

## QUBANIN AĞ ALMASI

*Allegro moderato*

The musical score is written on six staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Allegro moderato'. The melody is written in a single line with various ornaments (trills and grace notes) indicated above the notes. The lyrics are written below the notes. The score includes first and second endings for several phrases.

Qu-ba-nin ağ al-ma - sı, ye-mə-yə var al - ma -  
sı. Ya - nım gö - lə - nə qa - lıb,  
ya - ra - min sa - ğal - ma - sı. sı. Ö - lü-rəm,  
ö - lü-rəm yar, ya - nı-ram yar, se - vi-rəm yar,  
gol. Ö - gol. A - man, ö - lü - rəm yar,  
ya - nı-ram yar, se - vi-rəm yar, gol.

Qubanin ağ alması,  
Yeməyə dağ alması.  
Yarım gölə qalıb,  
Yaramın sağalması.

Ölürəm, ölürəm yar,  
Yanıram yar,  
Seviyorum yar, gol.  
Aman, ölürəm yar,  
Yanıram yar,  
Seviyorum yar, gol.