

Voi sete la mia stella

Anonymous poet

Alfonso Ferrabosco II (c.1575-1628)

Canto (part 1 of 4)

MS Egerton 3665 ('The Tregian Manuscript')

The musical score is written on four staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written below the staff. The second staff continues the melody, featuring a five-measure rest (marked with a '5') and a fermata over a half note. The third staff continues the melody, with a sharp sign (#) appearing above a note. The fourth staff begins with a measure rest (marked with a '10') and continues the melody. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables that span across measures.

Voi se - te la mia stel - la, voi se - te la mia stel - la, voi se - te la mia
stel - la, Voi, voi fil - li mia bel - la, bel - la. Per s'A - mor m'an -
- ci - de o l'em - pia sor - te, Di - ro voi Fil - li vol mia da - te mor - te,
di - ro voi Fil - li vol mia da - te mor - te, di - ro voi Fil - li vol mia da - te mor - te.

Voi sete la mia stella

Anonymous poet

Alfonso Ferrabosco II (c.1575-1628)

Alto (part 2 of 4)

MS Egerton 3665 ('The Tregian Manuscript')

Voi se-te la mia stel - la, voi se - te la mia stel-la, voi se - te la mia stel - la, Voi,

5
voi fil - li mia bel - la. Per s'A-mor m'an-ci-de o l'em-pia sor - te, Di-ro voi Fil - li

10
vol mia da-te mor-te, di - ro voi Fil-li vol mia da-te mor-te, mia da-te mor - te.

Voi sete la mia stella

Anonymous poet

Alfonso Ferrabosco II (c.1575-1628)

Tenore (part 3 of 4)

MS Egerton 3665 ('The Tregian Manuscript')

Voi se - te la mia stel - la, voi se-te la mia stel - la, Voi,
5 voi fil - li mia bel - la. Per s'A - mor m'an - ci - de o l'em - pia sor - te,
10 Di-ro voi Fil-li vol mia da-te mor-te, di-ro voi Fil-li vol mia da - te mor - te.

Voi sete la mia stella

Anonymous poet

Alfonso Ferrabosco II (c.1575-1628)

Basso (part 4 of 4)

MS Egerton 3665 ('The Tregian Manuscript')

8 Voi se - te la mia stel - la, voi se - te la mia stel - la, Voi

5 voi fil - li mia bel - la. Per s'A - mor m'an - ci - de o l'em - pia sor - te, Di - ro voi Fil - li

10 vol mia da - te mor - te, di - ro voi Fil - li vol mia da - te mor - te.

Voi sete la mia stella

Anonymous poet

Alfonso Ferrabosco II (c.1575-1628)

Basso (part 4 of 4)

MS Egerton 3665 ('The Tregian Manuscript')

Voi se - te la mia stel - la, voi se - te la mia stel - la, Voi
5 voi fil - li mia bel - la. Per s'A - mor m'an - ci - de o l'em - pia sor - te, Di - ro voi Fil - li
10
vol mia da - te mor - te, di - ro voi Fil - li vol mia da - te mor - - - te.

Voi sete la mia stella

Anonymous poet

Alfonso Ferrabosco II (c.1575-1628)

Basso (part 4 of 4)

MS Egerton 3665 ('The Tregian Manuscript')

Voi se - te la mia stel - la, voi se - te la mia stel - la, Voi

5
voi fil - li mia bel - la. Per s'A - mor m'an - ci - de o l'em - pia sor - te, Di - ro voi Fil - li

10
vol mia da - te mor - te, di - ro voi Fil - li vol mia da - te mor - - - te.