

Franz Liszt
Hungarian Rhapsody No. 1

Contrabass.

Lento, quasi marcia funebre.

marc
mf
rit.
mf
pp *lange Pause*
pp
B *pizz.*
arco
p
poco accelerando
cresc.
C *Allegro eroico.*
ten.
ten.
ten.
ten.
ten.
ten.
ten.
ten.
f
f
fz
D
fz
pizz.
arco
fz
E
p

Liszt — Hungarian Rhapsody No. 1

2

Contrabass.

Poco Allegretto.
pizz. **F 3**

Andante. **Vivace assai.**
1 *Cad.* *pp* *rall.*

Allegretto. **G** *p pizz.* *arco* **Allegro vivace.**
uccel. **2 ff**

H **Andante.**
Cadenza

Vivace assai. I **Allegretto moderato.**
10 *p pizz.*

J **Allegro vivace.**
f arco *p*

3 K **Tempo I.**
p pizz. *p*

L **12 M 6** *arco*

N

Allegro maestoso.
1 *ff*

1 0 2 *pizz.* *p*

arco **Andante.** **P** **Presto. Vivace assai.**
6 8 *p pizz.*

Liszt — Hungarian Rhapsody No. 1

Contrabass.

3

Q arco

p *mf* *p*

R 7 pizz. *p*

arco

S pizz.

T arco *ff*

U 14 **V** 6 4 *p* *più marc.*

W *ff*

X Più Allegro. 1

Y Presto assai. 1 *f* *cresc.*

Z Allegro brioso. 1 2 *cresc.* *più cresc.* *f* *f*