

1. Kyrie

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus Ky - ri - e e - - -

Altus

Tenor I Ky - ri - e e - - - le - i -

Tenor II Ky - ri - e e - lei -

Bassus

6

- - - le - i - son Ky -

Ky - - - ri - - e e - - - le - i -

son, Ky - ri - - e e - lei - - son

son, Ky - ri - - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - lei -

11

ri - e e - - - lei - son, Ky - ri - e e - - - lei - son.

son Ky - ri - e e - - - lei - - son.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - son.

son Ky - ri - e e - - - lei - - son.

son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - lei - son.

23

- i - son Chri - ste e - lei - son
- son Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - lei -
Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - lei -
lei - son Chri - ste e - lei - son, Chri - ste
e - lei - son, Chri - ste e - lei - son

29

Chri - ste e - lei - son, *Chri - ste* e - lei - son.

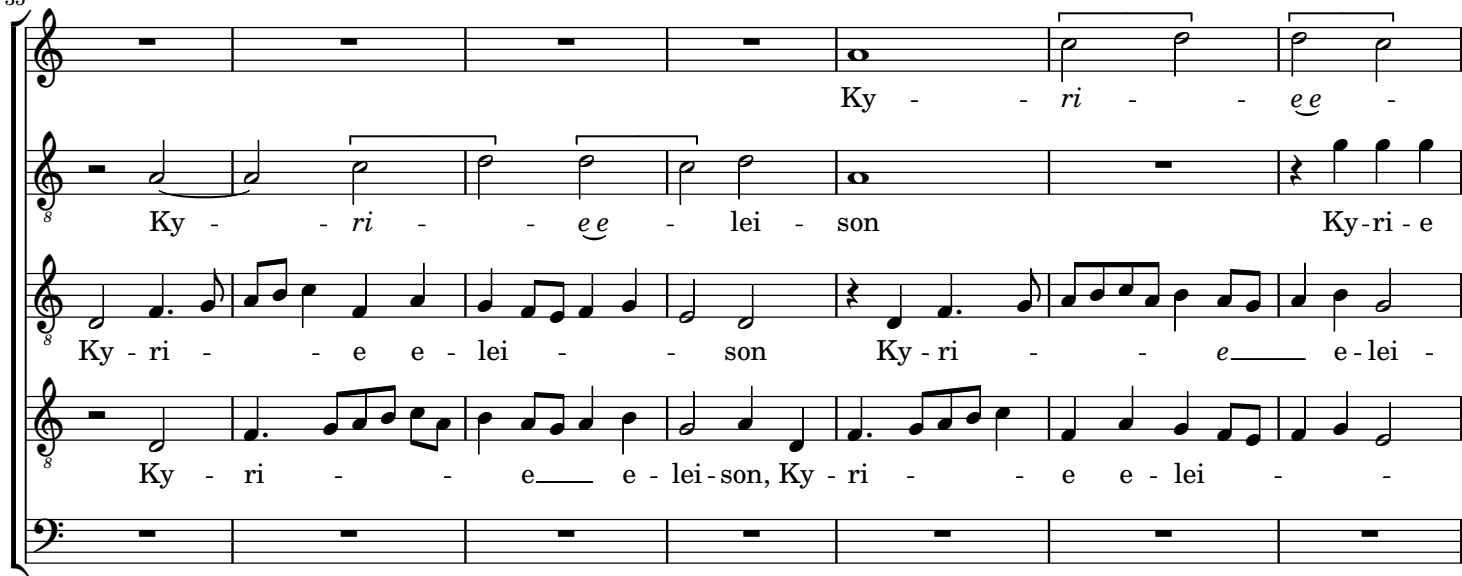
son Chri - ste e - lei - son.

- - son, *Chri - ste* e - le - i - son Chri - ste e - lei - son.

e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, *Chri - ste* e - lei - son.

35



35

Ky - ri - ee -

Ky - ri - ee - lei - son Ky-ri - e

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

42



42

lei - son Ky - ri - ee -

e - lei - son Ky-ri - e e - lei - son Ky - ri - e

son Ky - ri - e e - lei - son, Ky-ri - e e - lei - son

son, Ky-ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - ee - lei - son Ky - ri - e e - lei -

49



49

- lei - son Ky - ri - e e - lei - son.

- e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

- son, Ky - ri - e e - lei - son Ky-ri - e e - lei - son.

- son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son.

2. Gloria in excelsis Deo

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

Et in ter - ra

Et in ter - ra pax ho - mi -

Et

Et in ter -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

6

pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun -

- ni-bus bo - næ vo - lun - ta -

in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo - næ vo - lun - ta - tis.

- ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta -

bus bo - næ vo - lun - ta -

12

ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

- tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te be - ne -

Lau - da - mus te. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci -

- tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad -

tis. Lau - da - mus te, lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

18

Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

mus te. Ad - o - ra - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

- o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

Ad - o - ra - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

24

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do -

- bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne

mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

- bi Do - mi -

30

Do - mi - ne De - us, rex cæ - le - stis

- mi - ne De - us, rex cæ - le - stis, rex cæ - le -

De - us rex cæ - le - stis rex cæ - le -

Do - mi - ne De - us, rex cæ - le - stis

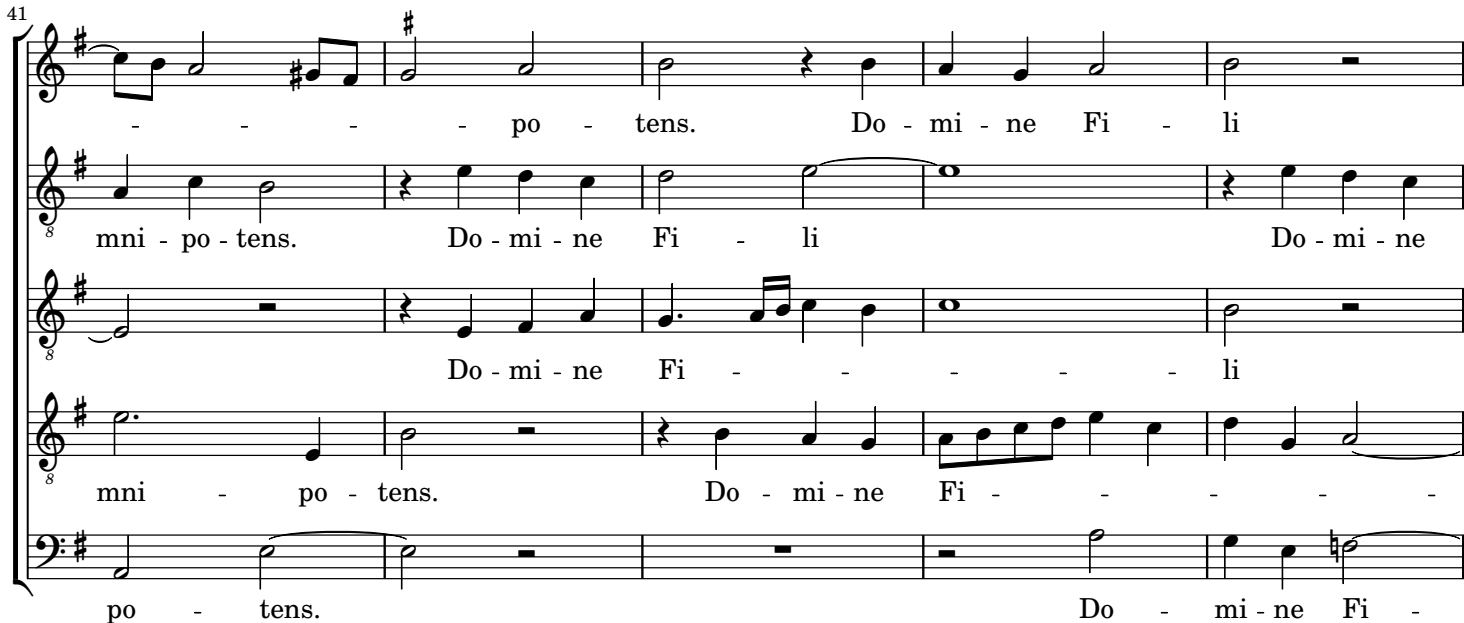
ne De - us, rex cæ - le - stis rex cæ -

36



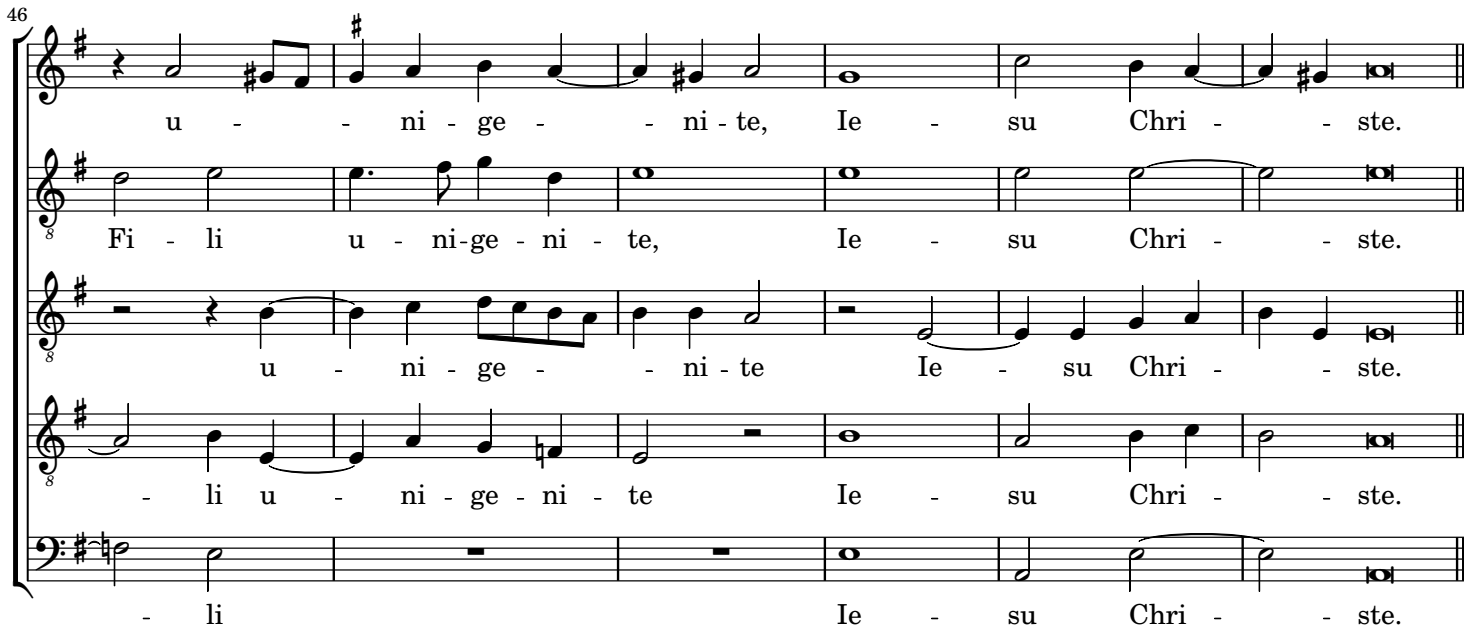
De - us Pa - ter o - mni - -
- stis De - us Pa - ter o -
- stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.
rex cæ - le - - stis, De - us Pa - ter o -
le - stis De - us Pa - ter o - mni - -

41



- po - tens. Do - mi - ne Fi - li
mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li Do - mi - ne
Do - mi - ne Fi - - - li
mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - - -
po - tens. Do - mi - ne Fi -

46



u - - ni - ge - - ni - te, Ie - su Chri - - ste.
Fi - li u - ni - ge - ni - te, Ie - su Chri - - ste.
u - ni - ge - - ni - te Ie - su Chri - - ste.
- li u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri - - ste.
- li Ie - su Chri - - ste.

52

Cantus

Do - - - mi - ne - De - -

Altus

Do - mi - ne De - - - us Do - mi - ne

Tenor I

Do - mi - ne De - -

Tenor II

Do - - - mi - ne - De - - us, Do - mi - ne De - -

57

us A - - - gnus - De - i, Fi - li -

De - - - us A - gnus De - - - i

- - - us, A - gnus De - - - i Fi - li - us

- - - us, A - gnus A - gnus De - - - i Fi -

62

us - Pa - - - - - tris.

Fi - li - us Pa - - - tris, Fi - li - us Pa - - - tris.

Pa - tris Fi - li - us Pa - - - - - tris.

li - us Pa - - - - - tris Fi - li - us Pa - - - tris.

67



Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di, mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no -

Qui tol-lis pec - ca - ta mun - - - di mi -

Qui tol-lis pec - ca - ta mun - - - di mi - se - re - re

74



Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -

- - - bis. Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun -

- bis. Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - - di, su -

se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

80



di su - - - sci - pe de - - pre - ca -

- - - di su - - - sci - pe

- - - sci - pe de - pre - ca - ti - o -

di, su - - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - nem no - -

di, su - - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - nem no - -

86

ti - o - - nem no - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -
 de - pre - ca - ti - o - - nem no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -
 - nem no - - - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -
 - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -
 - stram, no - - - - stram.

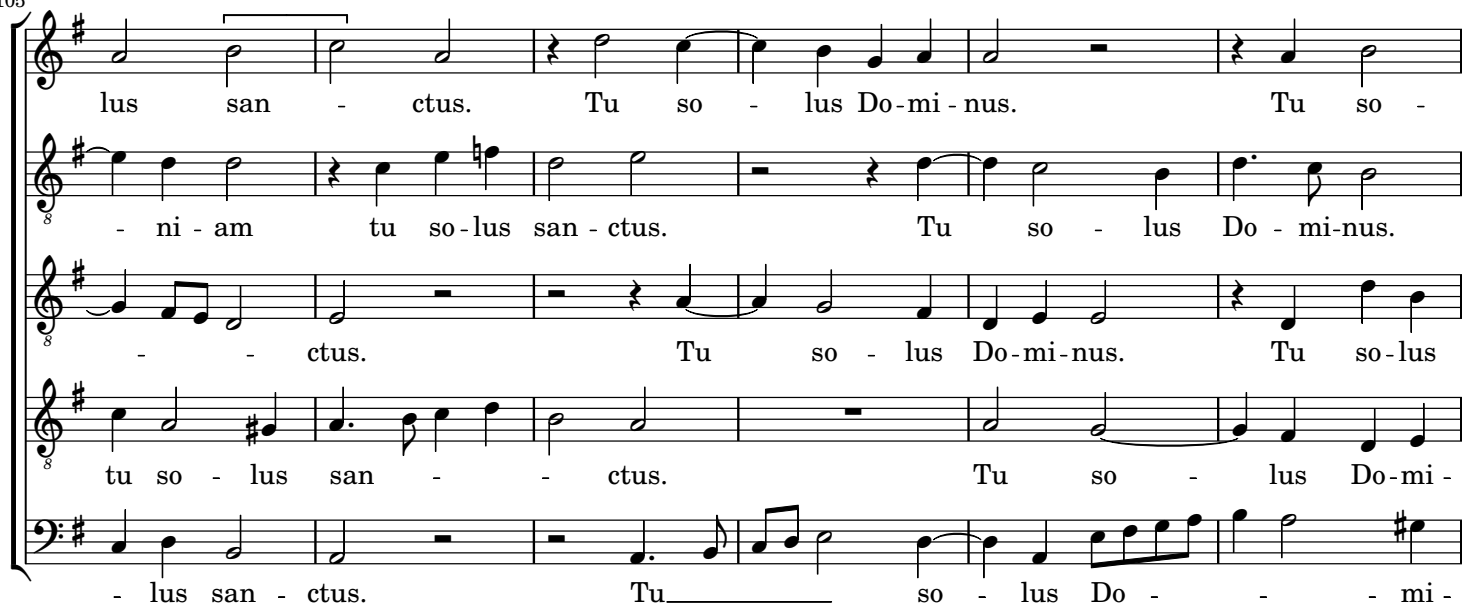
93

tris mi - se - re - re no - bis mi - se -
 tris mi - se - re - re no - bis mi - se - re -
 tris mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no -
 tris, mi - se - re - - re no - bis mi - se - re -
 mi - se - re - - re no - bis, mi - se - re - re, mi -

99

- re - re no - bis. Quo - ni - am tu so -
 - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus quo -
 - - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -
 re no - bis. Quo - ni - am
 se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so -

105



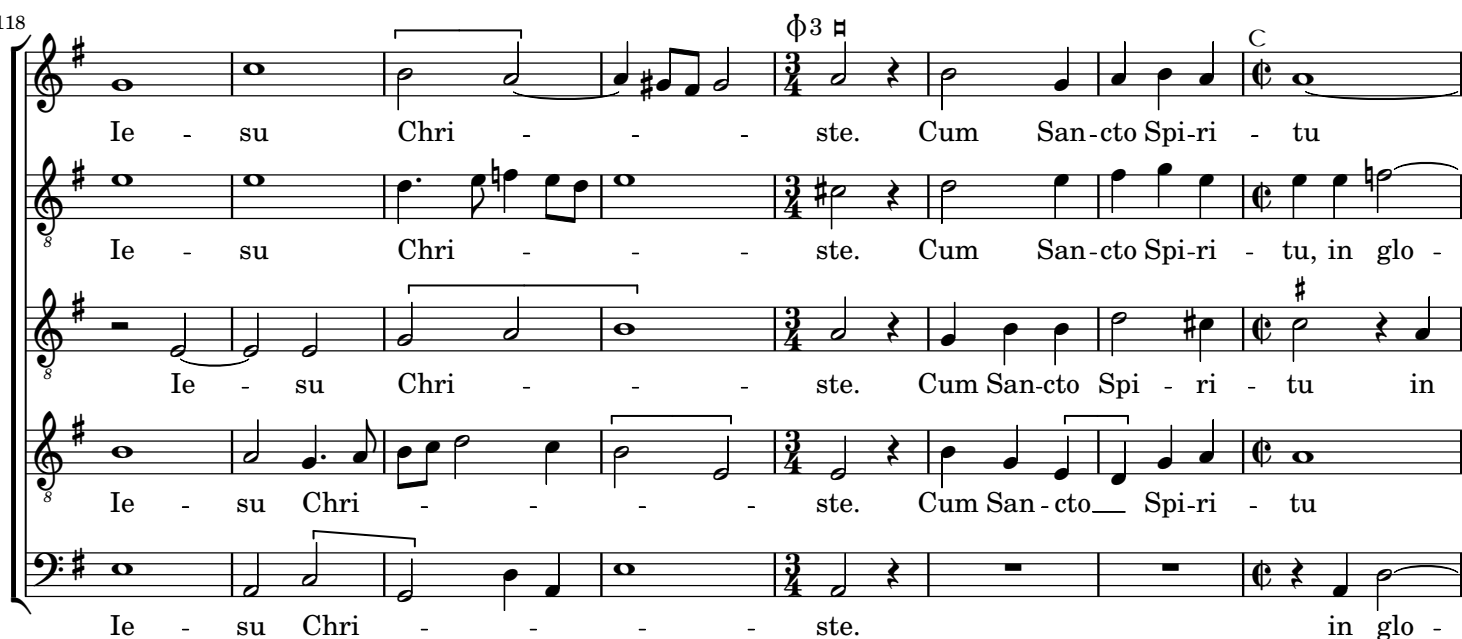
lus san - ctus. Tu so - lus Do-mi - nus. Tu so -
- ni - am tu so-lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi-nus.
- - ctus. Tu so - lus Do-mi-nus. Tu so-lus
tu so - lus san - - ctus. Tu so - lus Do-mi -
- lus san - ctus. Tu so - lus Do - - mi -

111



lus al - tis - - si - mus tu so - lus al - tis - si - mus,
Tu so - lus al - tis - - si - mus tu so - lus al-tis-si - mus,
al - tis - si - mus tu so - lus al - tis - - si - mus
nus. Tu so - lus al - tis - - si-mus al-tis-si - mus,
nus. Tu so - lus al - tis - - si - mus,

118



Ie - su Chri - - ste. Cum San-cto Spi-ri - tu
Ie - su Chri - - ste. Cum San-cto Spi-ri - tu, in glo -
Ie - su Chri - - ste. Cum San-cto Spi - ri - tu in
Ie - su Chri - - ste. Cum San-cto Spi-ri - tu
Ie - su Chri - - ste. in glo -

126

in glo - ri - a De - i Pa - tris in glo - ri - a De - i Pa - tris in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men in glo - ri - a De - i Pa - tris in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men in glo - ri - a De - i Pa - tris

133

a De - i Pa - tris. A - men in glo - ri - a De - i glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - glo - ri - a De - i Pa - tris. A - tris in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

139

Pa - tris. A - men. men, a - men. men, a - ri - a De - i Pa - tris. A - men. men, a - men a - men.

3. Credo in unum Deum

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

Pa - trem o -

Pa - trem o - mni-po - ten -

Pa - trem o - mni-po - ten -

Pa - trem o-mni-po - ten - tem

Pa - trem o - mni-po -

6

mni-po-ten - tem, fa - cto-rem cæ - li et ter - ræ, vi - si-bi - li - um o - mni -

- tem fa - cto-rem cæ - li et ter - ræ vi - si-bi - li -

- tem, fa - cto-rem cæ - li et ter - ræ vi - si-bi - li -

fa - cto-rem cæ - li et ter - ræ vi - si-bi - li - um

ten - tem, fa - cto-rem cæ - li et ter - ræ,

13

um o - mni-um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in

um o - mni-um et in - vi - si - bi - li -

um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

o - mni - um Et

vi - si-bi - li - um o - mni-um, et in - vi - si - bi - li-um. Et in u-num Do -

19

u-num Do - mi - num Ie - sum Chri - - - - -

um. Et in u-num Do - mi-num Ie - sum Chri - - - stum, Fi -

Et in u - num Do-mi - num Ie-sum Chri - stum, Fi -

in u - - - num Do - - - mi-num Ie - - - sum Chri - - -

mi - num et in u - num Do-mi - num Ie - sum Chri - -

25

stum Fi-li-um De - i u - ni-ge-ni-tum. Et ex

li - um De - i u - ni - ge-ni-tum. Et ex Pa-

li-um De - i u - ni - ge - ni-tum. Et ex Pa-tre na - tum

stum Et ex Pa-tre na - - - tum, et

stum, Fi-li-um De - i u - ni - ge-ni-tum. Et ex Pa-tre na - - - tum

32

Pa - tre na - - - tum an - te o - mni - a sæ - - - cu -

- tre na - - - tum, an - te o - mni - a sæ - - - - - - - - - cu -

an - - - te o - mni - a sæ - - - cu -

ex Pa - tre na - - - tum an - te o - mni - a sæ - cu - la. De - um

an - te o - mni-a sæ - - - - - - - - - cu -

38



la. De-um de De - o lu-men de lu-mi-ne De -
la. De - um de De - o, lu-men de lu - mi - ne De - um ve -
la. De-um de De - o lu - men de lu-mi - ne, —
de De - o De - um de De - o lu - men de lu - mi - ne
la. De-um de De - o lu-men de lu-mi-ne, lu - men de lu-mi - ne De -

45



- um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni-tum non fa-ctum, con - sub-
- rum de De-o ve - ro. Ge - ni - tum non
De-um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni-tum non
de De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum
um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni-tum non

51



stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni-a fa -
fa-ctum, con-sub-stan-ti - a-lem Pa - tri: per quem
fa - ctum, con - sub-stan-ti - a - lem Pa - tri: per quem o -
con - sub - stan-ti - a-lem Pa - tri: per quem o-mni-a fa - cta sunt. —
fa-ctum, con-sub-stan-ti - a-lem Pa - tri: per quem o-mni-a fa -

57

- cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi - nes, qui pro-pter nos ho - mi -
 o-mni - a fa - - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi -
 - mni - a fa - - cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi -
 - Qui pro-pter nos ho-mi - nes et
 - cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi - nes, qui pro-pter nos ho - mi -

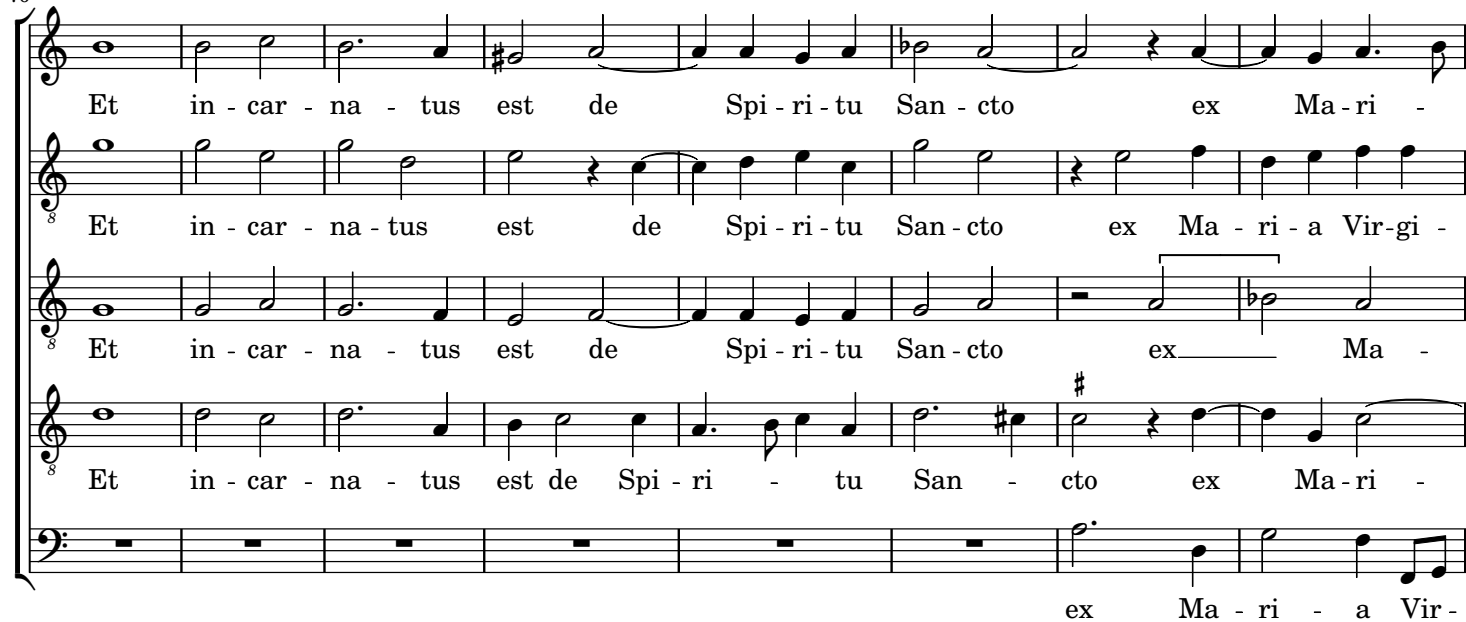
63

nes et pro-pter no - stram sa - lu - tem, de - scen - dit de cæ -
 nes et pro-pter no - stram sa - lu - tem de-scen -
 nes, et pro-pter no - stram sa - lu - - tem
 pro-pter no - - stram sa - lu - - - tem
 nes, et pro-pter no - stram sa - lu - tem, de - scen - dit de

69

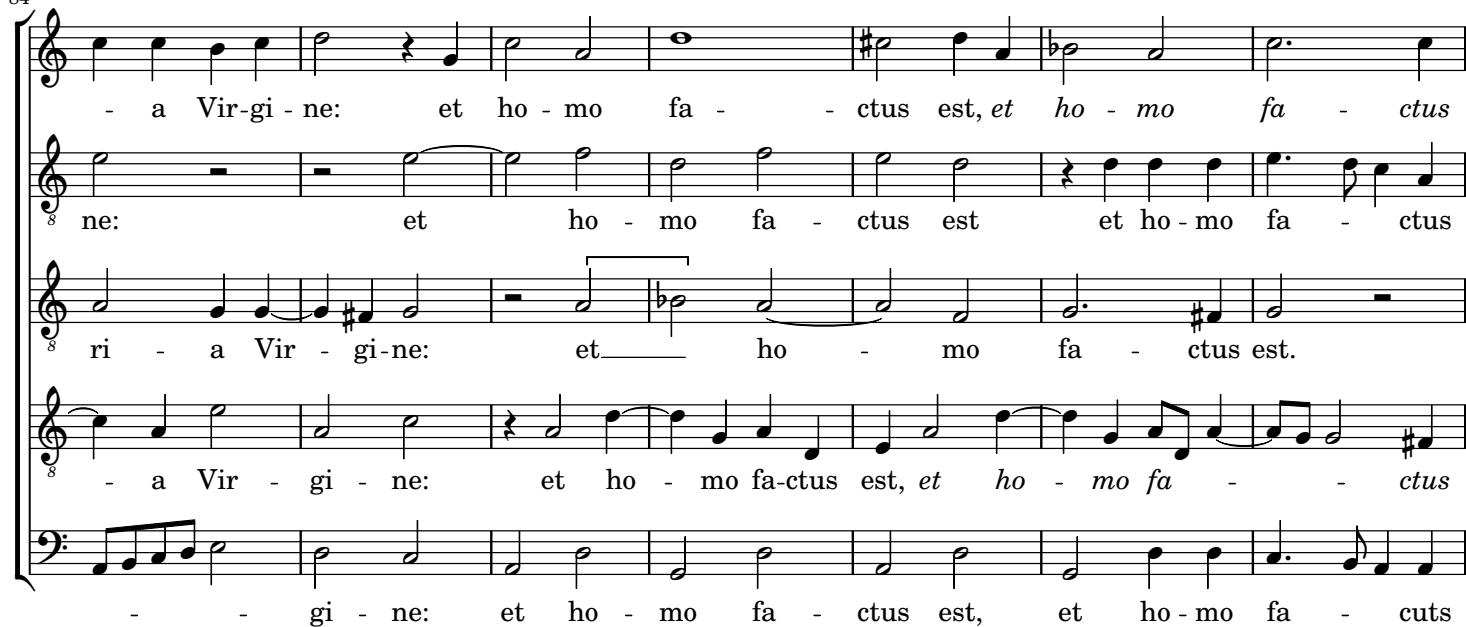
- - lis, de-scen-dit de cæ - lis, de-scen - dit de cæ - lis.
 dit de cæ - lis, de-scen-dit de cæ - lis, de-scen-dit de cæ - lis.
 de - scen-dit de cæ - - lis.
 de - scen-dit de cæ - - lis, de-scen-dit de cæ - lis.
 cæ - - lis de - scen-dit de cæ - lis de-scen-dit de cæ - lis.

76



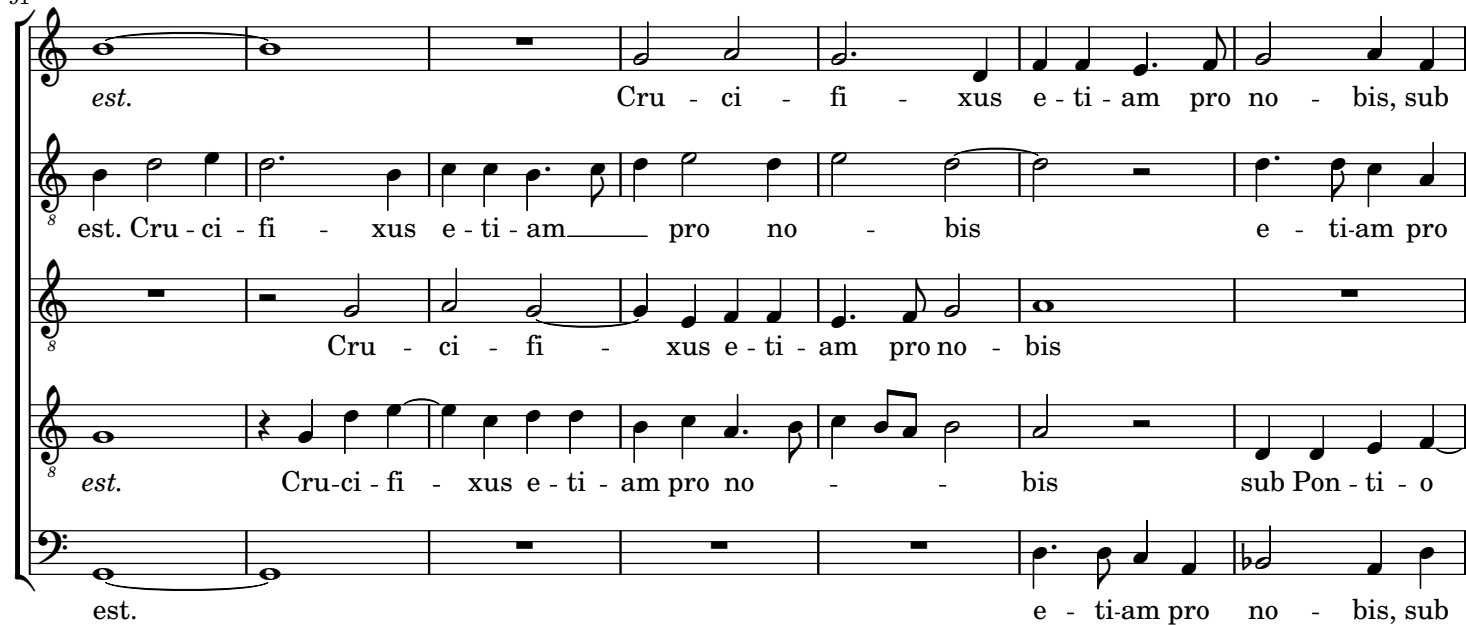
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri -
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma -
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri -
ex Ma - ri - a Vir -

84



- a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus
ne: et ho - mo fa - ctus est et ho - mo fa - ctus
ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.
- a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus
- gi - ne: et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - cuts

91



est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub
est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis e - ti - am pro
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis
est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o
est. e - ti - am pro no - bis, sub

98

Pon - ti - o Pi - la - to sub Pon-ti - o Pi-la - to, pas - sus et se-pul-tus
 no - bis, sub Pon-ti - o Pi - la - to pas - sus
 sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus
 Pi-la-to sub Pon-ti - o Pi-la - to, pas - sus et se - pul-tus est
 Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon-ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est, pas -

105

est, pas - sus et se - pul-tus est. Et re-sur-re - xit ter-ti - a di - e
 et se-pul-tus est. Et re-sur-re - xit ter-ti - a di -
 et se - pul - tus est. Et re-sur-re - xit ter -
 pas - sus et se - pul-tus est. Et re-sur-re - xit ter - ti - a
 - sus et se - pul-tus est. Et re-sur-re - xit, et re-sur-re - xit ter -

111

se - cun - dum scri-ptu - ras, se - cun - dum scri-ptu - ras.
 - e, se-cun-dum scri-ptu - ras se - cun - dum scri-ptu - ras.
 ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras.
 di - e, se - cun - dum se - cun-dum scri - ptu - ras.
 ti - a di - e se - cun-dum scri - ptu - ras.

118

Cantus

Et a-scen-dit in cæ - lum se - det ad

Altus

Et a - scen-dit in cæ - lum, et a - scen - dit in cæ - lum se - det ad dex - te -

Tenor I

Et a-scen-dit in cæ - lum se - - det ad dex - te -

Bassus

se-det ad dex - te-ram, se -

125

dex - te - ram Pa - - tris et i - te - rum ven - - tu - rus

ram Pa - tris, et i - te - rum ven - tu - - - rus

ram Pa - - tris et i - te-rum ven - tu-rus est,

det ad dex - te - ram Pa - - - tris

131

est cum glo-ri - a iu - di - ca - - re vi - vos et mor - - - tu -

est, cum glo - ri - a iu - di-ca - re vi - vos et mor -

cum glo-ri - a iu - di-ca - re vi - - vos et mor -

cum glo-ri - a iu - di - ca - re, vi-vos et mor - - - tu - os, vi-vos et

138

os: cu - ius re - gni non e - - - rit fi - - nis.

tu - os: cu - ius re - gni non e-rit fi - nis non e-rit fi - - nis.

- tu-os: cu - ius re - gni non e - rit fi - - nis.

mor - tu - os: cu - ius re - gni non e-rit fi - - nis.

145

Et in Spi-ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi -

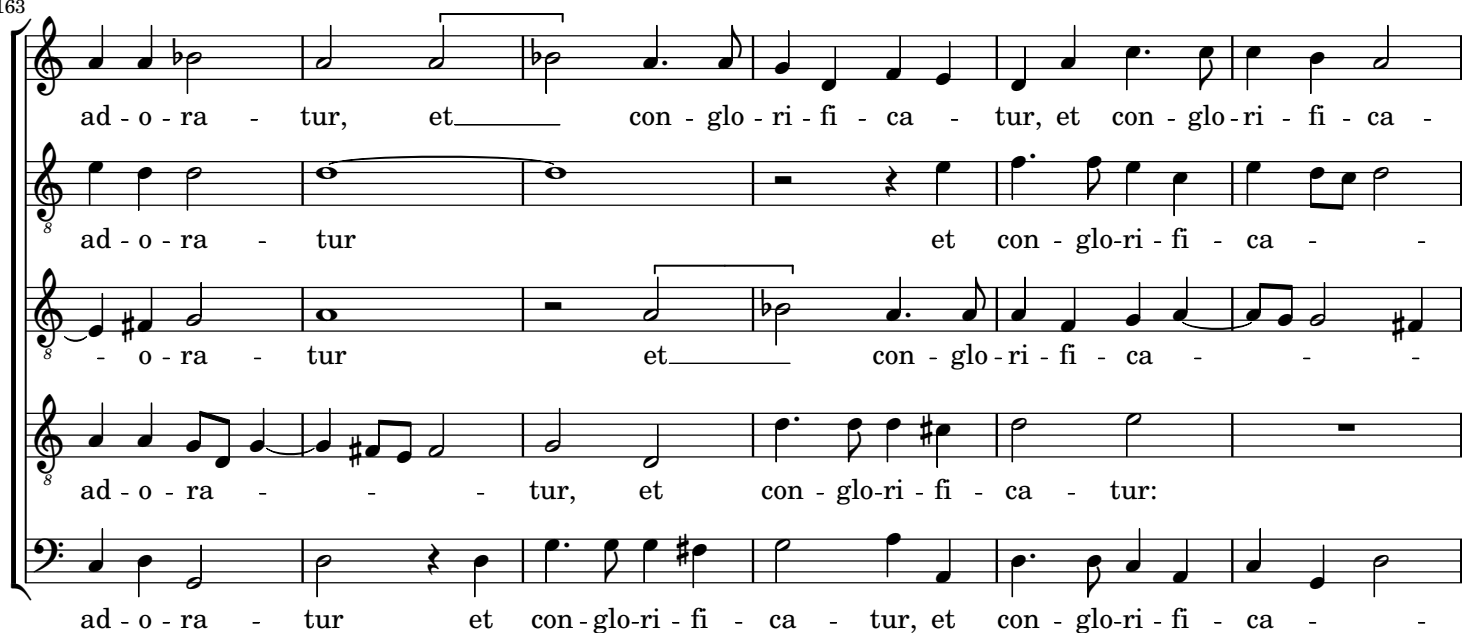
151

vi - fi - can - tem, qui ex Pa-tre Fi - li - o - que pro - ce -

157

dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o, si - mul
pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul
ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o, si - mul ad -
dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o, si - mul
ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o, si - mul

163



ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca -

- o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca -

ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur:

ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

169



tur: qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam

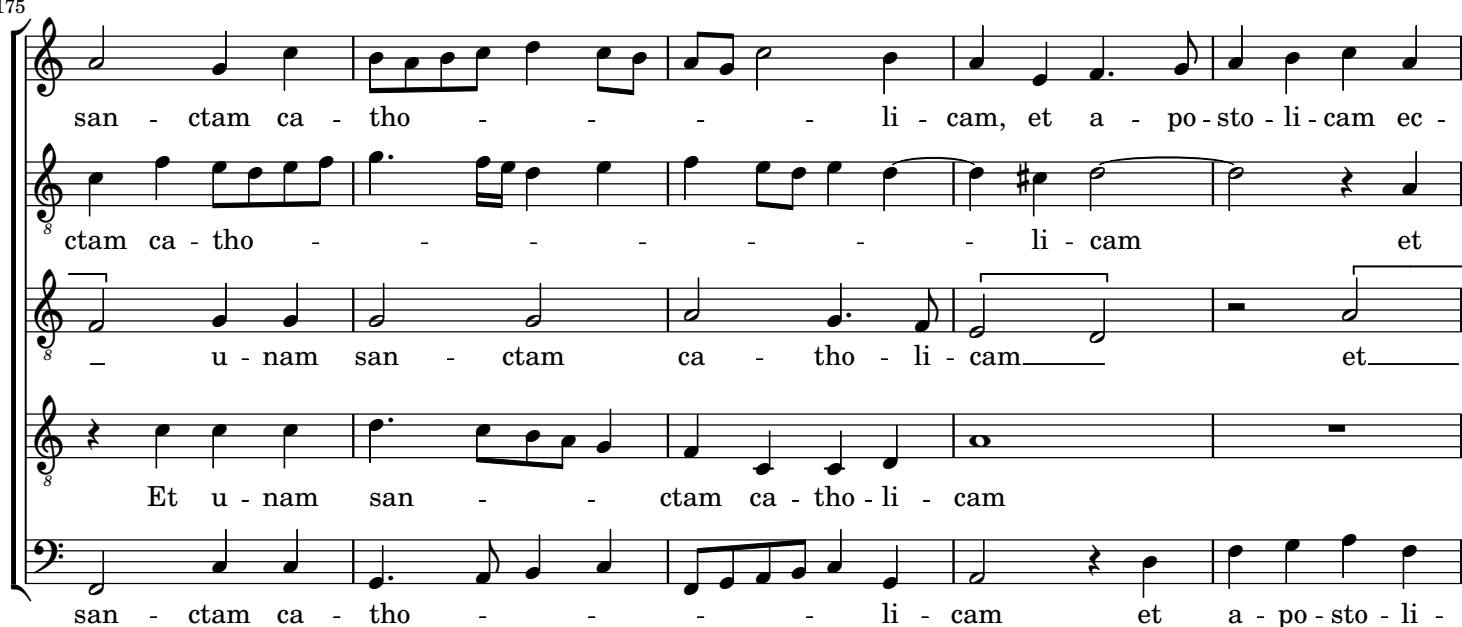
tur: qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam san -

tur: qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et

qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas.

tur: qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam

175



san - ctam ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam ec -

ctam ca - tho - li - cam et

u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et

Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam

san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li -

180

cle - si-am. Con-fi - te - or u - num ba-pti - - -

a - po-sto-li - cam ec - cle - - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -

a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con - - fi - te - or u -

et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -

cam ec - cle - - - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - - -

186

sma in re-mis - si - o-nem pec - ca - to - rum.

- - - pti - sma, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

num ba - pti - sma, in re - mis - si - o - - - nem pec - ca -

num ba-pti - sma in re - mi - si - o - nem

- - - sma, in re - mis - si - o-nem pec - ca - to -

192

Et ex - spe - cto et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o -

rum. Et ex - spe - cto et ex - spe - cto re - sur -

to - - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o -

pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o -

- - - rum. Et ex - spe - cto, et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o -

198

musical score for measures 198-203, featuring five staves with vocal parts and lyrics.

198
nem mor - tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -
re - cti - o-nem mor - tu - o - rum et vi - tam ven -
nem mor-tu - o - rum et vi - tam ven - tu -
nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu - li
nem mor - tu - o - rum et vi - tam et vi -

204

musical score for measures 204-209, featuring five staves with vocal parts and lyrics.

204
li et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu-li. A - men et vi - tam ven -
tu - ri sæ - cu - li. A - men et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu -
ri sæ - cu - li. A - - -
et vi - tam ven - tu - ri sæ-cu-li. A - - - men
tam ven-tu - ri sæ - cu-li. A - - - men et vi -

210

musical score for measures 210-215, featuring five staves with vocal parts and lyrics.

210
tu - ri sæ - cu - li. A - - - men.
li. A - - - men.
- - - men.
ven-tu - ri sæ - cu - li. A - men a - - - men.
tam ven-tu - ri sæ - cu - li. A - - - men, a - - - men.

4. Sanctus

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

San - ctus, San - ctus

San - ctus, San

San - ctus San

San - ctus San

San - ctus, San

San - ctus, San

7

San - ctus, San - ctus Do - mi -

ctus, San - ctus San - ctus, San - ctus

ctus San - ctus, San - ctus

- ctus San - ctus Do -

- ctus, San - ctus

14

nus De - us sa - ba - oth

Do - mi - nus De - us sa - ba - oth, sa -

Do - mi - nus De - us sa -

- mi - nus De - us sa - ba - oth, sa - ba -

Do - mi - nus De - us sa - ba -

21

sa - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, glo - ri - a tu - a.

28

li et ter - ra, glo - ri - a tu - a. ni sunt cæ - li et ter - ra, glo - ri - a tu - a. ni sunt cæ - li et ter - ra, glo - ri - a tu - a.

34

glo - ri - a tu - a. a, glo - ri - a tu - a. a, glo - ri - a tu - a. a, glo - ri - a tu - a. a, glo - ri - a tu - a.

[This «Hosanna» is only in the 1576 edition]

40

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san -

Ho - san - na in ex - cel - sis

Ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na in

Ho - san - na in ex - cel -

Ho - san - na in ex - cel - sis

47

na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis ho - san -

ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis

ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel -

- sis ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis

ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na in

55

na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

ho - san - na in ex - cel - sis.

- sis ho - san - na in ex - cel - sis.

ho - san - na in ex - cel - sis.

ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

5. Benedictus

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Be - ne -

Be - ne - di - ctus qui ve - - - nit qui

Be - ne - di - ctus qui ve - - -

Be - ne -

7

di - - ctus qui ve - - - nit

ve - - - - - nit, qui ve - - nit in

- nit, qui ve - - nit, qui ve - nit qui ve - - - nit

di - ctus qui ve - - - - - nit in

13

in no - - mi - - ne

no-mi-ne Do - mi-ni in no-mi-ne Do - mi-ni in no-mi-

in no-mi-ne Do - - - - mi-ni

no-mi-ne Do - - mi-ni in no-mi-ne Do - - -

19



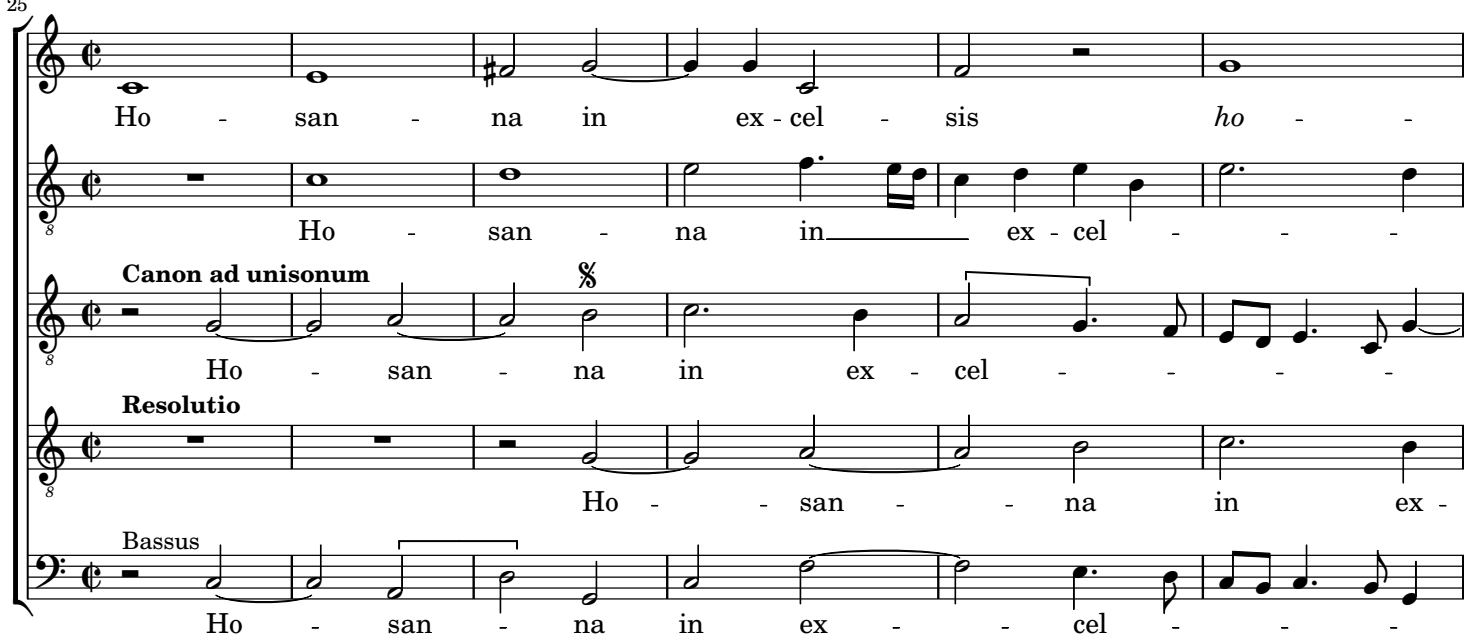
Do - - - mi - ni.

ne Do - - mi - ni in no - mi - ne Do - - mi - ni.

in no-mi - ne Do - - - - mi - ni.

- - - - mi - ni in no - mi - ne Do - - - - mi - ni.

25



Ho - san - na in ex - cel - sis ho - -

Ho - san - na in ex - cel - - -

Canon ad unisonum %
Ho - san - na in ex - cel - - -

Resolutio
Ho - - san - - na in ex -

Bassus
Ho - san - na in ex - cel - - -

31



san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - -

sis, ho - - san - na in ex - cel - sis ho -

- sis ho - - san - na in ex - cel -

cel - - - sis ho - - san -

- sis, ho - - san - na in ex - cel -

36

sis ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis

41

ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis

46

sis, ho - san - na in ex - cel - sis, sis, ho - san - na in ex - cel - sis, sis, ho - san - na in ex - cel - sis, sis, ho - san - na in ex - cel - sis

6. Agnus Dei

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

A - gnus De - i, A - gnus De -

A - gnus De - i A - gnus De - i, A -

A - gnus De - i A - gnus De -

A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus

7

- - - - i qui tol - lis

gnus De - i qui tol - lis, qui tol -

- - - - i, qui tol - lis

De - i qui

De - i qui tol - lis, qui tol -

14

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca -

- - - - lis pec - ca - ta mun - di

qui tol - lis pec - ca - ta

- - - - tol - lis pec - ca - ta mun -

- - - - lis pec - ca - ta mun - di, mun -

20

ta mun-di: mi-se-re-re no-bis, mi-se-pecca-ta mun-di: mi-se-re-re no-mun-di pec-ca-ta mun-di: mi-se-re-re no-bis di: mi-se-re-re di: mi-se-re-re no

26

re - re no - - - bis, *mi* - se - re - re no - - -
- bis, *mi* - se - re - re no - - - bis, *mi* - se - re - re no - - -
mi - se - re - re no - - - bis *mi* - se - re - re no - - -
no - bis mi - - -
bis *mi* - se - re - re no - - -

32

The musical score consists of five staves. The first four staves are vocal parts, and the fifth is a bass line. The lyrics are: *bis, mi-se-re-re no-bis.* The first staff has a vocal line with a long note on 'bis'. The second staff has a vocal line with a long note on 'bis'. The third staff has a vocal line with a long note on 'bis'. The fourth staff has a vocal line with a long note on 'bis'. The fifth staff is a bass line with a long note on 'bis'.

bis mi - se - re - re no - bis.

bis mi - se - re - re no - bis.

bis, mi - se - re - re no - bis.

- se - re - re no - bis.

bis, mi - se - re - re no - bis.

39

Cantus I

A - - gnus De - - - i

Canon in subdiapason
Cantus II

A - - gnus

Altus I

A - gnus De - - - - - i A-gnus De-

Altus II

A - gnus De - - - - - i

Resolutio
Tenor I

Tenor II

A -

Bassus [cambia a clave de fa en cuarta]

A - gnus De -

45

A - gnus De - - - i, A - gnus De - - - i qui tol - -

De - - - - i

- - - i A - - - gnus De - - - i

A - gnus De - - - - i qui tol -

A - - - gnus De - - - - i

- gnus De - - - - i qui

- - - i, A - - - gnus De - - - i,

51

- - lis qui tol - - -
 qui tol - - lis
 8 qui tol - - lis qui tol - lis, qui tol - -
 8 - lis qui tol - - lis, qui tol - - lis pec -
 8 qui tol - -
 8 tol - - lis qui tol - - lis
 qui tol - - - - - lis qui tol - -

57

lis pec - ca - ta mun - - - di:
 pec - - ca - - ta mun - di:
 8 lis pec - ca - ta mun - - - di pec - ca - ta mun -
 8 ca - ta mun - - di pec - ca - ta mun-di pec -
 8 lis pec - - ca - -
 8 pec-ca - ta mun - - di, pec-ca - ta mun - di:
 lis pec-ca - ta mun - - - di:

63

do - na no - bis pa - - - - - cem, do -

do - - na no - bis pa - - - - - cem

8 - - - - - di: do - na no - - - - - bis pa - - - - -

8 ca - ta mun - - - - - di: do - na no - - - - - bis pa - - - - -

8 - ta mun - di: do - - - - - na no - - - - -

8 do - na no - - - - - bis pa - - - - - cem do - na

do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem, do - na

69

- na no - - - - - bis pa - cem do - na no - bis pa - - - - - cem.

do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem.

8 cem, do - na no - - - - - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

8 - cem do - na no - - - - - bis pa - - - - - cem.

8 bis pa - - - - - cem.

8 no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

no - bis pa - - - - - cem, do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem.