

1. Incipit lamentatio Ieremiæ

Lectio prima, Feria quinta in Cœna Domini

1585a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus I

In - ci - pit la - men - ta - ti - o Ie-

Cantus II

In - ci - pit la-men-ta - ti - o, la - men-ta - ti - o

Altus

In - ci - pit la - men-ta - ti - o

Bassus

In - ci - pit la - men-ta - ti - o

9

C1

- re-mi - ae pro - phe - tæ. A - - -

C2

Ie - re - mi - ae pro - phe - tæ. A - - -

A

Ie - re - mi - ae pro - phe - tæ. A - - -

B

Ie - re - mi - ae pro - phe - tæ.

18

C1

- leph a - - - leph. Quo - mo - do

C2

- leph, a - - - leph. Quo - mo - do

A

- leph, a - - - leph. Quo - mo - do quo-

B

A - - - leph. Quo -

28

C1: quo - mo - do se - det so-la ci-vi-tas ple - na po -

C2: quo - mo - do se - det so-la ci-vi-tas ple - na po -

A: mo - do se - det so-la ci-vi-tas ple - na, ple - na po -

B: mo - do se - det so-la ci-vi-tas ple - na po -

37

C1: - pu - lo: fa - cta est qua - si vi - du - a do - mi - na

C2: - pu - lo: fa - cta est qua - si vi - du - a do - mi - na

A: - pu - lo: fa - cta est qua - si vi - du - a do - mi - na gen -

B: - pu - lo: fa - cta est do - mi - na

47

C1: gen - ti - um: Prin - ceps pro-vin-ci - a - rum pro-vin-ci - a - rum fa - cta est

C2: gen - ti - um: Prin - ceps pro-vin-ci - a - rum fa - cta est sub tri -

A: - ti - um: Prin - ceps pro-vin-ci - a - rum fa - cta est sub tri - bu -

B: gen - ti - um: Prin - ceps pro-vin-ci - a - rum fa - cta est sub tri -

57

C1 sub tri - bu - to. Beth

C2 bu - - - to. Beth

A - - - to. Beth

B bu - - - to. Beth beth.

66

C1 beth. Plo - rans plo-ra - vit in no -

C2 beth. Plo - rans plo-ra - vit in no -

A beth. Plo - rans plo - ra - vit in no -

B beth.

76

C1 cte et la - cri - mæ e - ius in ma-xil-lis e - - ius:

C2 cte et la - cri-mæ e - - ius in ma-xill-lis e - - ius:

A cte et la - cri-mæ e - - ius in ma - xil - lis e - ius:

86

C1 Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem Ie -

C2 Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem.

A Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem, Ie - ru -

T Tenor Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem Ie - ru -

B Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem Ie -

95

C1 ru - sa - lem. Con - ver - te - re ad Do - mi - num De -

C2 Con - ver - te - re, con - ver - te - re ad Do - mi - num De -

A sa - lem. Con - ver - te - re ad Do - mi - num De -

T - sa - lem. Con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um

B ru - sa - lem. Con - ver - te - re ad Do - mi - num De -

105

C1 um tu - um, con-ver-te - re, con-ver-te - re ad Do - mi - num De - um tu - um.

C2 um tu - um con-ver-te - re ad Do - mi - num De - um tu - um.

A - um tu - um, con-ver-te - re ad Do - mi - num De - um tu - um.

T tu - um, con-ver-te - re ad Do-mi-num De - um tu - um.

B um tu - um con-ver-te - re ad Do - mi - num De - um tu - um.