

THE HANOVER EDITION.



# Gondellied

[Gondola Song.]

pour PIANO,

par

THEODORE OESTEN.

*Revised and Fingered by J.T. TREKELL.*

Ent. Sta. Hall.

W. H. PALING & Co., LTD.,  
Music Publishers.

George Street, Sydney, N. S. W., Australia.

Price  
Solo 3/-  
Duet 4/-

*not for sale  
until January 1st*

2

## CONDELLIED.

THEODORE OESTEN.

MODERATO.  
L.H.

*p dolce legato.*

*mf sostenuto.*

*cres.*

*dim.*

*pp*

*fz >*

*ritard.*

Ped.

D &amp; S. 4505.

*p a tempo sempre legato.*

*con fuoco.*

*R.H.*

*ff*

*mf*

*marcato il basso.*

*Ped.*

*ff*

*ff marcato.*

*ben legato.*

*v*

*p*

*v*

4

poco cres.

*mfv* sostenuto.

dolce espress.

ritard.

*dim.*

*a tempo.*

5

*con fuoco.*

*marcato il basso.*

*ff*

*f*

*ff sempre marcato.*

*pp dolcissimo.*

*Più mosso*

D & S. 4505

6

6

poco cres.

\* Red. *p*

mf Red.

\* Red.

4 1 + 4 2 + 4 2 + 4 1 + 3 1 + 3 1 +

\* Red. \* Red.

4 1 + 3 1 + 3 1 +

\* Red. \* Red.

Red. cres.

\* Red. dim.

ritard molto. a tempo con forza.

\* pp f fz ff sempre marcato.

Red. \* Red. \* Red.

7

4      3      2      1

*Red.*      *cres.*      *dim.*

*sempre più fortissimo.*

*fz*

*sempre marcato il basso.*

*stringendo.*

*tutta forza.*

*ff* *poco accel.*

8