

1^{er} violon

Haydn - Symphonie N^o 7 en si b
id - " - N^o 8 en ut
Pichl - " - N^o 3 en mi b
Haydn - " - N^o 34 en ut (sans distraits)

Quatre SYMPHONIES, A Grand Orchestre Les Cors ad Libitum. Fagotti obligés seulement pour la premiere. Composées Par Messieurs Hayden ET Pichl.

Les deux Premieres et la Quatrieme sont de M^r. Hayden, cette derniere a été faite à Vienne, pour l'Ouverture et les Entr-actes du Distract, Comédie de M^r. Regnard.

Prix 10 ^{tt} 4 ^f

A LYON Chés Guera, Editeur et M^d. de Musique, Place des Terreaux, ou l'on trouve les Nouveaux

A PARIS Chés M^{rs} le Menu et Boyer, rue du Roule ala Croix d'or

En Province chés tous les M^{rs}. de Musique

La Musique gravée par M^{re} Ferrerie

Mumier script

CATALOGUE .

De Musique Allemande, Française, et Italienne, Vocale, et Instrumentale du Fond du S^r. GUERA, Editeur et Marchand, qui se vend chez lui à Lyon, Place des Terreaux, Maison Allemande, au 2^e Etage. A PARIS, Chés M^{rs} Boyer et le Menu rue du Roule, à la Clef d'Or, et en Province chés tous les M^{rs} de Musique

SONATES

6 Luc Serrae Viol.^o Op. 1. 7. 4.
6 Luc Serrae Viol.^o 1. 7. 4.
6 Scherer Violoncel. Op. 3. 7. 4.

DUOS.

6 pro Cauciello Viol.^o Op. 1. 6.
6 Ant^e Zimmermann Viol.^o 1. 6.
6 W^{de} Hünelpaur Fl. et V.^o 1. 6.
6 Caparelli Corni 1. 1. 16.
6 p^{ro} Cauciello Violini 3^o. 6.
6 6^{me} Sixte flaute. 3^e. 6.
6 Ch. Loehon Violini 1. 6.
6 Rosine Flaute. 1. 6.
6 Muller Flaute. 1^e. 6.
6 Mueller 2. Flaute 6.
6 Raimondi P^r Violon. Op. 5. 7. 4.
6 Demachi P^r Flute 1^e. 7. 4.
6 Caparelli P^r Cors 6^e. 4. 4.
6 Hoffmeister P^r 2. Fl.^o Op. 8. 7. 4.

TRIOS

6 Pichl, Fl. Viol. et Bas.^o Op. 1. 9.
6 P^{ro} Cauciello V^o V^o et B.^o 1. 9.
3 Demachi 2. Mandolin et B.^o 4. 2.
3 Demachi 3. Flutes. 4. 4.
6 Gu Demachi 2. V. et B. Op. 15. 7. 4.
6 Kernell Concertante P^r et Fl.^o 6^e. 9.
Humbert P^r 2. V. et Basse Op. 8. 7. 4.
Demachi P^r 3. Flute Op. 18. 4. 4.

QUATUORS

3 p^{ro} Cauciello quinteto Op. 1. 6.
3 Ant^e Zimmermann. 3^o. 4.
3 Gu Barita. 1. 9.
4 Huber flauto V^o V^o V^o L. 7. 4.
3 Ordene 2 V^o V^o B. 1. 9.
1 De Onillon 2 V^o V^o B. 1. 16.
6 Hoffmeister f. V. B. 2. 9.
6 Demachi Viol prim. 4.
2 V. et V^o A. 9. 9.
6 Getthardt 2 V. et B. 1. 9.
Hayden 2 V. Alto et V^o Op. 33. 9.

CONCERTS de Flutes et Violons

2 Vielle. V. Op. 1. 7. 4.
1 Gu Demachi 1^{re} 12. 4. 4.
1 Gu Demachi 2^e C^o. 4. 4.
6 Giordani C^o Fl. Op. 19. 12.
Borra P^r Violon Op. 1. 4. 4.
Hoffmeister P^r Cor. 1. 4. 4.
Jarnovick 8^{me} C^o. 4. 4.

SIMPHONIES en Oeuvres.

6 Splmeyer Serenade, Op. 1. 6.
1 Boccherini Serenade. 2. 8.
3 Hoffmeister. 1. 7. 4.
3 Hayden, Loehon, et V. hall. 7. 4.
3 V. hall et Hayden. 7. 4.
Hayden et Pichl 4. Symphonies. 10. 4.

SIMPHONIES Periodiques

Ordini. 1^{re}. 2. 8.
Hoffmeister. II. 3.
Loehon, diver. III. 2. 8.
Huss, marche grand Orchestre. 8.
Hoffmeister. III. 2. 8.
Hayden. VI. 2. 8.
Hoffmeister. V. 3.

SIMPHONIES Concertantes.

p^{ro} Cauciello 2 V. et Fl. 2 C^o. 3.
Cauciello. 2. 3.
Cauciello. 3. 3.
Ch. Loehon p. 2 V. p. 4. 4. 4.
Gu Demachi 2 V. et V^o 4. 4.
Gu Demachi Alto C^o 2 V. 4. 4.
Ch. Loehon 2 V. p. 4. 4. 4.

CLAVE CIN Sonates.

6 Ant^e Zimmermann Op. 2. 7. 4.
3 Gio siat 1. dont la dernière
à 2 Clavecins. 6.
6 Gu barita Cl. seul 2. 7. 4.
Huss, Romance et Chasse pour
Cl. Viol. et Basse. 3.
6 Wolff V^o F^o. 9.
6 Scassi. 9.
3 Scherrer 3. 5.
3 Gruner. 6. 6.
3 Gruner. 7. 6.
6 Giordani. Son. avec V. Op. 24. 9.
3 Hamburger Symphonies Op. 9. 9.

CLAVECIN et forte Piano Concertos

1. Loehon. Op. V. 6.
1 Gruner diver. 1. 6.
1 Gruner diver. 2. 6.
1 Gruner. 3. 6.
3 Gruner quatuor 4. 7. 4.
1 Gruner. 5. 4. 4.
1 Hoffmeister. 1. 4. 16.
1 Loehon quatuor 6. 8.
1 E. W. Wolff 1^o C. 10. 4. 16.
6 Giordani Con. Op. 14.
avec accomp. de 2 Viol. et B. 12.
6 Giordani C^o Op. 20 avec accomp.
de 2 V. et B. 12.
3 Loehon C^o Op. 7. avec accomp.
de 2 V. et B. 7. 4.
6 Semtergall. C^o. 12.
Wolf 2^{me} Op. 8. 6.

MUSIQUE de Harpe.

Foisses Sonates. 1. 6.
Foisses Symphonies. 3. 6.
Hartmann Duc. 1. 2. 8.
Hartmann Div. 3. 4. 4.
Foisses Symph. 4. 6.
Hartmann Recueil d'Ariettes
avec Accomp. de Harpe et plusieurs
Airs variés Op. 6. 7. 4.

RECUEILS D'AIRES

Avec Accompagnement
de Harpe et Guitare

Huss Harpe. 4. 4.
Huss Guitare. 2. 8.
Foisses Harpe. 2.

ARIETTES et Duos avec Symphonie

Huss 2. Duos. 2. 8.



Independamment des Oeuvres cy-dessus énoncées Le S^r Guera, continue de mettre au jour d'autres nouveautés, dans toute genre quelconque et M. M. les Amateurs, habitants, ou étrangers qui en désirent le Catalogue le trouveront chez lui, et chez M^{rs} les Marchands, qui le délivreront gratis de six mois en six mois, c'est à dire, fin de Juin et fin de Decembre de chaque Année. On trouve chez lui, un Assortiment complet de toute sorte de Musique moderne.