

Sancta Maria

Concerto a cinque da suonarsi con quattro tromboni
cioé Tre Bassi, vn Tenore, & il Soprano semre canta.

Amante Franzoni
Apparato Musicale ..., Venetia 1613

Soprano

Sanc - ta Ma - ri - a

Trombone Tenore

Trombone Basso I

Trombone Basso II

Trombone Basso III

Partitura

5

S. o - ra pro no - bis

Tbn. T.

BTbn. I

BTbn. II

BTbn. III

P.

9

S. Sanc - ta Ma - ri - a o - ra

Tbn. T.

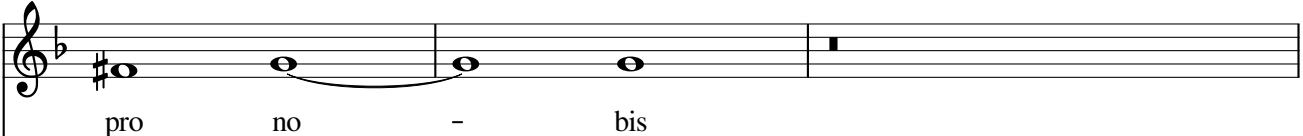
BTbn. I

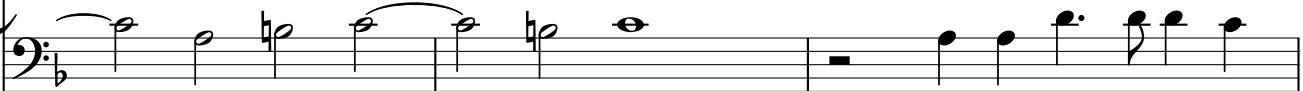
BTbn. II

BTbn. III

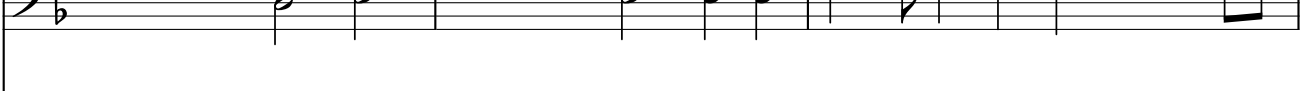
P.

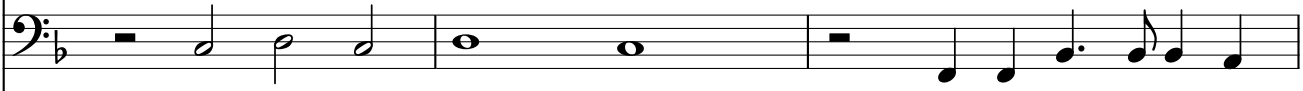
13

S. 
pro no - bis

Tbn. T. 

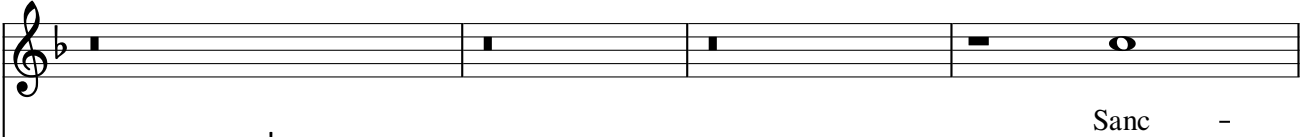
BTbn. I 

BTbn. II 

BTbn. III 

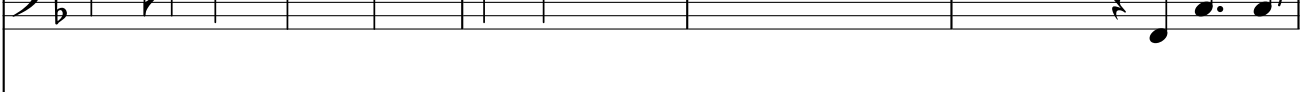
P. 
#

16

S. 
Sanc -

Tbn. T. 

BTbn. I 

BTbn. II 

BTbn. III 

P. 
b

20

S. ta Ma - ri - a o - ra pro no - bis

Tbn. T.

BTbn. I

BTbn. II

BTbn. III

P.

24

S. Sanc - ta ma - ri - a o - ra pro

Tbn. T.

BTbn. I

BTbn. II

BTbn. III

P.

28

S.

no - - bis.

Tbn. T.

BTbn. I

BTbn. II

BTbn. III

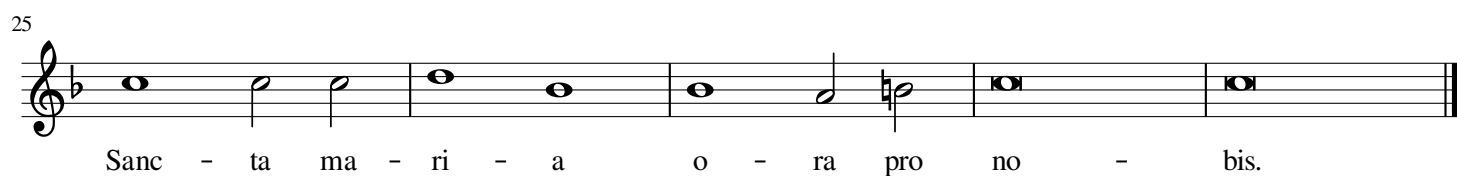
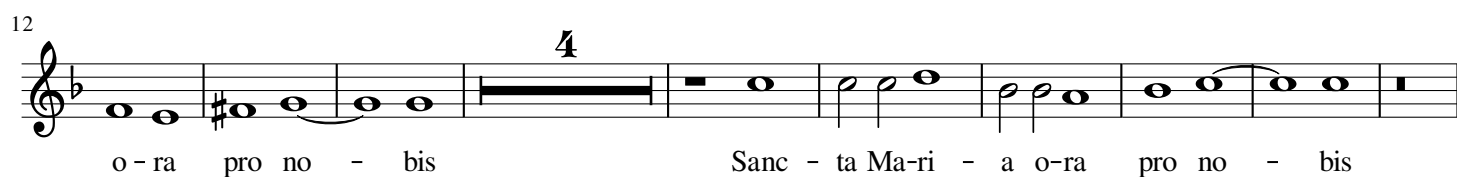
P.

Soprano

Sancta Maria

Concerto a cinque da suonarsi con quattro tromboni
cioé Tre Bassi, vn Tenore, & il Soprano semre canta.

Amante Franzoni
Apparato Musicale ..., Venetia 1613

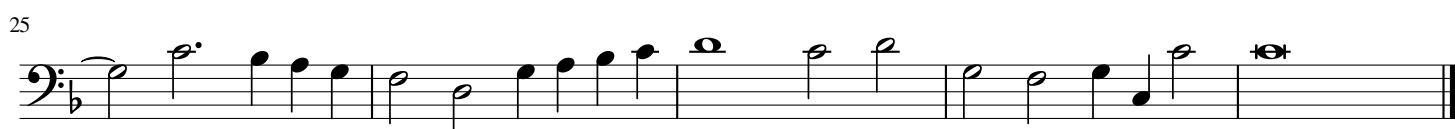


Trombone Tenore

Sancta Maria

Concerto a cinque da suonarsi con quattro tromboni
cioé Tre Bassi, vn Tenore, & il Soprano semre canta.

Amante Franzoni
Apparato Musicale ..., Venetia 1613



Trombone Basso I

Sancta Maria

Concerto a cinque da suonarsi con quattro tromboni
cioé Tre Bassi, vn Tenore, & il Soprano semre canta.

Amante Franzoni
Apparato Musicale ..., Venetia 1613



7



14



20



26



Trombone Basso II

Sancta Maria

Concerto a cinque da suonarsi con quattro tromboni
cioé Tre Bassi, vn Tenore, & il Soprano semre canta.

Amante Franzoni
Apparato Musicale ..., Venetia 1613



8



15



20



26



Trombone Basso III

Sancta Maria

Concerto a cinque da suonarsi con quattro tromboni
cioé Tre Bassi, vn Tenore, & il Soprano semre canta.

Amante Franzoni
Apparato Musicale ..., Venetia 1613



10



16



22



Partitura

Sancta Maria

Concerto a cinque da suonarsi con quattro tromboni
cioé Tre Bassi, vn Tenore, & il Soprano semre canta.

Amante Franzoni
Apparato Musicale ..., Venetia 1613

First staff of music (measures 1-7).

Second staff of music (measures 8-13). Includes accidentals: #, b, #, #, b, #.

Third staff of music (measures 14-19). Includes accidental: b.

Fourth staff of music (measures 20-26).

Fifth staff of music (measures 27-30). Includes accidentals: #, b.