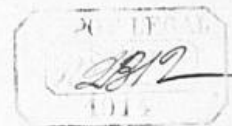


à Madame Claire CORMIER



Ariette oubliée



Poésie de

VERLAINE

Musique de

PAUL GABY

Prix net : 1.50

Bl. Vm⁷
12.05.6

PARIS. — B. ROUDANEZ, ÉDITEUR
9, RUE DE MÉDICIS, 9

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements
réservés pour tous pays.

IMP. R. DUTRE PARIS

1914

A Madame Claire CORMIER

Ariette oubliée

Poésie de
VERLAINE



Musique de
Paul GABY

Andante
p comme un récitatif et très triste

CHANT

O tris-té, tris-té - tait mon âme A cause, à cau-se d'u-ne femme.

PIANO

pp 2 Ped.

rallent

mf

Je ne me suis pas con-so-lé Bien que mon cœur s'en soit al-lé,

p

accelerando *f*

Bien que mon cœur, bien que mon â-me

f

Eussentfui loin de cet-te femme.

pp

p très tristement

Je ne me suis pas con - so - lé Bien que mon cœur

pp *rallent*

s'en soit al - lé. Et mon cœur, mon cœur trop

pp *mf*

sen - si - bleDit à mon âme:— est - il pos - si - ble

f

rallentando *très triste*

Est - il possi - ble le fut il, Ce fier ex - il ce triste ex -

- il ? Mon âme — dit à mon cœur: sais - je Moi-même,

rallentando *très triste*

que nous veut ce piège ? D'être présents bien qu'exi - lés, En - core que loin en

rallentando *très lentement*

al - lé!..

pp *ppp*