



Ferdinand Meyssel.



Beliebte Lieder

*für eine Singstimme
mit Pianoforte-Begleitung
componirt
von*

FERD. MEYSEL.

Leiter der altbeliebten Stettiner Sänger.

1. „Sei still mein Kind, der Vater schläft!“
2. „Heimweh.
3. O, lass die Lippen schweigen!
4. Dort unten ist Ruh!
5. Mein deutscher Sang!

hoch.

mittel.

tief.

Verlag und Eigenthum für alle Länder

FRITZ STEIDL

BERLIN S.W.47.

Bellealliancestr. 30.

Fernspr. Amt IX. N^o 6669.

In Leipzig-London-Paris bei Bosworth & Co

Dort unten ist Ruh!

Lied.

Repertoirelied des Herrn Carl Röhl. (Stettiner Sänger.)

tief.

EINLEITUNG.

Ferd. Meysel.

Moderato.**GESANG.**

1. Dort
2. Am
3. Am

PIANO.

drun - ten in dem Tha - le tönt A - bend-glo - cken - klang und
 Fried - hof wei - nen Al - le, sie sen - ken ihn hin - ab, und
 Markt - platz ist ein Kel - ler, da giebt's den ält'-sten Wein, dort

from - me Men - schen sin - gen den heh - ren A - bend-sang. Ich
 ü - berm bra - ven Ze - cher da wöl - bet sich das Grab. Und
 steh'n sie nun bei - sam - men in tie - fem Trau - rig - sein. Da

sitz' auf ho - hem Ber ge, er - schau' die Men-schen dort als Zwer-ge und
 Thrä - nen hab'n ver - gos-sen dort sei - ne al - ten Zech-ge - nos-sen und
 ruft der ält' - ste Ze-cher: Hur - rah! jetzt gehts zum vol-len Be - cher, nur

pp

hör' dem from-men San-ge zu, und hör' dem from-men San - ge zu: dort
 ru - fen ihm mit Weh-muth zu, und ru - fen ihm mit Weh - muth zu: dort
 schnell hin - un - ter, geht nur zu, nur schnell hin - un - ter, geht nur zu: dort

f

p beim 3. Vers Chor ad libitum.

un - ten ist Ruh, dort un - ten, dort un - ten ist Ruh!
 un - ten ist Ruh, dort un - ten, dort un - ten ist Ruh!
 un - ten ist Ruh, dort un - ten, dort un - ten ist Ruh!

f *pp* *D.C.*

Chor zu Vers 3.

Tenor I.II. *pp*
 Bass I.II. *pp*

Dort un - ten, dort un - ten ist Ruh!

Sensationelle Vorträge

aus
dem Verlage von

FRITZ STEIDL, Stettiner Sänger.

BERLIN, S.W. Bellealliance-Str. № 30.

Fernsprecher: Amt 9. № 6669.

Alles für's Kind! Urkom. Ensemble für 4 Personen	Mk. 2.50 netto
Das Kind in Spiritus. Urkom. Ensemble für 6 Personen.	" 2.50 netto
Ein Duell od. auf Tod und Leben. Drastisches Ensemble für 4 Personen.	" 2.50 netto
Die vertauschten Stiefel. Hochdrastisches Ensemble von Felix Hesse für 7 Personen.	" 2.50 netto
Missverständnisse oder eine gebildete Köchin. Humorist. Ensemblescene von A. Hopf.	" 2.50 netto
„Ich brauche eine Frau!“ Drastisches Ensemble für 4 Personen.	" 2.50 netto
Der Gummischlauch. Urkomische Ulk-Scene von Fritz Steidl.	" 1.50
Das ist g'rade was Schönes. Couplet v. Ferd. Meysel.	" 1.—
Es ist ja Alles da! Das ist doch nicht so wie bei armen Leuten. Couplet.	" 1.20
Emma mein geliebtes Mause Schwänzchen. Couplet.	" 1.50
Der Frauenkampf. Couplet.	" 1.20
„Heimweh.“ Reizendes Lied v. Ferd. Meysel.	" 1.20
Das tägliche Brot. Herziges Couplet v. R. Franke.	" 1.50
„Adelhaidchen.“ Humoreske v. Ferd. Meysel.	" 1.50
Sei still mein Kind, der Vater schläft. Lied v. Ferd. Meysel.	" 1.20
„Sonderbare Leute.“ Couplet v. Alb. Samson.	" 1.20
Liebe! Ständchen von Fritz Steidl. Musik von Adolf Schneider.	" 1.20
O, du herrliche Frühlingszeit! Walzerlied.	" 1.20
„Mein deutscher Sang!“ Lied v. F. Meysel	" 1.20
„Dort unten ist Ruh.“ Lied v. F. Meysel.	" 1.20
„O lass die Lippen schweigen.“ Lied v. F. Meysel	" 1.20
„Geheime Liebe.“ Walzerlied v. Ad. Schneider.	" 1.20
„In vino veritas.“ Walzerlied v. Ad. Schneider.	" 1.20
Berliner Schlagworte. Couplet v. P. Grasemann	" 1.20
Lebende Photographien. Couplet v. P. Grasemann.	" 1.20
Farbenspiel- Couplet v. P. Grasemann.	" 1.20