

LA
FUITE DES ANS



CHATINIERE

PAROLES DE A. BARBIER

PRIX: 3^f

MUSIQUE DE

GABRIEL DESMOULINS

Paris, LÉON GRUS, Editeur, 31, Boulevard Bonne Nouvelle, 31

Imp. E. Delay, r. Rodier, 41, Paris.

à M^r Edouard SIMONNET

LA FUITE DES ANS

MÉLODIE

Poésie de
AUGUSTE BARBIER.

Music de
GABRIEL DESMOULINS.



PIANO.

And^{te} espressivo. 65 : ♩

p soutenez le chant.

mf

p espressivo.

♩

♩

f dim.

pp

Ped.

♩

ō jours de ma jeu-

- nesse! — Qu'ē - tes-vous de - vé - nus? — Doux oi-seaux que j'ai vus — Pas -

rit.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

- ser a-vec vi - tesse, — Ne re-vien-drez vous plus? — Ne re-vien-drez vous
 a tempo., animez peu à peu.
 a plus? Com-me tout ce qu'ef - fa - ce le tempssous ses pieds nus, — Comme
 l'eau sans re - flux Qui s'é - coule et qui pas - se, Nous ne re-vien-drons
 plus, — Nous ne re-vien - drons plus. — a tempo.

rall., *f*
Ped. *rall.* *f* *pp*
suivez le chant.

animez peu *à peu.*

très lié. *cresc:* *f* *p*
rit. *pp* *mf*

Comme tout ce qui brille — En ce mon-de con - fus, — La fleur des blés touf -
 fus, — La frai-cheur d'u-ne fil - le Nous ne - revien-drons plus, — Nous
 suivez le chant.
 ne re-vien-drons plus. — Comme la no - te fol - le Que dans les bois feuil -
 a tempo.
 animez peu à peu.

lus Jet - tent deux cœurs é - mus Au pur souf - fle d'E - o - le, Nous
p très lié
 ne re-vien-drons plus, — Nous ne re-vien-drons plus. — a tempo.
riten.
dolce.
mf
f
dim.
très doux.
 ô jours de ma jeu - nes - se! E - tes-vous dis - pa -
p pp
 Ped.

espress:

- rus,— E - tes vous dis - pa - rus A tout ja-mais per - dus? Oui,

cresc. *< riten:* *f* *dim.* *pp*

pleu-rez nous sans ces-se,— Nous ne re-vien-drons plus.— Oui, pleu-rez nous sans

riten: *f* suivez le chant. *pp* *rit.*

Ped.

< plus lent. *pp*

ces - se, Nous ne re - vien-drons plus.—

plus lent. *eteignez le son.* *pp* *a tempo.* *pp* marquez et soutenez

Ped.

mf *rit.*

le chant. *dim.* *p* *pp*

Ped.

