

'Bonitas Domini'

2nd version

Kees Schoonenbeek

S *A* *T* *B*

p

Bó - ni-tas Dó - - - mi - ni Dó - - - mi -

Bó - ni-tas Dó - - - mi - ni

p

Bó - ni-tas Dó - - - - - mi - ni Dó - - -

5

ni Dó - - - mi - ni Dó - - - mi -

A

T

mi - ni Dó - - - - - mi - ni Dó - - - mi - ni Bó - ni - tas

B

9

Bó - ni-tas Dó - - - mi - ni Dó - - - mi - ni Dó - - - mi -

Bó - ni-tas Dó - - - mi - ni

T

Dó - - - - - mi - ni Dó - - - mi - ni Dó - - -

B

mi - ni

13

Soprano (S): ni Dó - mi - ni Bó - ni - tas

Alto (A): Bó - ni - tas Dó -

Tenor (T): mi - ni Dó - mi - ni Bó - ni - tas Dó -

Bass (B): Bó - ni - tas Dó -

17

Soprano (S): Dó - mi - ni Dó - mi - ni Dó - mi -

Alto (A): mi - ni

Tenor (T): mi - ni Dó - mi - ni Dó -

Bass (B): mi - ni

20

Soprano (S): ni Dó - mi - ni Dó - mi - ni De - i nos - tri sit su - per su -

Alto (A): De - i nos - tri sit su - per su - nos, et

Tenor (T): mi - ni Dó - mi - ni De - i nos - tri sit su - per su - nos, et o -

Bass (B): De - i nos - tri su -

25

Soprano (S): nos, et o - pus má-nu - um et o-pus má-nu-um nos - - trá - rum

Alto (A): o - pus má - nu - um má - nu - um nos - - trá - rum se-cún - da

Bassoon (T): pus má - - nu - um et o-pus má - nu - um nos - - - trá - rum se-cún - da

Bass (B): nos, et o-pus má - nu - - um nos - - - trá - rum se-cún - da

30

Soprano (S): se - cún - da no - - bis, et o - pus má - nu - um nos - trá - rum se-cún -

Alto (A): no - - - - bis,

Bassoon (T): no - - - - bis, et o - pus má - nu - um se - cún - da

Bass (B): no - - - - bis,

34

Soprano (S): da al - le - lú - ja. al - le - lú - ja. al - le - lú - - - ja. al - le - lú - ja.

Alto (A):

Bassoon (T): al - le - lú - ja. al - le - lú - ja. al - le - lú - - - ja. al - le - lú - ja.

Bass (B):

Poco rit 2'15"