

# Bist du bei mir

from the lost opera *Diomedes, oder die triumphierende Unschuld*

Gottfried Heinrich Stölzel (1690-1749)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

BWV 508

Bist du bei mir, geh' ich mit Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner

Ruh', zum\_\_\_\_ Sterben und zu mei-ner Ruh'. Bist du bei mir, geh' ich mit

13. Freu - den zum Ster-ben und zu mei-ner Ruh', zum\_\_\_\_ Sterben und zu meiner Ruh'.

19. Ach, wie ver - gnügt wär' so mein En - de, es drück-ten dei-ne schö - nen

25. Hän-de mir\_\_\_\_ die getreu-en Au-gen zu. Ach, wie ver - gnügt wär' so mein

31. En - de, es drückten deine schö - nen Hän-de mir\_\_\_\_ die getreuen Au-gen zu. Dal Segno al Fine.