

Canção da Primavera/Bis

(para soprano, flauta e violoncelo)

Fernando Mattos

Allegro festivo ♩ = 120

[claves]

[podem ser palmas]

Soprano

Flauta

Violoncelo

f

7

S.

Fl.

Vc.

mf

15

S.

Fl.

Vc.

f [canto em vocalize]

mf

mp

22

S.

Fl.

Vc.

mp

f

mf

mf

f

mf

mp

Canção da Primavera
2

29

S. *rall.* *a tempo*

Fl. *rall.* *a tempo*

Vc. *f* *rall.* *a tempo* *mf*

36

S. *f*

Fl. *mf*

Vc. *mf*

43

S.

Fl. *f*

Vc. *mp*

50

S. *mf* *mp* *mp*

Fl. *mp* *mf* *mp*

Vc.

Canção da Primavera
3

57

S. *f* *mp* *f*

Fl. *f* *f*

Vc. *f*

65

S. *mf* *f* *mf*

Fl. *mf* *f*

Vc. *f* *f*

73

S. *rall.*

Fl. *ff* *rall.*

Vc. *ff* *rall.*

A partir do poema
CANÇÃO DA PRIMAVERA
de Mario Quintana

Primavera cruza o rio
Cruza o sonho que tu sonhas.
Na cidade adormecida
Primavera vem chegando.

Dancemos todos, dancemos,
Amadas, Mortos, Amigos,
Dancemos todos até
Não mais saber-se o motivo...

Cata-vento enlouqueceu,
Ficou girando, girando.
Em torno do cata-vento
Dancemos todos em bando.

Até que as paineiras tenham
Por sobre os muros florido!