



## VIEILLE CHANSON DU JEUNE TEMPS.

Poésie de  
**VICTOR HUGO.**

Musique de.  
**HECTOR SALOMON.**

Moderato ( $\text{♩} = 112$ )

**PIANO**

**p semplice**

Je ne songeais pas à

Ro - - se; Rose au bois vint avec moi;

Nous parlions de quelque cho - - se, Mais je



*rit* - - -

ne sais plus de quoi. Mais je ne sais plus de

*suivez* - - -

Ped.

**I<sup>o</sup> Tempo**

quo. J'étais froid comme les mar - bres; Je mar -

**I<sup>o</sup> Tempo**

• Ped. • Ped. •

- chais à pas distraits; Je parlais des fleurs, des

**p**

ar - bres; Son œil semblait dire: « A - près? A - près? A -

**p**

*pp rit - - - I<sup>o</sup> tempo*

- près? A - près? A - près? \_\_\_\_\_ La ro\_sée offrait ses per -

*rit - - - I<sup>o</sup> tempo*

Ped. Ⓛ

- - - les, Le tail\_lis\_ses para\_sols; J' allais; j'écou -

8 - - -

*pp*

- tais les mer\_\_\_\_\_ les, Et Ro\_se les ros\_si -

8 - - -

*cresc*

Ped.

⊕

*rit* - - -

- gnols.

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

- - -

Tempo



Tempo



El - le, vingt; ses yeux bril - laient. *bien chanté*  
Les rossi -



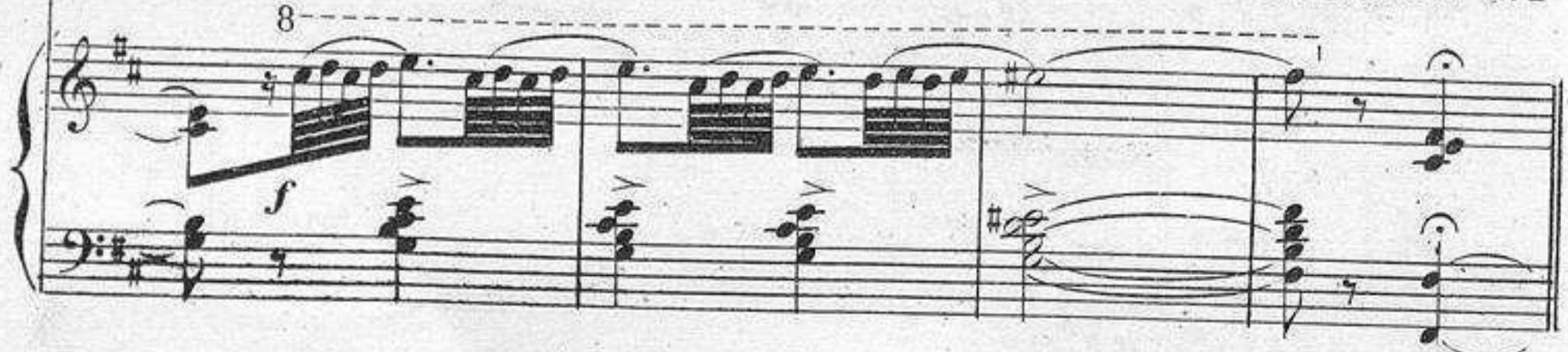
- gnols chantaien Ro - se, *Un peu plus vite* (avec dépit)  
*mf* Et les mer - les me sif -



- flaient.

Et les mer - les me sif -

8



All<sup>o</sup>

- flaient! . . .

All<sup>o</sup>*mf*Mod<sup>to</sup> ( $\text{♩} = 108$ )

Ro - se, droi - te sur ses han - ches,

*long**p*

Le\_ya son beau bras trem - blant

Pour prendre u\_ne mure aux

*court**poco rit*

- - a tempo

bran - ches; *pp* Je ne vis pas son bras blane.*court**poco rit*

- - - a tempo

*court*

Une eau courait, fraîche et creu - se, Sur les mousses de ve - lours;  
*poco rit* - - - - *dim.* - - - - - **-Tempo I°**  
 Et la na\_ture a\_moureu - se Dormait dans les grands bois sourds.  
*poco rit* - - - - *dim* - - - - - **Tempo I°**  
 Rose dé\_fit sa chaus-su - re, Et mit,d'un air in\_gé - nu,  
*pp* - - - - - *cresc* - - - - -  
 Son pe\_tit pied dans l'eau pu - re; **pp** Je ne vis pas son pied nu.  
*p rit* - - - - - *molto* - - - - **-court tempo**  
*p rit* - - - - - *molto* - - - - **tempo pp**

Je ne savais que lui di - re; Je la suivais dans le bois,

La voyant parfois sou - ri - re Et sou-pirer quelque-fois!

*p rit - - - long* I<sup>o</sup>. tempo mod<sup>o</sup>

*f* Ah! Ah! Ah! Ah! —

I<sup>o</sup>. tempo mod<sup>o</sup>

*s* rit - - - - - *p dim* Ped.

*p* Je ne vis qu'elle é-tait bel - - - le Qu'en sor-

tant des grands bois sourds. Soit; n'y pensons plus! dit-  
 el - le. Depuis, depuis, j'y pen - se tou-  
 Ped. - jours! Depuis, depuis, j'y pen - se toujours! Un peu  
 plus animé  
 rit poco a poco  
 dim M.D. pp