

4-10

N<sup>o</sup> 4

Barbier

CHŒURS  
ET  
UN QUATUOR POUR  
voix d'Hommes.

COMPOSÉS PAR

Bartolomeo Giacomo Albergotti

N<sup>o</sup> 1.

En partition net: 2<sup>f</sup>

A LA PATRIE  
(Dem Vaterlande.)

Chaque partie séparée net: 20<sup>c</sup>

N<sup>o</sup> 2

En partition net: 1<sup>f</sup> 50.

INVOCATION À LA TERRE NATALE  
(Bundeslied)

Chaque partie séparée net: 20<sup>c</sup>



En partition net: 1<sup>f</sup>

LES JOYEUX CHASSEURS

(Die lustigen Jägersleut.) Chaque partie séparée net: 20<sup>c</sup>

N<sup>o</sup> 3

En partition net: 1<sup>f</sup> 50.<sup>c</sup>

— L'AMITIÉ  
(freundschaft)

Chaque partie séparée net: 20<sup>c</sup>

N<sup>o</sup> 4

Paris, G.BRANDUS & S. DUFOUR rue Richelieu, 103 au 1<sup>er</sup>

Italie, Guidi à Florence.

Belgique, Schott à Bruxelles.

Angleterre, Davison & C<sup>ie</sup> Londres.

Imp. Mame, Paris.



Dufour

# L'AMITIÉ.

(Freundschaft.)

Quatuor pour 2 Ténors et 2 Basses. (Soli)

Paroles françaises

Musique de

d' EMILE DESCHAMPS.

G. MEYERBEER.



Andante cantabile (Métr. 58 = ♩)

molto dolce.

1<sup>er</sup> TENOR.

Gloï-re! gloï-re!

Ah! quel bonheur, quand on se-re-Heil! sü-sze Lust sich wie der malto dolce.

2<sup>nd</sup> TÉNOR.

Gloï-re! gloï-re!

Ah! quel bonheur, quand on se-re-Heil! sü-sze Lust sich wie der

1<sup>er</sup> BASSE.

Gloï-re! gloï-re!

2<sup>de</sup> BASSE.

Gloï-re! gloï-re!

trou - ve De vrais a - mis, long temps per - dus!

fin - den Im Freun - des Her - zen still be - wegt

trou - ve De vrais a - mis, long temps per - dus!

fin - den Im Freun - des Her - zen still be - wegt

dolce.

Les saints trans - wo E - cho - dolee,

Les saints transports que wo E - cho - klün - ge, l'on é - cho -

molto dolce.

Les saints transports que wo sich im eig - nen l'on é - prou - ve nous sont ren -

En purs é - chos nous sont ren - was sich im eig - nen Her - zen

- ports que l'on é - prou - ve en pure é - chos nous sont ren -

klün - ge hell ver - kün - den, Oui was - Son dain nous sont ren -

- prouve, les trans - ports qu'on é - prou - ve en pure é - chos nous sont ren -

klün - ge ver - kün - den, ver - kün - den, was sich im eig - nen Her - zen

dolce.

yeux — Les coeurs — qui s'aiment sur la ter — re Dé — ja, déjà res-pirent l'air des  
 schlieszt, dem stark — in kräfti — ger Ver — zwei — gung der Baum, der Baum des Glückes schön ent.  
 yeux — Les coeurs — qui s'aiment sur la ter — re Dé — ja, déjà res-pirent l'air des  
 schlieszt, dem stark — in kräfti — ger Ver — zwei — gung der Baum, der Baum des Glückes schön ent.  
 yeux — Les coeurs — qui s'aiment sur la ter — re Dé — ja, déjà res-pirent l'air des  
 schlieszt, dem stark — in kräfti — ger Ver — zwei — gung, dem stark der Baum, der Baum des Glückes schön ent.

**Allegretto con spirto.** (Mètr. 92 = ♩)

cieux!  
 - sprieszt,  
 dim.  
 dolce. Ah!  
 gloi-re!  
 see-lig,  
 staccato.  
 pp  
 Gloi-re!  
 see-lig,  
 pp stacc.  
 vous sain-  
 Freundschaft,  
 preso:  
 cieux, l'air des  
 - sprieszt, schön ent -  
 cieux!  
 - sprieszt.  
 cieux, des  
 - sprieszt, ent -  
 cieux!  
 - sprieszt.  
 vous, sain-les a - mours!  
 Freund-schaft, wer dich  
 fund,  
 Qui  
 wer  
 seu-les,  
 lie-bend  
 seu-les  
 gott-lich,  
 - tes a - - mours!  
 mer dich  
 fund,  
 Sén-les,  
 tie-hend  
 p  
 vous brü-  
 gott-lich,  
 - tes a - - mours!  
 mer dich  
 fund,  
 Seu-les,  
 tie-hend  
 p  
 vous brü-  
 gott-lich,  
 - tes a - - mours! ab gloi-re vous sain-les a - mours  
 mer dich  
 fund, o see-lig, Freundschaft, wer dich  
 fund,  
 Séu-les,  
 tie-hend  
 vous brü-  
 gott-lich,

Facile.

brû - le - bend  
brû - le - bend  
lez wer  
lez wer  
lez wer

rez gott  
pour dich  
pour dich  
pour dich

tou - jours, tou - jours!  
tou - jours, tou - jours!  
tou - jours!

kannt, kannt,  
kannt, kannt,  
kannt,

animando un poco.  
dimin.

Glo - rel glo - rel glo - rel  
see - lig, see - lig, see - lig,  
Glo - rel glo - rel gloire à  
see - lig, see - lig, wer dich  
Glo - rel glo - rel gloire!  
see - lig, see - lig, see - lig,  
Gloire à vous! gloi - re! gloi - re! gloire à  
wer dich fand, see - lig, see - lig, wer dich

gloi - re  
see - lig,  
vous gloire à vous  
fand, wer dich fand,

gloi - re  
see - lig,

gloire gloire sainte Flam - me  
see - lig, see - lig, see - lig, Freund - schaft,  
gloire gloire gloire à vous gloire à vous  
see - lig, see - lig, wer dich fand, wer dich fand,  
gloire gloire sainte Flam - me  
see - lig, see - lig, see - lig, Freund - schaft,  
gloire à vous gloire à vous gloire à vous  
wer dich fand, see - lig, see - lig, wer dich fand.

Facile.

flam - me  
Freund - schaft

flam - mel gloire à vous à vous ô sainte Flam - me gloire à vous sainte flam - me, gloire à  
Freund - schaft, wer dich fand, wer lie - bend dich er kannt, see - lig, o Freund - schaft, wer dich

flam - me! sain - te Flam - me gloire à vous sainte flam - me, gloire à  
Freund - schaft, sain - heh - re, Freund - schaft, see - lig, Freund - schaft, wer dich

flam - me! sain - te sain - te Flam - me gloire à vous sainte flam - me, gloire à  
Freund - schaft, sain - heh - re, wer dich fand, wer lie - bend dich er kannt, see - lig, Freund - schaft, wer dich

flam - me! sain - te Flam - me gloire à vous sainte flam - me, gloire à  
Freund - schaft, sain - heh - re, Freund - schaft, see - lig, Freund - schaft, wer dich

Facile.

Flam - me  
Freund - schaft

### **Andante maestoso.**

vous gloi\_re gloi\_re sain\_te  
 fand, see\_lig, see\_lig, see\_lig,  
 flam\_me  
 Freund\_schaft,  
 gloi\_ - - - re à  
 wer dich  
 vous!  
 fand!

vous gloi\_re gloi\_re sain\_te  
 fand, see\_lig, see\_lig, see\_lig,  
 flam\_me  
 Freund\_schaft,  
 gloi\_ - - - re à  
 wer dich  
 vous!  
 fand!

vous gloi\_re gloi\_re sain\_te  
 fand, see\_lig, see\_lig, see\_lig,  
 flam\_me  
 Freund\_schaft,  
 gloi\_ - - - re à  
 wer dich  
 vous!  
 fand!

vous gloi\_re gloi\_re sain\_te  
 fand, see\_lig, see\_lig, see\_lig,  
 flam\_me  
 Freund\_schaft,  
 gloi\_ - - - re à  
 wer dich  
 vous!  
 fand!

### **Andante cantabile**

*Andante cantabile.*

molto dolce.  
 Heureux qui plein de bon cou - ra - ge Ja - mais n'est seul en son che min  
 Drum Heil ihm, wer nie öd' und ein - sam bei Er - den lust, und Er - den harm  
 Heureux qui plein de bon cou - ra - ge Ja - mais n'est seul en son che min  
 Drum Heil ihm, wer nie öd' und ein - sam bei Er - den lust, und Er - den harm  
 dolce.  
 Qui sous la  
 Ver - may zu  
 dolce.  
 erese;  
 Qui sous la brise ou dans l'o  
 ranger en un des  
 eau

*dolce.*

Pour lui la vie est sans nu  
Ihm wird die Welt zum Bruder  
Point de nu  
Ihm wird die Poil de nu  
Ihm wird die Point de nu  
Ihm wird die

a - ge Puis quand vien  
krei - se, die Lie - be dra - le grand a  
zu des Wirkens dien, Les  
John

a - ge, Puis vient le grand a  
Lie - be zu des Wirkens dien, Les  
John

a - ge, Puis vient le grand a  
Lie - be zu des Wirkens dien, Les  
John

a - ge, Puis vient le grand a  
Lie - be zu des Wirkens dien, Les  
John

dim.

an - ges, dans un doux voy - a - ge l'em por - feront, l'empor - feront vers Dieu!  
 führt einst nach der Le - bens - rei - se, der En - gel Kusz zu Got - tes, Got - tes Thron  
 an - ges, dans un doux voy - a - ge l'em por - feront, l'empor - feront vers Dieu!  
 führt einst nach der Le - bens - rei - se, der En - gel Kusz zu Got - tes, Got - tes Thron  
 an - ges, dans un doux voy - a - ge l'empor te - ront vers Dieu, l'empor feront vers Dieu! là haut vers  
 führt einst nach der Le - bens - rei - se, ihm führt der En - gel Kusz zu Got - tes, Got - tes Thron, zu Got - tes

an - ges, dans un doux voy - a - ge l'em - por - feront, l'empor - feront vers Dieu! — vers  
 führt einst nach der Le - bens - rei - se, der En - gel Kusz zu Got - tes Thron zu Got - tes

**Allegretto con spirito. (Métr: 92 ±)**

dolce.

Ah gloire see - lig, gloire see - lig, vous sain - les a - mours qui  
 pp staccato.  
 Gloire see - lig, vous sain - les a - mours fand,  
 pp staccato.  
 Dieu! Thron Gloire see - lig, vous sain - les a - mours fand,  
 pp staccato.  
 Dieu! Thron Gloire see - lig, vous sain - les a - mours ah gloire vous sain - les a - fand, o seelig, Freundschaft, wer dich

Facilité.

brû - le - rez toujours, tou - jours  
 - bend gott - lich, gott - lich dich er - kennt, dimin.

*p.* Seu - les vous brû - pour tou - jou - jours, pour tou - jours  
 lie - bend gott - lich, wer er - kennt, wer dich fand,

*p.* Seu - les vous brû - pour tou - jou - jours  
 lie - bend gott - lich, wer er - kennt, dimin.

mours Seu - les vous brû - lez pour tou - tou - jours gloire à  
 fand lie - bend gott - lich, wer dich er - kennt, wer dich



### **Andante maestoso.**

Allegante maestoso.

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are in common time (indicated by 'C') and the fourth staff is in 2/4 time (indicated by '2/4'). The key signature is A major (one sharp). The vocal parts are labeled 'flam\_me' and 'Freundschaft, wer dich'. The lyrics are in French and German, alternating between the two languages. The French lyrics are: 'vous sainte flam\_me, gloire à see\_lig, Freund\_schaft, wer dich'. The German lyrics are: 'vous gloire gloire sainte fand, see\_lig, see\_lig, see\_lig'. The vocal parts sing the French lyrics on the first three staves and the German lyrics on the fourth staff. The piano part is represented by a single staff with a bass clef, providing harmonic support.