

# Ophélie, Opus 100

Arthur Rimbaud

- 2 -

Cyril Plante

Moderé ♩ = 70

Soprano

Piano

*p*

6

S.

Pia.

*mf*

*p*

11

S.

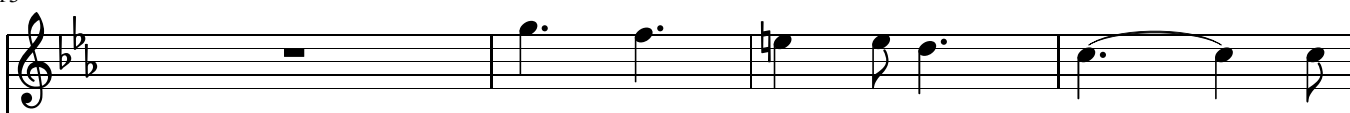
Pia.

*mf*

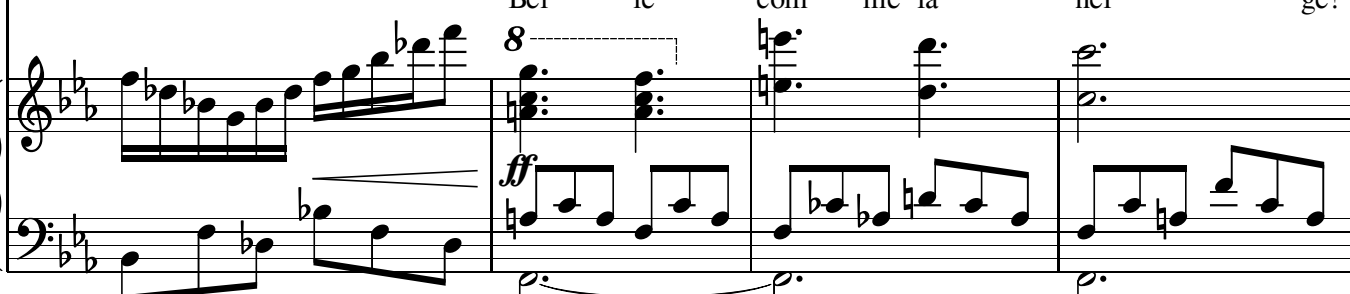
*f*

Ô pâ - le O - phé - li - a!

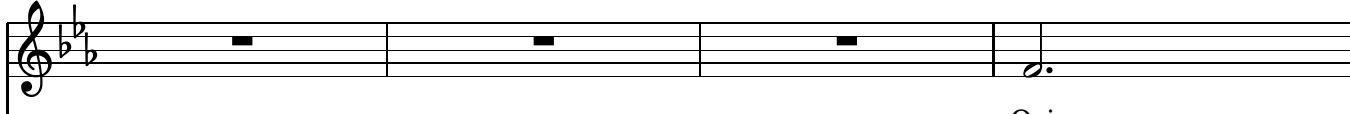
15

S. 

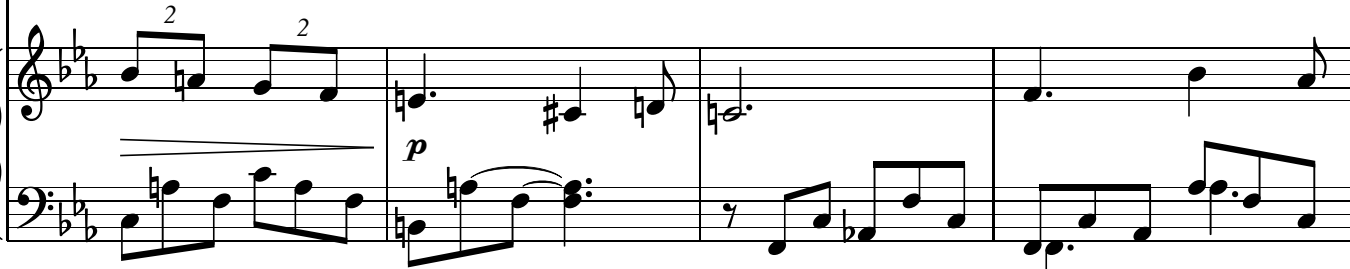
Bel - le com - me la nei - ge!

Pia. 

19

S. 

Oui

Pia. 

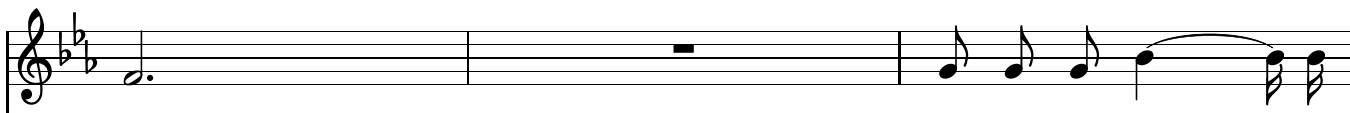
23

S. 

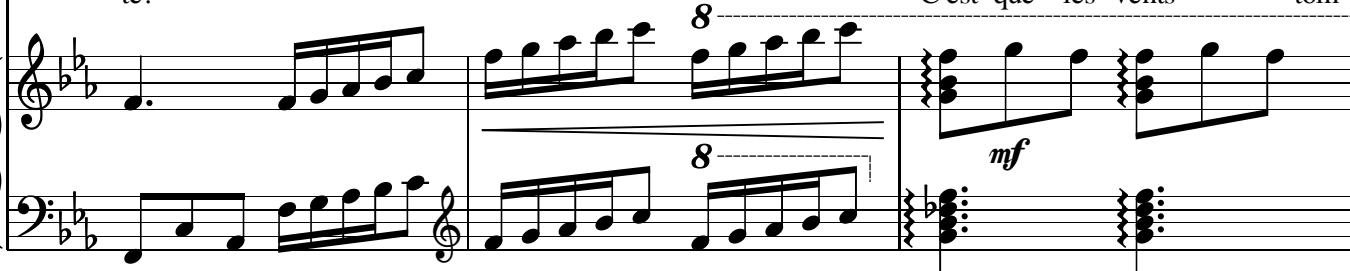
tu mour-rus, en-fant, par un fleu-ve em-por -

Pia. 

26

S. 

té! C'est que les vents tom-

Pia. 

29

S. *bant* des grands monts de Nor - wè - ge t'a-vaient par - lé tout bas de

Pia. *p*

32

S. l'â - pre li - ber-té.

Pia. *mf* **Emporté ♩ = 100** *f*

37

S.

Pia. *9*

40

S. C'est qu'un

Pia. *9* *sfz*

43

S. souf - fle tor - dant ta gran - de

Pia.

46

S. che - ve - lu - re, à ton es -

Pia.

49

S. prit ré - veur por - tait d'étran - ges bruits.

Pia.

53 Calme ♩ = 50

S. Que ton coeur é - cou - tait le chant

Pia.

57

S. *de là Na - tu - re, Dans les plain - tes*

Pia.

61

S. *de l'ar - bre et les sou - pirs des nuits.*

Pia.

**Emporté ♩ = 100**

65

S.

Pia.

68

S.

Pia.

71

S. C'est que la voix des mers

Pia. *sfz*

74

S. fol - les, im - men - se râ - le,

Pia.

77

S. bri - sait ton sein d'en - fant, trop

Pia.

80

S. hu - main et trop doux. C'est qu'un ma -

Pia. *v* *ff* *p*

$\text{♩} = 50$

84

S. tin d'a - vril, un beau ca - va - lier pâ - le,

Pia.

88

S. un pau - vre fou s'as - sit, mu - et, à tes ge -

Pia.

Passionné ♩ = 80

92

S. noux

Pia.

95

S. Ciel! A - mour! Li - ber -

Pia.

97

S. té! Qu<sup>re</sup> - v<sup>o</sup> ô pau - vr<sup>fol</sup> - l<sup>re</sup>

Pia. *And.* *♩*

100

S. Tu t<sup>fon</sup> - dais à lui com - m<sup>u</sup> - n<sup>re</sup>

Pia. *And.* *♩*

102

S. n<sup>re</sup> - g<sup>au</sup> f<sup>u</sup>: (quasi parlé) T<sup>re</sup> gran - d<sup>re</sup> vi - si - ons é - tran - glai<sup>ht</sup>

Pia. *And.* *pp* *♩*

105

S. ta pa - ro - l<sup>re</sup> Et l'In - fi - ni

Pia. *f* *♩*



108

S.

t<sup>ri</sup> - ri - bl<sup>is</sup> <sup>3</sup> f-fa-ra ton o<sup>mn</sup>i bl<sup>is</sup>!

Pia.

*ff* *fff*

*And.* \*