

# Dies iræ

## Sequenza per coro a 4 voci miste

Carlotta Ferrari 2016

Dies iræ, dies illa  
Solvet sæclum in favilla,  
Teste David cum Sibylla.  
Quantus tremor est futurus,  
Quando Jūdex est venturus,  
Cuncta stricte discussurus!

[The day of wrath, that day  
Will dissolve the world in ashes  
As foretold by David and the Sibyl.  
How much tremor there will be,  
when the Judge will come,  
investigating everything strictly!]

(Tommaso da Celano o Latino Malabranca Orsini)

Trasposizioni RPS dei modi superlocrio e ionico

Andante lento

1.Di - es i - ræ  
2.Quan-tus tre - mor

1.Di - es i - ræ di - es il - la sol - vet sæ - clum in fa - vil - la, di - es i - ræ  
2.Quan-tus tre - mor est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven - tu - rus, quan - tus tre - mor

6

Soprano (S) A Cello (C) Bass (B)

1. Di - es i - ræ di - es il - la  
2. Quan-tus tre - mor est fu - tu - rus

1. Di - es i - ræ di - es il - la  
2. Quan-tus tre - mor est fu - tu - rus

8  
di - es il - la sol - vet sæ - clum in fa - vil - la,  
est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven - tu - rus,

di - es il - la sol - vet sæ - clum in fa - vil - la,  
est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven - tu - rus,

11

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

1.  
sol - vet sæ - clum in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Si - byl -  
quan - do ju - dex est ven - tu - rus,

sol - vet sæ - clum in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Si - byl -  
quan - do ju - dex est ven - tu - rus,

8  
te - ste Da - vid cum Si - byl -

te - ste Da - vid cum Si - byl -

16

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

12  
la.\_\_\_\_\_ cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus!  
la, cum Sy - byl - la. cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus!  
8 la.\_\_\_\_\_ cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus!  
la.\_\_\_\_\_ cun - cta stri cte dis - cus - su - rus!