ne mi - ro clau - sit or - di - ne.

51

Cantus

4. Ver - bum ca - ro pa -

Altus

4. Ver - bum ca - ro, pa - nem ve - rum pa - nem_ ve -

Tenor

4. Ver - bum ca - ro, pa - nem ve - rum, pa - nem_ ve -

58

nem____ ve - - - - rum

- - - - rum, pa - nem____ ve - - - - rum, Ver - bo__ car-nem ef -

rum pa - nem_ ve - - - - rum Ver - bo__ car -

64

Ver - bo car - nem ef - fi - cit:

- - fi - cit, ver - bo car - nem ef - fi - cit: Fit - que san - guis Chri - sti me -

- nem ef - fi - cit, ver - bo car - nem ef - fi - cit: Fit - que san - guis Chri - sti

70

Fit - - que san - guis Chri - - sti me - - rum

- - rum, fit - que san - guis Chri - sti me - - rum Et si sen - sus

me - - rum san - guis Chri - sti me - - rum Et

76

Et si sensus deficit,
de - fi - cit, et si sensus deficit
si sen - sus de - fi -

82

Ad fir - man - dum cor sin -

cit: Ad fir - man - dum cor sin - ce rum, cor sin - ce rum,

cit: Ad fir - man - dum cor sin - ce rum cor sin - ce

89

ce - rum So - la fi - des suf - fi - cit, so - la
sin - ce - rum So - la fi - des suf - fi - cit so - la fi - des
- rum cor sin - ce - rum, So - la fi - des suf - fi - cit

96

fi - des suf - - - fi - cit.

suf - - - - fi - cit, so - la fi - des suf - - - fi - cit.

so - la fi - des suf - fi - cit.

103

6. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que, Ge - ni -
 6. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que, Ge - ni - to -
 6. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que, Ge -
 6. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - ri Ge - ni -

110

The musical score consists of four staves. The top staff is soprano, the second is alto, the third is tenor, and the bottom is bass. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts sing in three parts, with the bass providing harmonic support. The lyrics are as follows:

Soprano: to - ri Ge - ni - to - que Laus_ et iu - bi - la - ti -
Alto: que Ge - ni - to - que Laus et iu - bi - la - ti -
Tenor: ni - to - que Ge - ni - to - que Laus_ et iu - bi - la - ti -
Bass: to - que Ge - ni - to - que Laus_ et iu - bi - la - ti -

Measure 110 concludes with a repeat sign and the instruction ϕ_2^3 , indicating a return to a previous section.

117

o Sa - lus ho - nor vir - tus quo - que Sit et be - ne -

o Sa - lus ho - nor vir - tus quo - que Sit et

⁸ o Sa - lus ho - nor vir - tus quo - que, Sit et be - - ne -

o Sa - lus ho - nor vir - tus quo - que

125

di - cti - o: Pro - ce - den - ti ab u - tro -
 be - ne - di - cti - o: Pro - ce - den - ti ab u - tro -
 di - - cti - o: Pro - ce - den - ti ab u - tro -
 Pro - ce - den - ti ab u - tro -

132

que Com - par sit lau - da - ti - o com - par sit com - par
 que Com - par sit lau - da - ti - o com - par
 que Com - par sit lau - da - ti - o, com - par
 que Com - par sit lau - da - ti - o, com - par

140

¶
 sit lau - da - ti - o. A - men, A - - - - men.
 sit lau - da - ti - o. A - - - - men.
 sit lau - da - ti - o. A - - - - men.
 sit lau - da - ti - o. A - - - - men.