

G. DESMOULINS

N° 1.

CHANSON

Mélodie

Poésie de

ARMAND SYLVESTRE

Prix : 5^f.

N° 2

LA-HAUT

Mélodie

Poésie d'E. GRENIER

Prix : 5^f.

N° 3.

SUR LE LAC

Barcarolle

à 2 voix

Poésie d'E. GRENIER

Prix : 4^f.

Paris, Maison G. FLAXLAND
DURAND, SCHÖNEWERK et C^{IE}
Successeurs

4, Place de la Madeleine, 4
Propriété pour tous pays

Imp. Moucelot, Paris

MAISON G. FLAXLAND
DURAND, SCHÖNEWERK & C^{IE}
4, PLACE DE LA MADELEINE
PARIS

LÀ HAUT !!

Poésie de
EDOUARD GRENIER.

Musique de
GABRIEL DESMOULINS.



Pas trop vite (♩=144).

PIANO.

p *cresc.* *rit.* *dim.* *ten.*

sonore.

Là haut, — là haut sur la col —

rit. *sonore.*

— li — ne Près du sen — tier trop vi — si — té *cresc.*

gracioso.

Fleu — rit u — ne fraîche é — glan — ti — ne *dim. >*

extinto. *rit.* *pp expressif.* 5

Dans sa beau-té. O fleur des

bois, Pâle é-glan-ti-ne! Qui me di-ra

extinto. *p*

Quel voy-a-geur te cueil-le-ra?

plus lent. *a tempo.*

Quel voy-a-geur te cueil-le-ra?

plus lent.

ten. *rit.*

sonore.

Là haut, — là haut dans la clai — riè — re Chante un oi —

sonore.

extinto.

— seau mé — lo — di — eux

cresc. *dim. >* *pp*

gracioso.

Dont la voix semble u — ne pri — è — re Qui monte aux cieux

extinto. *rit.* *pp expressif.*

Pe — tit oi — seau de la clai —

rit.

extinto.

- riè - re! Qui me di - ra



p

Quel en - fant cru - el te pren - dra?



plus lent. *a tempo.*

Quel en - fant cru - el te pren - dra?

a tempo.

plus lent.



Là



haut, — là haut quand tout est som - bre, Comme un cé - les -

sonor.

- te di - a - mant, — — — — — Une é -

extinto. *gracioso.*

cresc. *dim.* *pp*

- toi - - le bril - le dans l'om - bre Au firma - ment — — — — —

extinto. *rit.* *pp expressif.*

Pâle é - toi - le de la nuit

rit.

estinto.

som - bre Qui me di - ra

p

Quand mon ciel en pleurs te per - dra?

plus lent. *a tempo.*

Quand mon ciel en pleurs te per - dra?

a tempo.

plus lent.

ten.

rit.

rit.

