

PIEDIGROTTA

CENT. 20

JOLANDA

1901

Jolanda Margherita

— 'a Principessa 'e Roma —

(Saluto d' 'e Napulitane)

Versi di A. Califano

Musica di S. Gambardella

I.

E' nnata 'a stella, 'a Principessa 'e Roma
Core e suspire 'e chest' Italia bbella;
Mo' ch' è spuntata 'sta Margareta
Cchiù bbello 'sta giardino, assaje se fa!
Si Elena e Vittorio so' cuntente
Felice è Margaria, 'a gran Riggina,
E 'a dint' 'o core sujo chella spina...
Surtanto st' agiullillo po' luva!

Ebbiv' 'o Rre Vittorio

Elena e Margaria!

Viva l'Italia unita

Savaja e 'a libbertà!

(coro) Ebbiv' 'o Rre ecc.

II.

O popolo 'sta 'ntesta 'e che manera
Nisciune cchiù se vede 'mpucundria,
Bannere, suono, canto p' ogni via,
Ce sta cchiù muvimento p' a città!
Se fanno grazie a tutt' 'e cundannate,
Se fanno carità a tuttuquante;
O core d' 'a famiglia 'e sti rignante,
Nisciune, overamente, 'o po' passà!
Ebbiv' 'o Rre ecc.

III.

Si chesta Principessa è nnata a Roma,
Napulitano è 'o sango 'e chelli vvene;
Noje 'a vullimmo tanto e tanto bbene,
Pecchè 'o pate sujo è nnato cca!
E pur 'e ll' aria doce 'e Capemonte...
Pusillepo, 'o Visuvio 'e Margellina,
E ll' onne affatturate 'e 'sta marina,
Maje 'a Riggina se nne po' scurdà!
Ebbiv' 'o Rre ecc.

Aniello Califano

Dopo il 15 Settembre numero arretrato Centesimi 50

In preparazione il 2° numero con nuovissime canzoni

Edizione F. STARACE - Via Medina 57, Napoli

Premiato Stab. Tipo-Lit. L. G. STARACE - Napoli

Te faciste repassà

(Proprietà TOMMASO SPINA)

Versi di ANIELLO CALIFANO

Musica di ALBERTO MANGINI

I

Teresi! Pecchè sta faccia
Se nne scenne juorno juorno?
Che bbo' di' tutto 'stu scuorno
Tu che chi' è fatto, pe' ssape?
Chi vo' chesto e chi vo' chello...
Chi a 'a vo' crura e chi a vo' cotta...
Chi 'a vo' sana e chi a vo' rotta...
Uhl che roseca nce sta!...
T' 'o ddiceva: « Teresi!
« Ll'ommo se vò... diverti
Mò nun aggia che te fa:
Te faciste... repassà!

II

Tu nun si' na piccerella
Nun si scena nè 'nnucente...
E dd' 'o bbuono e 'o malamente
Si' maesta e over' è!
Comme va ca si ccaduta
Comun' 'auciello din' a rezza?
Tutta chella... derittezza
Addò è gghiuta; piccerè?

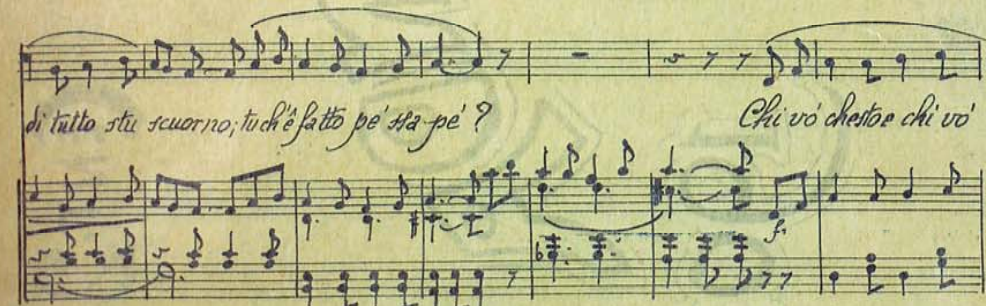
T' 'o ddiceva: ecc.

III

Quanta vote n' hè parlato
Nncopp' 'e spalle e chesta e chella?
Chistu munno è 'na rutella
Ogge a ttè, dimane 'a mmè!
Che bbuo' fa! Mo 'o fatto 'e fatto;
Ma, vulenno parla chiaro:
Comme 'o lupo 'int' 'o pagliaro...
Nce traseva senza te?

T' 'o ddiceva: ecc.

Allegro



Prof. N. Tambelli - Via Congreg. S. Eusebio 3.



Sciore 'e bellezza

Versi di GIOVANNI ACUNTO
I.

A 'stu canto s'affaccene 'e stelle,
 Pur' a luna a sti suone se ncanta,
 Din'e tteste 'sti mmargaretelle
 P'apriezza se stanno 'a scotà!

(Voce) Sciore 'e bellezza mia tutto pe tte!
 (Solo) Ammore — ammore:

Forza putenta...
 Tu, Struj 'e core
 Senza piatà!

(Voce) 'O faie sperì — Pe t'affaccià!
 'O faie muri — Pe te parlà!

(Solo) Sciore 'e bellezza mia comm'haggia fa?

II. (Serenata)

Si penzasse 'nu poco 'o ppassato
 E' speranze ca dive a 'stu core
 Apprezasse chi tanto t'amato
 E pe tte ca me struie accussì!

(Voce) Sciore 'e bellezza mia tutto pe tte!
 (Solo) Ammore — ammore:

Forza putenta...
 Tu, struie 'e core
 Senza piatà!

(Voce) 'O faie sperì — Pe t'abbraccià!
 'O faie muri — Pe te vasà!

(Solo) Sciore 'e bellezza mia comm'haggia fa?

Musica di G. RECUPITO

III.

Comm' 'e spine me pugn'int' 'o pietto
 Quanto strazio a 'stu core malato
 Cchiù nun trovo nu poco arricetto
 Io me sento int'o fluoco abbrucià!

(Voce) Sciore 'e bellezza mia tutto pe tte!
 (Solo) Ammore — ammore:

Forza putenta...
 Tu struie 'e core
 Senza piatà!

(Voce) 'O faie sperì — Pe te vasà
 'O faie muri — Oj nfama uffà!

(Solo) Sciore 'e bellezza mia comm'haggia fa?

Andante

A 'stu canto s'affaccene 'e stelle... Pu-rà lu-na a sti...

suone se ncanta... din'e tteste 'sti mar-ga-re-tel-le... p'a pri-ex-za se

Autografia - S. Tambelli.

Solo *adue*

stam'à sce-tà... Sciore 'e bellezza mia a tutto pe tte... Ammore am-

mo-re forza pu-ten-te tu struje 'e co-re sen-xa pie-

Solo

tà 'O faie spe-ri-pe t'affac-cia 'O faie mu-ri-pe te par-là pe t'affac-

adue

-cià... pe te par-là... scior 'e bellezza mia a cum-m'ag-gia fà!

Menzione onorevole

'E Mellune Sanguegne

test di G. ANDREASSI

(Canto popolare)

Musica di L. LOCOROTONDO

I
Quanno ascenno d' a cas' a matina
vinto 'a voce 'e mellune sanguegne
enzo e dico: sta voce è nu segno
d' a stagione è turnata a veni!
Tutto vene! Tutta va!
Se ne vola 'a gioventù
E stu core dint' e pene
Nan se fido 'e suffri chiù
Sultanto Nanninella
Me po' calmà nu poco
(Voce del venditore)
E bonne nire overo, oh aria d' o fuoco!

II
Comme è russo 'o mellone sanguegne
Ca pe Napole veco 'a matina
Accussi pure 'a vocca 'e Nannina
Rossa rossa co' e vase se fà l...
Tutto vene! Tutto va ecc.

III
Ma chi sa Nanninella che dice
Quanno sente cantà sta canzona
E ai primma che passa 'a stagione
N'ata vota l'arrivo a vasà l...
Tutto vene! Tutto va ecc.

And.^{te} Moderato

Quam'a...
scen-no d' a ca-sa a ma-ti-na sen-to 'a vo-ce e mel-lu-ne san-
ne pon-se di-co: sta vo-ce è nu se-gne c' a stag-gio-ne è tur-

na--za ve--ni.
Eut-ta ve--ne, tut-to va-- se-ne vo--l'a
giu--ven-tù e stu co-re din-t' e ppe-ne
nun se fi--do suf-fri cchiù. Sol-tanto Nanninella me
poca! ma nu poco. E bonne nire overo oh aria d' o fuo-co.
A' na chigoppa quatte sor-d' è mol-lune san-gue-gne.

'A LUCIANA !

Versi di SALVATORE PALAZZO

Musica di A. MATTIUCCI

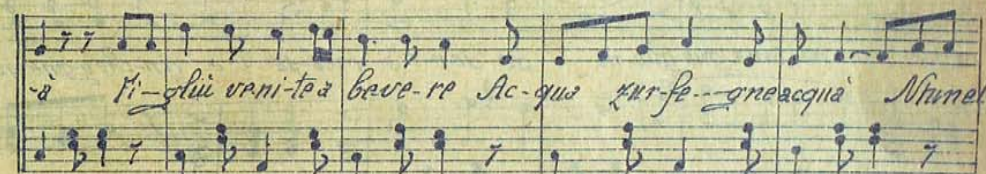
I
Nee na nera 'a Santa Lucia
che maniera che vise gentile
na rusella d' 'o mese d'aprile
ncopp' 'a banca me pare che sta.
Tene grazie, tene maniere
quanno passano a lla tutt' 'a gente
cu n'occhiata che fa sulamente
te mbambisce e te fa nnamurà
Ntunettella cu chella vucella
ve cinzola ve fa ricrià
figliù venite a bevère
acqua zuriegna, acqua, à.

II
'A dummenca si 'a vedita
ncopp' 'a banca e' 'a vesta celesta
nu carofano ncimm' 'a na testa
pare tanno ca stesso a schiuppà
Tene grazie tene maniere
quanno passano a lla tutt' 'a gente
cu n'occhiata che fa sulamente
te mbambisce te fa nnamurà
Ntunettella cu chella ecc.

III
Chesta faccia chiù bbella d' 'e stelle
a fatt' i 'a mpazzia 'a cchiù d'uno
comme va si ancora nisciuno
fino a mo s' 'a pututo spusa'.
Cu sta grazia e sta maniera
chest'occhiata che da' 'a sti gente
quaccheduno nce avuto o mumento
'e putere na vota parlià!
Ntunettella cu chella ecc.



Copisteria Musicale - S. Tambelli



2.° Premio L. 150

ADDULURATA !

Versi di GIULIO MINIERI

Musica del M. ALFONSO COSENTINI

I.

Addulurata è na bona guagliona,
Se sente 'a messa 'a 'e cinche ogne matina...
Ma si viuje le parlate 'e passiona,
Ve fa tremmà cu l'ucchie e v'assassina !...
Ah, patre confessore, ah, patre mio,
Nun è mò na buscia ca ve cont'io !...
Chella me pare Maria Maddalena :
Guardannola sultanto fa na pena !...

II.

Si putesse piglià cu chesta mano
Nu poco 'e cielo, ah core, e che farria !...
Ma chisto cielo sta troppo lontano,
E ce se perde pure 'a fantasia !...
Na vesticiolla bella 'i le farria,
Comme dicesse 'a passiona mia...
Tutta celeste e tutta stellata,
E cu na luna chiena nnargentata !

III.

Povera vita mia, pover' ammore,
Chest'è quann' uno nasce sfortunato !...
Se trova na guagliona senza core,
Nun si manco nu poco calculato !...
Ah, patre confessore, Addulurata
E' na femmena bella, ma assaie ngrata !
Me pare vierno dint' 'a Primavera :
Iurnata doce e l'aria scura e nera !



Silvestro Tambelli dis.



Ammore alluongo

Musica del M. G. Recupito

(Tarantella)

Versi di Giovanni Acunto

I
Che te cride ca io fosse 'e pepierno?
Chet'ammore non have chit' fine!
Tu me mise pe sempe int' o inferno...
Catari, chit' non pozzò suffri!

II
L'anne passene e a morta s'accosta...
Saie d'ammore è nu forte veleno?
Dalle... dalle... e po caro te costa
'O murzillo... ca stae a sperì!!!

III
Mo, nce vonno 'e lliette 'e cuantato;
Siente buono, e rifletto 'o cunziglio:
Stu viaggio... è supierchio pesante...
Chi s'ò metto pe forza ajzà?

Catari... Catari...
Tu fa capace a mammeta,
Siente che te dich' i!
Sinò penzamme subbeto
Lla... lle... ra... lla... lla... ri
Si è crapiccosa caspeta
Lla... lle... ra... lla... lla... ra...
Nuie si vulimme crideme
Tutto se po accucià!

Catari... Catari...
Tu fa capace ecc.

Catari... Catari...
Tu fa capace a mammeta,
Sempe t'è dicv'i.
Sinò mo penzo io subbeto
Lla... lle... ra... lla... lla... ri...
Si ancora è tosta caspeta
Lla... lle... ra... lla... lla... ri...
A munastero crideme
Sola te pozzo nzerià!!!

Allegro Moderato



Cap. Mus. N. Tambelli

