

Para Luciana Kiefer

Rabo-de-gato-vermelho (unha-de-gato)/Bis

(para soprano e piano)

Poemas de Cleonice Bourscheid

Fernando Lewis de Mattos
(Porto Alegre, jan. de 2015)

Agitado

Soprano

Piano

mf

S.

7

mf

1. Quem foi que viu? Quem
2. Co - mo é que é? Co -
4. Se - rá que é? Se -

Pno.

12

S. *f* *f*

foi que viu? Meu ga-to su-miu! Meu
 mo é que é? Meu ga-to su-miu! Meu
 rá que é? Meu ga-to su-miu! Meu

Pno.

17

S.

ga-to su-miu!
 ga-to su-miu!
 ga-to su-miu!

Pno.

22

S. *mf*

Que ga-to que é? Que ga-to que é?
 É ga-to, eu vi! É ga-to, eu vi!
 Eu ju-ro que vi! Eu ju-ro que vi!

Pno. *mf*

Mais lento, expressivo

S. 27 *p* *mp*

1.2.4. Tem ra - bo ver - me - lho e

Pno. *p*

rall.

S. 30 *mp* *accel.* *rall.*

o - lho dou - ra do.

Pno. *mp*

S. 33 **Manhoso** *mf* *mf*

3. Fe - li na es - ca

Pno. *mf*

37 *mp* *mf*

S. la. O tem - po, sol ple no, a - li

Pno. *mp* *mf*

41

S. men ta se - te vi

Pno.

44 *p* *tr* D.S. al Coda

S. das do ga - to.

Pno. *p* *mf* rall. *p*

48 **Tempo I (jocoso)** *mf*

S. Quem viu, men - tiu! Quem

Pno. *mf*

51

S. viu, men - tiu! Men -

Pno. *f*

54

S. tiu! Ga - to ver - me - lho nun - ca e - xis - tiu!

Pno. *mf* *f*