## 4 Preludes No. 1

Andante, ma non troppo. Con tristezza.

( **J**=108 )











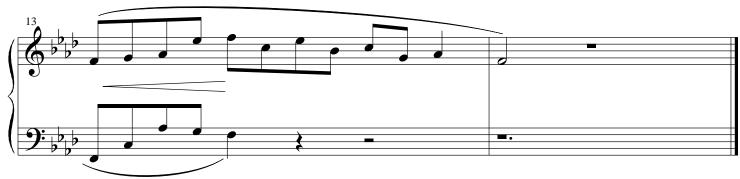




## Lentamente. Molto espressivo, con moto.











4 Preludes: 8

