

Zenón Rolón

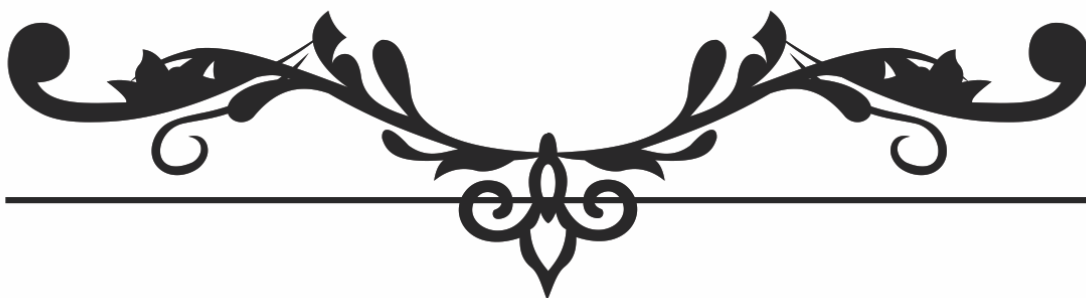
(1856 - 1902)

Salve Regina

Mes de María

Fuente:

Museo Histórico y de Artes General San Martín



Instituto de Investigación en Etnomusicología
Dirección General de Enseñanza Artística - Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
IET 9-7-3

SALVE REGINA

Mes de María

Transcripción y edición:
Lucio Bruno Videla

ZENÓN ROLÓN
(1856-1902)

Fuente: Museo Histórico y de Artes
General San Martín

Morón

1

VOZ

ff Sal - ve, Re - gi - na, ma -

2

7

ter mi - se - ri - cor - di - ae, vi - ta, dul - ce - do, et spes nos - tra, sal - ve.

7

Solo

Ad te cla - ma - mus ex - su - les fi - li-i He - - - vae,

ad te sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in hac la - cri - ma - rum

val - - - le e - i - a, er - go, ad - vo - ca ta nos - tra,

31

il - los tu - os mi - se - ri - cor - - - des o-cu-los ad nos con - ver - -

37

te; *f* et Je - sum be - ne-dic-tum fruc-tum ven - tris tu - i, no - bis hoc

Più Lento (Solo)

43

e - xi-li-um, e - xi - li-um os - ten - de. O cle - mens, o pi -

49

a, o cle - mens, o pi - a! *f* O dul - cis

55

Vir - go, Vir - go Ma - ri - a, o dul - cis Vir - go, Vir - go Ma -

61

ri - a.

ff